NNO LXII N. 48/1985
7
CEMBRE
L. 1000

RC tv Radiocorriere

Sting segreto

PAVAROTTI ALLA SCALA: RADAMES DISCOLPATI

DA QUESTO NUMERO IN ESCLUSIVA *gli incontri di Raffaella* ANDREOTTI

SERGIO JAPINO E RAFFAELLA CARRÀ

POLO

Bella come una Polo, forte come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm, è agile nel traffico e facile da parcheggiare. Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi. Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore. E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

DA FANTASTICO 6 AL RC

Dizionario ecologico di Pompeo e Carlotta

OTTAVA PUNTATA

59 Mi sono inluppolato: Non riesco più a venirne fuori.

~·~

60 Ho le meningi zuppe: Ho la testa confusa.

~·~

61 Scusa, ma hai meso l'edera qua dentro?: Allora, quando

62 te ne vai?

~·~

Sei un'aurora: Sei bellissima!

~·~

63

Ho un ~~quore~~ cuore rustico: Sono un senti=
mentale all'an=
tica.

64

Hai la cresta colorata: Sei un tipo crea=
tivo, pieno di

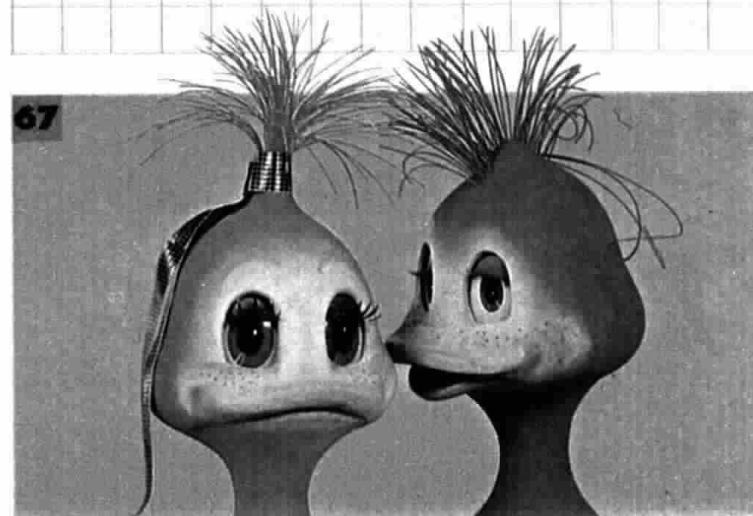
65

idee.

Il primo cammello non si

66

scorda mai: La prima av=
ventura esotica non si dimen=

67

tica...

Ma che hai,

68

i pistacchi nel=
le trombe?: Sei sorda forse?..

L'AUTORE DI POMPEO E CARLOTTA
È GAETANO CASTELLI, SCENOGRAFO DI «FANTASTICO 6».
I TESTI SONO DI ARMANDO MANCINI
E ROBERTO PAGNI

FOTO AMENDOLA-CORTINI

N. 48 - 1/ 7 DICEMBRE 1985

Direttore responsabile ALDO FALIVENA

IN QUESTO NUMERO...

RAFFAELLA CARRÀ

Andreotti mi ha detto... 32

PADRE SORGE

I Gesuiti, la Chiesa e i cattolici 46

MEMORIA

Perché si perde e come si conserva 40

CRISTINA MOFFA

«Sono buona perché sono bionda» 26

Le foto di copertina sono di Marinetta Saglio e di Gilles Larrain/Photo G.

TUTTO TV 65 **RADIO E FILODIFFUSIONE 95**

Editore
ERI - Edizioni Rai
Radiotelevisione Italiana,
V. del Babuino, 51 - 00196 Roma
Presidente:
Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato:
Mario Codignola
Direttore Generale:
Alberto Luna.

Direzione e Redazione
V. G. Romagnosi,
1/B - 00196 Roma
Tel. (06) 3619794.
Redazione torinese
Via F. Postiglione 10024 Moncalieri
Tel. (011) 6470947.
Amministrazione
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino
Tel. (011) 5710
Un numero L. 1000 - Arr. L. 1600.

Abbonamento
Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000
Estero L. 64.900 (L. 33.700)
Ccp 266106 Radiocorriere TV
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino.
Pubblicità
SIPRA - Via Bertola 34, Torino
Tel. (011) 57531 - Milano:
P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531
Roma: V. degli Scialoja 23
Tel. (06) 369921.

Distribuzione
Parrini & C., P. Indipendenza 11/B
00185 Roma, tel. (06) 4940841
V. Galilei 4 Cassina de' Pecchi (MI)
Tel. (02) 9520266
Estero:
Messaggerie Internazionali
V. Calabria 23, 20090 Fizzonasco
di Pieve Emanuele (MI)
Tel. (02) 90722027
Printed in Italy

Stampa
ILTE
10024 Moncalieri (TO)
Tel. (011) 63951
Spediz. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino
n. 348 del 18-12-'48

BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso

il grande piacere

DI TASCA NOSTRA

A DIFESA DEL CONSUMATORE

Son stracci d'oro

«Sono rapidissimi: di solito uno rimane al volante, mentre un altro o altri due afferrano i sacchi pieni di indumenti usati e carta, li buttano nel camion e schizzano via sino al portone seguente. Nei loro percorsi non tralasciano praticamente nessuna abitazione e questo in tutte le città e in tutti i paesi d'Italia.

Raccolgono — almeno così dicono — per beneficenza e di conseguenza non hanno bisogno di alcun tipo di autorizzazione, né sono tenuti a pagare l'IVA o altre imposte».

Si apriva con queste parole un'inchiesta trasmessa da *Di tasca nostra* nella puntata del 1° aprile scorso, sui raccoglitori di carta e stracci «per beneficenza». Documentammo allora che i presunti destinatari della beneficenza (portatori dei più svariati handicap fisici, ammalati di cancro, poveri del Terzo Mondo, ecc.) non ricevevano nulla da queste raccolte. Documentammo che dietro le sigle si nascondevano organizzazioni che lavoravano per i propri interessi. Documentammo che le sigle di associazioni riportate sulle buste non promuovono raccolte di nessun tipo e che quelle di vere organizzazioni di beneficenza, come la Caritas e la Croce Rossa, venivano ampiamente contraffatte.

Ma la raccolta continua ancora. Ci hanno telefonato in molti, indignati, per dircelo. Una signora di Roma, per esempio, ci ha fatto presente che una fantomatica organizzazione di beneficenza continua ogni mese a lasciare al suo portone le famose buste di plastica con tanto di croce rossa. A suo tempo, dopo l'inchiesta trasmessa a *Di tasca nostra*, vi fu qualche denuncia, ma evidentemente ancora senza grande successo.

Un deposito di carta raccolta «per beneficenza»

foto Sartori

Evasione d'antiquariato

Nei giorni scorsi **Arnaldo Plateroti** della redazione del *TG 2*, ci ha segnalato un suo caso.

Il 30 ottobre scorso gli è arrivata un'ingiunzione dell'Intendenza di Finanza di Roma per il pagamento di una «pena pecuniaria» di 20.300 lire più altre 20.300 lire per «tributo evaso» e spiccioli vari. Un totale di 42.100 lire per «omesso pagamento della tassa di circolazione».

Tutto regolare?

Certo.

Ma c'è un dettaglio: l'evasione è stata è stata commessa nel 1962, cioè la bellezza di 23 anni fa!

Potrebbe essere interessante ricostruire il corso (si fa per dire) di questa pratica.

Sintetico e salatissimo

«Ho acquistato per corrispondenza un anello con brillante sintetico, vera e propria patacca pagata salatissima. Inoltre ho ricevuto un modello diverso da quello ordinato e, guarda caso, più caro di ben 110 mila lire. Ai miei reclami la ditta ha risposto inviandomi il modello ordinato, senza restituirmi però il maggiore importo da me versato.

Tutto questo accadeva nel mese di luglio. Che cosa posso fare?».

La lettera è della signora **Silvana Ferrari** di Roverè della Luna (Trento). Abbiamo passato la sua domanda al consulente legale della rubrica *Di tasca nostra*, il professor **Ugo Ruffolo.**

Riassumiamo la risposta.

Se il brillante sintetico è stato venduto come brillante vero, è chiaro che si configurano gli estremi dell'illecito penale. Per le 110 mila lire mai più restituite la signora Ferrari ha pieno titolo per un'azione giudiziaria civile.

Divieti di sosta: condannato il Prefetto

«Il Pretore, definitivamente pronunciando sull'opposizione proposta da **Campanile Giovanni** nei confronti del prefetto della Provincia di Bari, con ricorso depositato il 15 giugno del 1985 avverso l'ordinanza-ingiunzione prefettizia n. 5909/84, nel contradditorio delle parti, così provvede in accoglimento dell'opposizione:

1) Dichiara l'illegittimità dell'ordinanza-ingiunzione opposta e pertanto l'annulla integralmente.

2) Condanna il prefetto della Provincia di Bari al rimborso in favore dell'opponente delle spese processuali che si liquidano in complessive L. 50.000».

Il senso di questa sentenza, al di là del linguaggio burocratico, è tutto nell'ultima frase: la condanna del prefetto al pagamento delle spese processuali.

La sentenza è stata emessa dal Pretore di Bari e si riferisce ad uno dei tanti processi per la vicenda delle contravvenzioni per divieto di sosta (5000 lire dice la legge, 12.000 sostengono vigili urbani, comuni e prefetture).

Nelle scorse settimane, rispondendo ad una telespettatrice che si lamentava del fatto che per vedersi riconoscere la ragione bisogna pagare molto di più delle 12.000 lire della contravvenzione per divieto di sosta, facemmo presente che a volte è prioritario, rispetto alla spesa, la riaffermazione di un principio.

Bene, la sentenza del Pretore di Bari risolve anche questo problema.

Le spese processuali sono state infatti addebitate completamente al prefetto.

Ci si chiede a questo punto: ma non sarebbe più semplice adottare un «provvedimento» in base al quale i vigili urbani, sul foglietto delle contravvenzioni per divieto di sosta, scrivino 5000 lire invece delle fatidiche 12.000?

Qualcuno ha fatto un conto di quanto è costato fino ad oggi alla intera comunità questo braccio di ferro tra cittadini e autorità amministrative?

a cura di ROBERTO COSTA

non c'é uomo senza **MENNEN**

PERSONE E FATTI

George Harrison, Carl Perkins, Eric Clapton (in piedi), Dave Edmunds e Ringo Starr nella foto grande. Ornella Muti, Jean-Louis Trintignant, Orchidea De Santis, Klaus Kinski (foto in basso). Anne Canovas (a destra)

A TUTTO ROCK

Foto ricordo per un concerto d'eccezione. Carl Perkins, Eric Clapton, Dave Edmunds, Ringo Starr e George Harrison si sono ritrovati negli Limehouse Studios di Londra per registrare il concerto rock che sarà trasmesso dalla stazione radiofonica del Canale 4 britannico. L'idea è stata di Carl Perkins. Ha voluto festeggiare così i trenta anni di *Blue Sue Shoes*, suo cavallo di battaglia e disco di platino.

foto O'Neill- Time/Neri

MUTI ARGENTINA

foto Biamonte

Una limousine bianca sempre a disposizione e una baby sitter premurosa per le sue bambine Carlotta, di un anno e mezzo, e Nike, di undici anni, sono tra le clausole del contratto che Ornella Muti ha firmato con la televisione privata di Buenos Aires Canale nove, per la realizzazione di una serie di telenovelas. Il primo ciak, molto atteso dai numerosi sostenitori argentini dell'attrice, è fissato per marzo. A Natale, intanto, è previsto il suo ritorno cinematografico con *Tutta colpa del paradiso* diretto da Francesco Nuti.

foto de Raemy-Sygma/Neri

JEAN LUIS FLIC

I «flic» sono diventati gli eroi del nuovo cinema francese. Dopo Gérard Depardieu flic di *Police*, è la volta di Jean-Louis Trintignant in *L'uomo dagli occhi d'argento* di Pierre Granier-Deferre. È un poliziotto duro e inflessibile che, dice l'attore, «tratta i delinquenti come un missionario gli infedeli». Accanto a lui è Lambert Wilson, «anch'io un poliziotto, ma più dolce».

foto Garofalo

UN SET PER ORCHIDEA

Dopo una pausa forzata di due anni, «per colpa di una serie di proposte troppo osées, quasi a luci rosse», Orchidea De Santis, cinquanta film e un esordio a soli quattordici anni, torna al lavoro. A gennaio, infatti, debutta in teatro con la *Chicchignola* di Petrolini, al fianco di Mario Scaccia. Prima tappa, Grosseto. A fine tournée subito sul set di *Vado a riprendermi il gatto*, «la storia di una poveretta che fa la moglie su ordinazione». E tutto senza trascurare la sua nuova attività di annunciatrice.

ANNE E IL BOSS

È stata Colomba per Giacomo Battiato; Alberto Lattuada l'ha voluta come donna di Cristoforo Colombo; a Venezia '83 è apparsa accanto a Dominique Sanda in *Poussière d'empire*. Ora Anne Canovas, francese, attrice teatrale e nuora del grande Robert Altman, è nel cast di *Il boss*, tre puntate che Silverio Blasi sta girando per Raidue. Anne è la donna del boss, ovvero Yorgo Voyagis.

PAPÀ KINSKI

Fino a qualche anno fa era conosciuto come *Aguirre furore di Dio*, o *Nosferatu*, o *Fitzcarraldo*. Poi per tutti è diventato il padre di Nastassja. Klaus Kinski però ce la mette tutta per farsi ricordare dal pubblico come un grande attore. Dopo *La tamburina* di George Roy Hill ora lo troviamo in un film spagnolo, *Il cavaliere del dragone*. Con lui Fernando Rey, Harvey Keital e perfino Miguel Bosè.

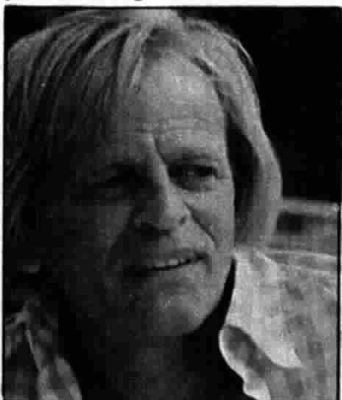



foto Mencarini

NEW YORK
"John e Yoko" in prima mondiale

Musica, amore e giustizia di scena questa settimana sui teleschermi americani con due importanti esordi. Il 2 dicembre la NBC presenta la prima mondiale dell'attesissimo **John and Yoko**: una love story dedicata al rapporto d'amore tra **John Lennon** e **Yoko Ono**. Filmato interamente a Londra e a New York, il film è attesissimo dai fans dei Beatles che ancora numerosissimi rimangono legati alle vicende e alla vita dei componenti del celebre quartetto di Liverpool. Le vicissitudini della coppia saranno infatti accompagnate da 28 motivi originali dei Beatles, di John e di Yoko.
L'anno cruciale è il 1966, allorché il Beatle incontra e si innamora dell'artista d'avanguardia dagli occhi a mandorla. La loro unione mette in crisi il complesso, irrita la stampa e i fans. A New York i due affrontano il dramma di due aborti, il rapimento della figlia di Yoko, la fastidiosa attenzione dell'FBI, diverse crisi interpersonali per poi riunirsi e vivere anni felici. Fino al fatale e tragico 8 dicembre 1980, giorno in cui il cantante viene assassinato a pochi passi dal Dakota Hotel. Sempre sulla NBC, ma il 1° dicembre, un ritorno clamoroso: **Perry Mason**, l'avvocato d'America, che ritorna sui teleschermi, con un telefilm di due ore, nell'interpretazione dell'intramontabile **Raymond Burr**, l'originale protagonista della serie che ha dominato il panorama televisivo americano dal 1957 al '66.
Perry Mason, ormai arrivato alla carica di giudice di corte d'appello, lascia il suo incarico per tornare avvocato e difendere la sua segretaria **Della Street**, ingiustamente accusata di omicidio. Raymond Burr non ha dubbi sul successo del suo popolarissimo personaggio: «Penso che rappresenti la supremazia del nostro sistema anglosassone di giurisprudenza, il migliore al mondo perché garantisce il trionfo della giustizia e la massima apertura nei confronti della gente». Su **Showtime**, intanto, va in onda l'ultima puntata di **Tender is the night**, (**Tenera è la notte**), miniserie di 6 ore ispirata all'omonimo romanzo di **F. Scott Fitzgerald** e acquistata dalla Rete 1 della Rai.
La garanzia di qualità del programma è data dalla BBC, famosa per l'accuratezza delle sue trascrizioni televisive. A interpretarla sono **Peter Strauss, Mary Steenburgen** e **Ed Asner**.

LUCIANA CAPRETTI

LONDRA
Tradimenti in stile inglese

Nel periodo prenatalizio gli inglesi (se vogliono) possono sviscerare i problemi dell'adulterio in ogni suo aspetto, etico, giuridico, sociale e sentimentale seguendo la interessante serie analitico-documentaria del quarto canale che è gestito dal consorzio delle società televisive private.
Ogni puntata-episodio dura 45 minuti. La prima è andata in onda il 20 novembre. Delle quattro puntate attuali due hanno un carattere prevalentemente di ricostruzione «realistica» di un adulterio effettivamente commesso, usando s'intende nomi e cognomi di fantasia per le persone viventi coinvolte nella vicenda. Le altre due puntate (una alla settimana) invece sono prevalentemente di analisi, commento e dibattito.
In definitiva chi assiste a tutte e quattro le puntate si sarà formato un quadro esauriente dell'adulterio così come praticato nella sua versione albionica. C'è da chiedersi se gli adulteri inglesi abbiano un comportamento diverso da quello tenuto da adulteri di altri Paesi o continenti. Probabilmente no. È stato detto e scritto (ma questa interessante serie televisiva lo nega) che i mariti inglesi siano più inclini dei francesi, degli spagnoli e degli stessi italiani a perdonare alle loro consorti qualche «scappatella». Altro che perdonare, il comportamento dei sudditi inglesi è tutt'altro che accomodante. Il ricorso al giudice nel Regno Unito è più frequente di quanto non si pensi sia da parte del marito tradito sia della moglie. Una cosa è certa: l'adulterio diventa «dirompente» del tessuto familiare e coniugale quando crea una sorta di «focolare parallelo», non quando resta circoscritto a un particolare momento della vita di coppia, consumato nel corso di una vacanza o durante una avventura balneare o sciatoria. Non accade lo stesso in tutto il resto del mondo? Vi è tutta una semantica dell'adulterio inglese che va messa in rilievo. «Mistress» è l'amante di un marito adultero ed è parola che implica una certa preoccupante continuità di relazione parallela. «Fling» o «flirt» sono invece termini decisamente occasionali e transitori. In fondo la semantica in questione è madre della tolleranza, con i limiti indicati.

Mary Steenburgen e Peter Strauss protagonisti di Tenera è la notte. *Accanto, John Lennon e Yoko Ono*

SANDRO PATERNOSTRO

G3 FERRARI S.p.A. in RAI

★NOVEMBRE E DICEMBRE '85★

presenta:

"piccoli segreti per fare sempre festa"

... e 60 altri piccoli elettrodomestici.

G3 FERRARI
gli elettropiccoli

RITAGLIA SUBITO QUESTO COUPON E SPEDISCI A G3 FERRARI S.p.A. Via Canaletto 11/A - 41030 BASTIGLIA (MODENA) - Telefono (059) 904099 (5 linee ricerca automatica) - TELEX 213464 G3F I - RICEVERAI IL CATALOGO DI TUTTI I PRODOTTI G3 FERRARI E **UN GRAZIOSO OMAGGIO.**

NOME .... COGNOME .... VIA ....

N° .... CAP. .... CITTÀ .... PROVINCIA ....

PARIGI

Andrej Sacharov serata speciale

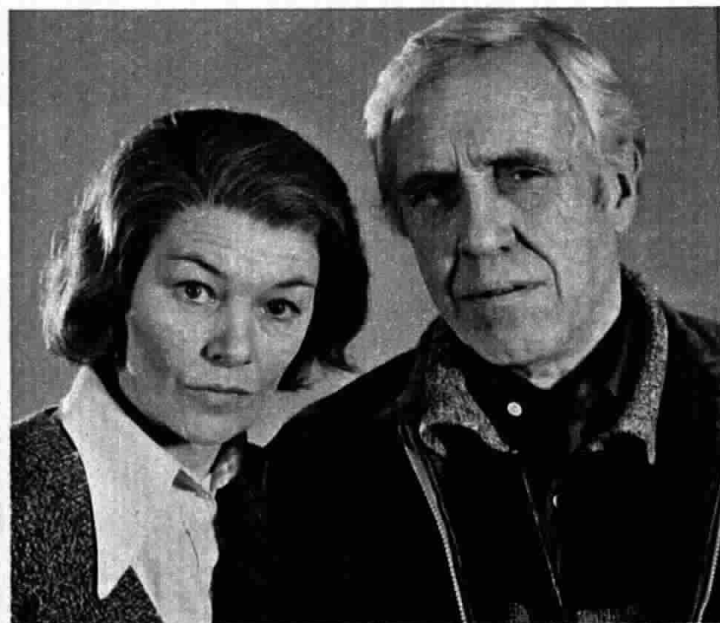
Serata memorabile su Antenne 2, martedì 3 dicembre, dedicata al caso Sacharov. Si inizierà alle 20,35 con la proiezione del film **Sacharov**, interpretato da **Jason Robards** e **Glenda Jackson**, nella parte di **Elena Bonner**, che, proprio in questi giorni, si trova in Europa, dopo che il marito Andrej ha terminato un ennesimo sciopero della fame, che lo ha fatto dimagrire di 20 chili, affinché le autorità sovietiche concedessero il visto alla consorte per recarsi in Italia a curare la grave malattia agli occhi. La Bonner soffre anche di disturbi cardiaci, aggravati dagli scioperi della fame intrapresi contro la mancanza di comunicazioni con i propri parenti, che vivono in Europa Occidentale. È probabile che si farà sottoporre a un intervento chirurgico a cuore aperto negli Stati Uniti. Il visto ad Elena Bonner è stato concesso dopo il primo viaggio in Europa del nuovo leader sovietico Gorbaciov, avvenuto in Francia nell'ottobre scorso. Si sa che il presidente Mitterrand, pur non parlandone pubblicamente, ha speso parole «pesanti» in favore dei coniugi Sacharov.
Dopo la proiezione del film, che traccia una biografia del fisico sovietico e di sua moglie, e parla delle sue battaglie per il riconoscimento del diritto degli ebrei ad emigrare e per le libertà civili, vi sarà un lungo dibattito sul tema più generale dei diritti umani. Alla discussione parteciperanno giuristi, sociologi, criminologi e personalità politiche francesi e straniere.
Il dibattito giunge opportuno dopo l'incontro Reagan-Gorbaciov. C'è, infatti, la consapevolezza che il caso Sacharov sia un dato emblematico di un problema più vasto, che non riguarda solo il rispetto degli accordi di Helsinki, ma contribuisce a sollevare il più vasto problema della libertà di pensiero e di azione per tutti coloro che non la pensano come il regime al potere.

MICHELE LUBRANO

BONN

Va in onda Bartsch il supermostro

Elogio funebre per una bestia è il tentativo di analizzare la personalità di un «mostro». Il garzone-macellaio **Jurgen Bartsch** morì nel 1976 in sala operatoria in seguito a un errore medico. Bartsch voleva farsi sterilizzare nella speranza di raddrizzare la propria personalità, dunque per sfuggire da se stesso, perché si considerava un mostro.
In un sondaggio d'opinione in Germania sui grandi criminali del secolo, Bartsch figura al secondo posto; viene subito dopo Hitler, prima di Eichmann e di Himmler. A 15 anni aveva ucciso e tagliato a piccoli pezzi la sua prima vittima. A 19, quando fu preso, i bambini seviziati e uccisi erano quattro. Negli 11 anni trascorsi in prigione Bartsch, ripensando alla propria vita, fece al giornalista **Rolf Schuebel** una lunghissima confessione, in varie riprese e a distanza di anni. Una vera autoanalisi. L'autore dell'inchiesta indagò anche nell'ambiente del garzone. Ne esce ora un film che ha vinto il premio della critica in Germania. L'autore coinvolge nella colpa almeno parziale l'ambiente. Bartsch fu educato a suon di schiaffi alle virtù considerate tedesche: precisione, pulizia, amore per l'ordine, allegria, laboriosità e risparmio; nel suo ambiente, tuttavia, non aveva mai conosciuto né la comprensione né l'amore.
Ambedue i programmi nazionali, ZDF lunedì e ARD tre giorni più tardi, si occupano dell'Europa: il progetto europeo **Airbus** compie 15 anni; negli stessi giorni, i capi dei Paesi europei si ritrovano a Lussemburgo per l'ennesimo tentativo di ricucire le istituzioni comunitarie.
Sul problema Airbus, gli autori dimostrano che la cooperazione europea può portare a grandi successi. Airbus si sta battendo con successo contro il monopolio che fino a non molto tempo fa possedevano le società americane Boeing e McDonnell-Douglas. La società europea, che ormai vende i propri aerei anche alla Pan American, spera di allargare la sua produzione, entro la fine del secolo, a un terzo del mercato mondiale.

DEMETRIO VOLCIC

Glenda Jackson e Jason Robards interpreti di Sacharov

Jurgen Bartsch

foto Glauco Cortini

MARIEL HEMINGWAY
"I MIEI PERSONAGGI S'INNAMORANO SEMPRE DI UOMINI STRANI"

Ora è una signora, la tranquilla e innamorata Mrs Crisman: Mariel Hemingway, nipote del grande Ernest, a ventitré anni si è sposata con Stephen Crisman, «uno che non ha niente a che vedere con il cinema: ha una catena di ristoranti». È a Roma naturalmente con il biondo maritino per la «promotion» di *Dr. Creator, specialista in miracoli* di Ivan Passer, uno psicobiologo alla sua prima esperienza di regista. Lei, la piccola Hemingway, è Meli, la svitata ragazzina innamorata perdutamente del «dottore» Peter O'Toole.

Una Hemingway «nuovo corso» quindi, diversa dalla tenera ragazzina di Woody Allen in *Manhattan* e dalla tragica Dorothy Stratton di *Star '80* di Bob Fosse.

«Voglio provare i ruoli più svariati. Credo che siano tappe necessarie per un processo di miglioramento come attrice e, perché no, come persona».

E questa svitatissima Meli assomiglia di più a Mariel?

«Finora ho interpretato delle vittime, donne che non agivano, ma reagivano. Erano gli altri a creare intorno a loro delle condizioni. Qui invece Meli ha la testardaggine, la caparbietà di costruire: è lei che si attacca a Peter O'Toole, è lei che lo trascina verso il matrimonio... Una rottura dei soliti schemi femminili».

O'Toole è un pazzoide professore che cerca in laboratorio di far rivivere la moglie amatissima, morta vent'anni prima. Un uomo, a dir poco, strano. Ma erano strani anche lo scrittore Woody Allen e il marito geloso e fallito nonché assassino di Dorothy Stratton...

«È vero. Tutti i miei personaggi s'innamorano di uomini strani e ne sono appunto vittime. Dorothy più di tutte: finisce uccisa da un marito di cui non può liberarsi. La mia vita per fortuna è differente. Però capisco fino in fondo i loro motivi di innamoramento. Anch'io ho conosciuto un uomo un po' pazzoide, ma me ne sono liberata. E oggi non potrei invischiarmi in storie simili. Steve, mio marito, è proprio diverso, intelligente, giovane e pieno di humour».

Tanta voglia di successo, desiderio d'imparare, maturità di donna.

«Anch'io ho le mie "ragazzinerie"... Credo comunque di essere e rimanere sempre un'adolescente. Le persone creative sono sempre giovani, vanno avanti... e io credo che non crescerò mai».

Così Mrs Mariel Crisman, ancora tanto Hemingway da rifugiarsi nella grande casa dell'Idaho, dove, da sempre, tutti gli Hemingway si radunano, negli stessi amati posti del grande nonno.

STEFANIA BARILE

Mariel Hemingway, a sinistra con Peter O'Toole e, a destra, da sola nel film **Dr. Creator, specialista in miracoli**. *L'attrice, 23 anni, è arrivata in Italia con il marito Stephen Crisman, proprietario di una catena di ristoranti*

GERARD DEPARDIEU

UN VAGABONDO CHE SOGNA DI DIVENTARE ATTILA

Gérard l'imprevedibile: con una faccia «piena di pugni», un passato da teppista, una sensibilità «malata» tanto da aver bisogno per 11 anni del lettino dello psicanalista, un fascino da «cacciatore di donne», un matrimonio all'insegna della fedeltà, un talento da Leone d'Oro a Venezia '85. Gérard Depardieu, 36 anni, 50 film in 15 anni, non finisce mai di sorprendere.

La sua infanzia ha avuto come teatro la strada. «Alla periferia di Châteauroux. Tra i soldati americani della NATO, le prostitute che proliferavano attorno a loro, tra ubriaconi e risse... ma anche tanto amore: da Lilette». Ovvero la madre, che lui chiama solo per nome (come il padre, Dédé). A 13 anni «avevo bevuto di tutto, dal whisky, al rosé. Ero un vagabondo». Così arriva a Parigi.

Da quel momento ha voluto parlare, rècitare, conoscere, imparare. Lui, che non sapeva neppure che la Grecia fosse un Paese, ha voluto «incontrare» Euripide e Sofocle. È stato Caligola, Nerone, Amleto. Ha infine «conosciuto» Molière. Poi è arrivato il cinema. Lo hanno voluto i «grandi», Alain Resnais, François Truffaut, Marguerite Duras, Marco Ferreri. Ha «amato» le più belle donne del cinema da Ornella Muti a Catherine Deneuve. Ma non ha dimenticato né il teatro né l'amata moglie Elizabeth. «Le mie passioni. Fare l'attore è passione, non un mestiere. Fare il marito è amore». Gérard cerca sempre la genialità: «Come Van Gogh. Ecco io, nel mio lavoro, mi paragono a lui». E scusate se è poco. Ma Depardieu non si pone limiti. È infaticabile: sta terminando *Jean De Florette*, accanto a Yves Montand, e ha già pronto un nuovo film: «Una commedia questa volta». Lo sottolinea perché da sempre ha abituato il pubblico a ruoli «forti». Come il commissario Mangin nel film *Police*, di Maurice Pialat, un poliziotto che s'innamora di una prostituta, l'attrice Sophie Marceau, che gli ha fatto guadagnare quest'anno il Leone. È un «duro» anche in *Una donna o due* di Daniel Vigne (e qui ha accanto Sigourney Weaver, l'attrice di *Ghostbusters*).

E poi lui ama gli eroi. È stato Danton ma non gli basta. «Vorrei diventare Vercingetorige o Attila». Due sogni ancora lontani visto che sta per diventare uno dei Demoni per Andrzej Wajda, naturalmente subito dopo «la commedia». Intanto si riposa nella sua casa di campagna con Elizabeth, i due figli, e «le canzoni di Barbara». E forse, chissà, riguardando la sua faccia in copertina sul *Time*.

STEFANIA BARILE

foto DEUTSCH-PARIS MATCH/NERI

***Gérard Depardieu con la moglie Elizabeth nella loro casa di Bougival, nel Sud della Francia. In alto a destra, con loro è la figlia, Julie. Sotto, l'attore è con Sigourney Weaver in* Una donna o due**

KIM CARNES
"PER ME LA FELICITÀ È MUSICA, CASA E FAMIGLIA"

Kim Carnes vive a Malibù in una splendida villa a pochi minuti dall'oceano. Guida una velocissima Porsche nera che le calza a pennello e mette ancor più in risalto i lunghi capelli biondi. Mette spesso occhiali scuri a coprire quello splendido sguardo che ha ispirato, forse più di quelli della stessa attrice, la canzone *Bette Davis Eyes*....

«Possibile che di tutto il mio lavoro, di tutti i miei dischi d'oro, ci si ricordi in Europa solo di questa canzone...? Non la rinnego, ma... gli altri miei album non saranno arrivati ad essere primi nella Top Parade come *Bette Davis Eyes* ma non sono niente male, anzi...».

In Italia vieni sempre solo per cantare in televisione: quando potremo vederti «on stage» con la tua band?

«La mia disponibilità è completa: manca il tempo».

Ti sposti sempre con tuo marito e tuo figlio. Sembra che tu viva per loro...

«Io vivo per la musica, ma è bello condividere questa passione con i miei cari. Io e mio marito ci siamo conosciuti in tempi difficili e questo ha rafforzato il nostro legame».

Musicista anche lui: questo non crea dei problemi tra voi?

«No, siamo entrambi molto indipendenti e rispettiamo i nostri reciproci spazi e interessi. E, soprattutto, ci stimiamo».

E il tuo bambino come vive il fatto di essere figlio di una celebrità?

«Colon è un bambino semplice, estroverso, capisce le situazioni al volo. Ha ereditato la passione per la musica e fa già dei tentativi di composizione...».

Anche tu hai iniziato molto presto a suonare...

«La mia prima canzoncina l'ho scritta a tre anni. Il divertimento preferito della mia adolescenza era chiudermi in camera, inventarmi un microfono, accendere la radio e cantare sulla voce dei cantanti...».

Parliamo un po' del tuo ultimo album (il nono), *Barking at Airplanes*, letteralmente «Abbaiando agli aeroplani»: che vuol dire?

«La mia vita si è svolta su degli aerei e ogni viaggio è stato una tappa verso quel successo che mi ha dato la possibilità di realizzare le cose che ho sempre sognato... Ho trovato simpatico prendere a prestito il modo di esternare la felicità di un cane... Questo album, in questo momento della mia carriera, è quanto di meglio potessi realizzare».

Come vivi i tuoi quarant'anni?

«Mi sento sicura, matura, ho raggiunto un mio equilibrio e vivo la vita che mi piace: ho sempre sognato, sin da bambina, di avere una bella casa sull'oceano, la mia musica e una famiglia unita... Non ho davvero bisogno d'altro!».

VIVI ZIZZO BARBOT
foto DANIELA SCARAMUZZA

Kim Carnes, quarant'anni, sposata da tredici con David Ellingson, ha un figlio di dieci, Colon. Qui è con uno dei suoi numerosi cani e, accanto, con il disco d'oro **Mistaken Identity** *che contiene anche la famosa* **Bette Davis Eyes**

TITO CORTESE
"MI PIACCIONO I FUNGHI MA CONOSCO SOLO QUELLI DELLE MIE MONTAGNE"

«È un tragico errore, ma mi considero una persona seria». Così si presenta Tito Cortese e, per la verità, il suo aspetto e la sua espressione sembrano confermare «il tragico errore».

Barba, occhiali, tono di voce profondo, Cortese è vestito, come sempre, in tinta con la grigia mattinata romana. Conduttore e curatore, con Roberto Costa, di *Di tasca nostra*, è stato corrispondente per la Rai dalla Germania Federale. Lo abbiamo incontrato a Villa Ada, uno dei parchi più belli della città, dove il giornalista, quando ha tempo, va a passeggiare.

Allora ti si può definire un tipo sportivo?

«No. Non posso proprio dirlo. Io cammino, il footing lo lascio fare a chi ne ha voglia. Sono solo una persona a cui piace muoversi. È tutto qui».

Andando in giro per Villa Ada, Tito Cortese fa da cicerone, conosce ogni angolo del parco.

«Abito a centro metri da qui...», si giustifica, e l'occhio gli cade su un piccolo fungo, naturalmente velenosissimo.

Sei un conoscitore di funghi?

«Mi piacerebbe. Ma conosco solo quelli delle mie parti. Sono nato a Venezia. Le Dolomiti sono le sole vere montagne per me. Solo quelle riesco a considerare le "mie" montagne. Lì funghi ce ne sono tanti. Ci sono i porcini, i finferli... poi quelli bianchi e spugnosi... non so come li chiamate a Roma...».

Mazze di tamburo?

«No. Le mazze di tamburo si aprono a ombrello e si mangiano impanate e fritte, i funghi che dico io si chiamano vesce...».

Sotto sotto, nel serio Tito Cortese, si percepisce una sana autoironia. Che in fondo si prenda un po' in giro per questa immagine di duro, di serio, di uno «che non ride mai», lo si nota proprio dal sorriso e dagli occhi, molto spesso più maliziosi che seri.

«Non so che farci», racconta, «io sono un giornalista. Per mestiere informo. Non sono un pedagogo, né un fustigatore di costumi. *Di tasca nostra*, il programma che facciamo da anni, è venuto fuori quasi per necessità. La necessità di "mostrare", attraverso la televisione, l'economia. Non è stata una cosa semplice, siamo arrivati a "mostrare" la microeconomia, il bilancio familiare... altro che fustigatore di costumi...!».

Tito Cortese a Villa Ada a Roma. Il giornalista è, con Roberto Costa, conduttore e curatore di Di tasca nostra. *È stato per la Rai corrispondente da Bonn per sette anni*

Eppure sei noto come una persona sempre e «comunque» dalla parte del consumatore.

Non è forse così?

«Questo è un altro discorso. È anche cambiato il rapporto tra la trasmissione e il pubblico. I primi anni, infatti, la gente si sentiva vendicata con la nostra trasmissione, ora non più. Il pubblico è cresciuto: vuole informazione, non vendetta».

MARIA C. ZANDA

foto MARCELLO MENCARINI

CRISTINA MOFFA

"MIO MARITO NON È GELOSO NEMMENO DI CIAVARRO"

Magari le piacerebbe assomigliare a Carmen Russo, sua collega di gambe e di show. Magari lei non si trova nemmeno un po' bella. «Ogni volta che mi capita di vedermi in tv o nelle foto dico: oddio, sono proprio io quel mostro? Poi ci sono dei giorni, ma sono pochi, che mi piaccio abbastanza. Allora vuol dire che in quel momento mi voglio particolarmente bene». Magari arrivare a *Grand Hotel* non è stato così facile come uno può credere. «È stato durissimo. All'inizio capita di sognare che un giorno, un regista veda la tua foto e rimanga folgorato: voglio questa ragazza per il mio show! Invece la folgorazione non capita mai nella vita. Tanto meno è capitato a me».

Eppure Cristina Moffa, classe 1959, è arrivata dove voleva arrivare. O quasi. «Da piccola volevo fare la ballerina classica, magari la coreografa. Invece mi sono fermata a mezza strada anche se spero di fare molto in futuro». Magari una seconda Carrà? «Diciamo che potrebbe essere un esempio da imitare. Infatti tra poco partirò per un giro in Italia e all'estero con uno show tutto mio. Se ha avuto successo Raffaella perché non dovrei averlo anch'io?». Bellezza, sorriso, simpatia, gambe, tutto a posto. E anche il coraggio non manca. «Non ne avrei molto, ma c'è il mio spirito guida che me ne dà parecchio». Uno spirito guida che l'aiuta, dice Cristina, da quando ha potuto sviluppare una naturale passione per la parapsicologia. Quasi una strega, allora. «No, semmai una persona che si conosce profondamente ed è in grado di sfruttare ogni lato della propria personalità».

Un marito medico ricercatore, Francesco, «sposato quando era ancora lontana l'idea del successo», uno spirito guida di cui è gelosissima, «non voglio parlare di lui, né dire come si chiama. Mi sembrerebbe di tradirlo». E lei in mezzo: niente gelosie? «Francesco non mi ha mai dimostrato di essere geloso, nemmeno di Massimo Ciavarro che pure è piuttosto bello». Figurarsi se è geloso dello spirito guida, allora. «Siamo due persone che si rispettano molto, lui segue da profano il mio lavoro, io faccio lo stesso con il suo. Difficile scontrarsi, meglio amarsi e basta». Così Cristina Moffa si guadagna ogni giorno i gradi sul campo della dolcezza.

LINA AGOSTINI

foto LUCIANO AMENDOLA

foto Reporter Press

Cristina Moffa, 26 anni, è una delle vedettes di* Grand Hotel. *Da piccola voleva fare la ballerina classica ora «vorrei diventare come la Carrà»

BORSCI
BORSCI
ELISIR
Specialità Orientale
S. Marzano
FUORI CONCORSO
magico momento

DOMENICA 1° DICEMBRE ALLE 13,55 CHIAMA

IL GIOCO DELL
RADIOCORRI

BORSCI
S. Marzano

	PARTITE DELL'1/12/85 - CONCORSO 20				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	JUVENTUS	FIORENTINA	●		
2	LAZIO	GENOA	●	●	●
3	SAMPDORIA	ROMA	●	●	●
4	CASARANO	MESSINA		●	
5	COMO	TORINO	●	●	●
6	CATANIA	PALERMO		●	
7	BARI	NAPOLI	●	●	●
8	UDINESE	VERONA	●	●	●
9	CAMPOBASSO	SAMBENEDETT.		●	
10	AVELLINO	ATALANTA	●		
11	TRENTO	ANCONA	●	●	
12	PISA	LECCE		●	
13	MILAN	INTER	●	●	●

FERRARI
gli elettropiccoli

	PARTITE DELL'1/12/85 - CONCORSO 20				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	JUVENTUS	FIORENTINA	●		
2	LAZIO	GENOA	●	●	●
3	SAMPDORIA	ROMA	●	●	●
4	CASARANO	MESSINA	●		
5	COMO	TORINO	●	●	●
6	CATANIA	PALERMO	●		
7	BARI	NAPOLI	●	●	●
8	UDINESE	VERONA	●	●	●
9	CAMPOBASSO	SAMBENEDETT.	●		
10	AVELLINO	ATALANTA	●		
11	TRENTO	ANCONA	●	●	
12	PISA	LECCE		●	
13	MILAN	INTER	●	●	●

Ciao! Come vedete oggi ho la possibilità di essere presente, anche se solo con un mio scritto, al consueto primo appuntamento, quello del mercoledì.

Se siete stati puntuali ora avrete già preso in osservazione i maxisistemi: sarei proprio curiosa di sentire i vostri commenti. Mi piacerebbe paragonarli a quelli di Paolo Valenti prima del nostro abituale secondo appuntamento, la domenica, un quarto d'ora prima della diretta.

Ve li racconto a bassa voce... Paolo Valenti comincia sempre dicendo: «Ecco, questo maxisistema sì che è forte, io però forse... No, no, meglio quest'altro... D'altra parte sono preparati da esperti... E tu Bandista (Elio Bandista è il caposquadra specializzato di ripresa) quale sceglieresti?». Non aspetta risposta e già commenta con l'operatore di ripresa, Renzo Brachetta, il quarto maxisistema.

Bandista e Brachetta tifano per la Roma ma quale sarà la squadra preferita da Paolo Valenti? Sorride e dice che lo dirà solo a novant'anni.

Paolo si prepara a giocare all'«Acchiappatredici» con i telespettatori, con allegria: ogni tanto non resiste, guarda i maxisistemi e ricomincia: «No, no, meglio questo qui dove la tripla è... Tu cosa ne dici Maria Giovanna?». Anch'io sono contagiata dal suo cercare, influenzata dai pro e i contro di tutti e così, tenendomi sull'indefinito, mi allontano per salutare il dottor Rosario Pietropaolo, l'intendente di Finanza che, zitto zitto, segue tutto con il suo sguardo sempre attento. Anche l'intendente di Finanza non svela la sua squadra del cuore mentre già inizia il solito bat-

Maria Giovanna Elmi domenica conduce con Paolo Valenti il **Radiocorriere Toto-Tv**

ANCHE TU RAIUNO-06/3139 E PARTECIPA A...

ANNO CON IL ERE-TOTO-TV

tibecco tra i romanisti e Alfiero Scaramella ispettore di produzione che «soffre», come dice lui, per la sua Lazio.

Il programma sta per cominciare, mancano pochi minuti, ed ecco che arriva Giuseppe Botteghi, il fotografo che è di Rimini, ma s'informa subito sulla situazione dell'Inter. Meno male che le foto le scatta prima dei risultati delle partite...

Non si sa mai!

A voce alta si sente dire: «Attenzione, manca un minuto di pubblicità, poi l'annuncio e la sigla». Lo Studio 12 è pronto, le telecamere puntate, il mio leggero batticuore mi dice che sto per andare in onda, ma la mia fantasia irrefrenabile approfitta di questo minuto e veloce corre indietro nel tempo.

Mi fa rivedere bambina mentre con i miei tre fratelli, il mio papà e la mia mamma cercavo di dire la mia su una schedina da due colonne. Il mio consiglio infantile non era mai da seguire e qualche volta era solo «fortuna» se il mio pronostico incredibile si avverava... Torniamo alla realtà, qui ci sono maxisistemi da 510.300 lire con sei triple, una doppia, sei fisse che cercano dei titolari...

MARIA GIOVANNA ELMI

PARTITE DELL'1/12/85 - CONCORSO 20

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	JUVENTUS	FIORENTINA	●		
2	LAZIO	GENOA	●	●	●
3	SAMPDORIA	ROMA	●	●	●
4	CASARANO	MESSINA		●	
5	COMO	TORINO	●	●	●
6	CATANIA	PALERMO		●	
7	BARI	NAPOLI	●	●	●
8	UDINESE	VERONA	●	●	●
9	CAMPOBASSO	SAMBENEDETT.		●	
10	AVELLINO	ATALANTA	●		
11	TRENTO	ANCONA	●	●	
12	PISA	LECCE	●		
13	MILAN	INTER	●	●	●

PARTITE DELL'1/12/85 - CONCORSO 20

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	JUVENTUS	FIORENTINA	●		
2	LAZIO	GENOA	●	●	●
3	SAMPDORIA	ROMA	●	●	●
4	CASARANO	MESSINA	●		
5	COMO	TORINO	●	●	●
6	CATANIA	PALERMO	●		
7	BARI	NAPOLI	●	●	●
8	UDINESE	VERONA	●	●	●
9	CAMPOBASSO	SAMBENEDETT.	●		
10	AVELLINO	ATALANTA	●		
11	TRENTO	ANCONA	●	●	
12	PISA	LECCE	●		
13	MILAN	INTER	●	●	●

L'amico Giulio

L'ultima volta che ci siamo visti «da vicino», per puro caso, è stato nella residenza del re di Spagna, Juan Carlos, nel giugno scorso. «Piccolo il mondo!»: il ministro Giulio Andreotti mi disse così mentre io, emozionatissima, entravo nell'imponente Zarzuela e lui ne usciva, visibilmente soddisfatto per l'esito delle trattative che restituivano alla Spagna una dimensione europea.

Davvero piccolo!

C'eravamo visti in casa mia, una settimana prima, nell'ultima puntata di *Pronto... Raffaella?* Lì dal re, però, tutti «protocollati», non potemmo scambiarci una parola come, invece, avrei desiderato. Allora sono andata a trovarlo, col mio registratore, consapevole di parlare con qualcuno che è già entrato nei libri di storia, ma anche stimolata dalla voglia di scoprire chi c'è dietro al personaggio pubblico...

Tenendo presenti i risultati dell'incontro tra Reagan e Gorbaciov, ritiene che questo tipo di incontri possa effettivamente contribuire ad allontanare il drammatico pericolo di una guerra mondiale?

«Tutto ciò che è dialogo ed esame congiunto dei problemi giova ad allentare tensioni e a far trovare gli spiragli di pace, altrimenti non percorribili. Quindi, il giudizio sul metodo degli incontri è assolutamente positivo».

Lei si è sempre adoperato, con successo, per la realizzazione di un'Europa unita. Come mai, nonostante tante dichiarazioni solenni, ci sono ancora molti ostacoli al raggiungimento di uno storico obiettivo che tutti auspicano?

«Gli ostacoli sono di varia natura: storici, psicologici, egoistici. D'altra parte, la novità di una Europa unita è talmente rivoluzionaria che erano ben prevedibili ostacoli a tempi non brevi. Occorre molta pazienza costruttrice».

Si è mai sentito veramente solo?

«In alcuni momenti delle tremende settimane dopo l'eccidio di via Fani e la cattura di Aldo Moro sentii la solitudine dell'uomo politico e la necessità di far ricorso alla fede per riuscire a mantenersi all'altezza della situazione. In generale, però, sono più propenso al gioco di squadra, che alle competizioni isolate».

Lei ha avuto un'educazione profondamente cattolica, oltre che cristiana. Quale dote cristiana si è manifestata anche dote di un buon politico?

«La comprensione del prossimo, certi che una scintilla di bene c'è dovunque. Qualcuno la chiama "tolleranza", ma a me il termine sembra spocchioso e preferisco "comprensione"».

Lei farà spesso l'esame di coscienza: quali peccati si riconosce come i più ostinati?

«Rispettiamo il segreto confessionale».

Se dovesse scontare qualche annetto di purgatorio, con chi lo passerebbe volentieri?

«Con un fabbricante di ghiaccio o, almeno, un venditore di ventagli».

Dei vari pontefici che ha conosciuto, di quale si ricorda con più nostalgia?

«Paolo VI, il papa della nostra gioventù universitaria, è sentito da noi ex "fucini" come l'antico autorevole amico che non cambiò divenendo papa. Ma il fascino globale di Pio XII è qualcosa di incancellabile».

foto Marinetta Saglio/Guadrini

→

Giulio Andreotti, ministro degli Esteri, sarà il primo ospite di Buonasera Raffaella *nella prima puntata di giovedì 5 dicembre*

Dell'attuale pontefice, fuori dai denti, ci dice una dote e un «santo» difetto?

«La dote è di decidere spesso da solo (cominciò subito andando a Puebla, alla difficile conferenza dei vescovi sudamericani, disattendendo la decisione del suo predecessore e gli espressi consigli della Curia). Un difetto è, forse, il leggere discorsi dotti quando visita le parrocchie romane o in alcune udienze. È efficacissimo, invece, quando improvvisa e parla a braccio».

Com'è, o meglio, come immagina il diavolo?

«Come la quintessenza della prepotenza. Anche per questo mi è antipatico».

Ha mai avuto paura?

«Quando dovevo fare gli esami, e il giorno del mio primo comizio all'aperto (era l'autunno del 1944, in una cittadina laziale, Lanuvio)».

Il Premio Bancarella è stato il riconoscimento dei suoi meriti letterari o l'imbonimento di chi teme la pubblicazione dei suoi diari segreti?

«Un premio... meritatissimo! Tra l'altro, sono i librai a conferirlo, e a loro non dispiacerebbe certo se pubblicassi i diari. Anzi...».

Nell'educazione dei suoi figli, cosa non ha mai voluto trascurare?

«Ho dato sempre piena delega a mia moglie. Forse c'è un po' di vigliaccheria in questo, ma, per fortuna, mia moglie vale per due».

Sua moglie è stata mai gelosa?

«Credo lo sia tuttora. Non si sa mai...».

Lei è conosciuto anche come un vero amatore del cinema: quale volto di donna la faceva sognare, da ragazzo?

«Carole Lombard».

Si intenerisce con i nipotini? Com'è nonno Andreotti?

«Mi fanno dimenticare tutto il resto. I miei figli dicono che sono un diseducatore».

Questa intervista è solo un assaggio e ringrazio comunque l'on. Andreotti per avermela concessa. Però ho qualche altra curiosità da soddisfare; non me la lascerò scappare domani sera a «casa» mia. Arrivederci a *Buonasera Raffaella*!

RAFFAELLA CARRÀ

Bentornata Raffaella

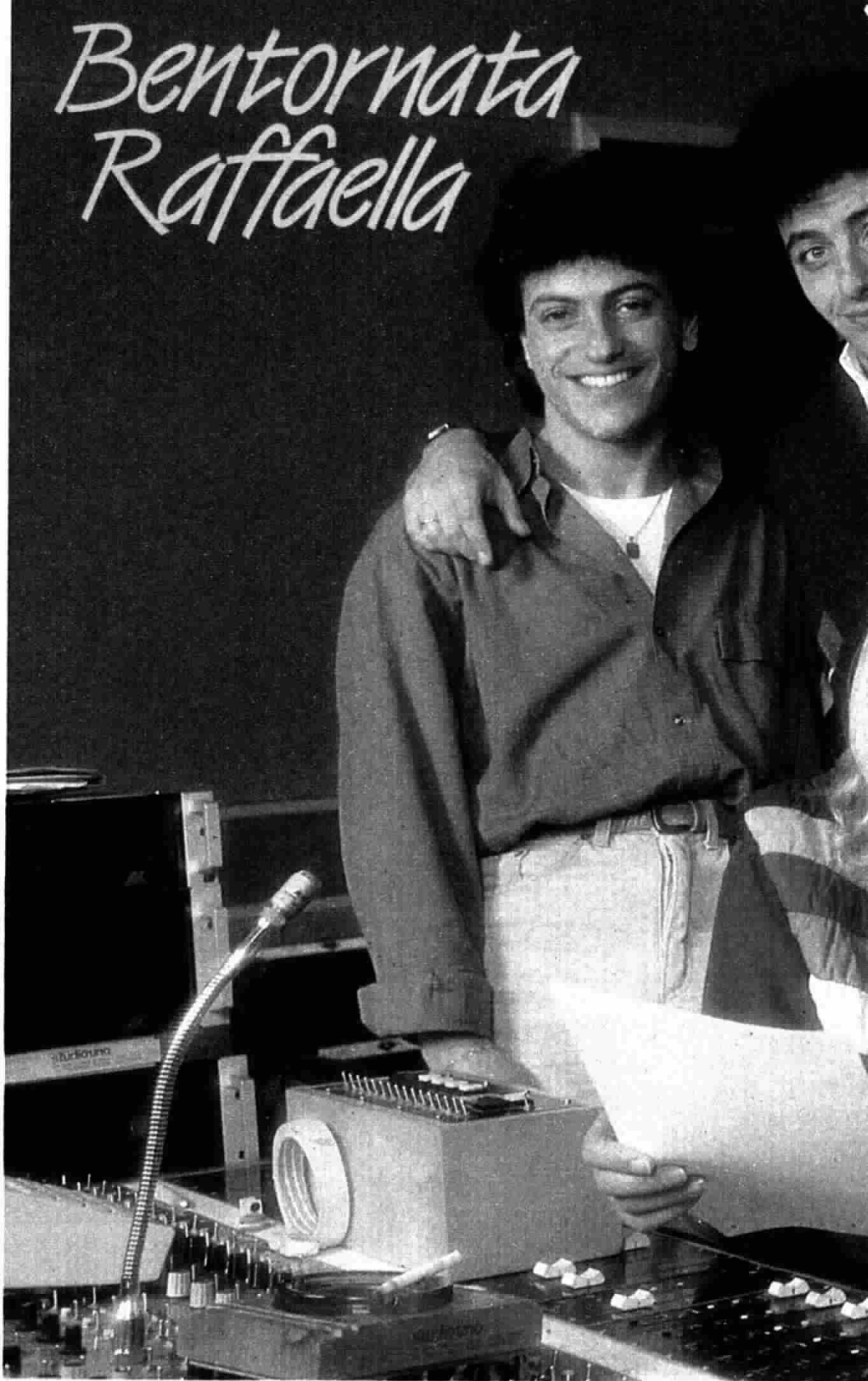



foto Marinetta Saglio/Guadrini

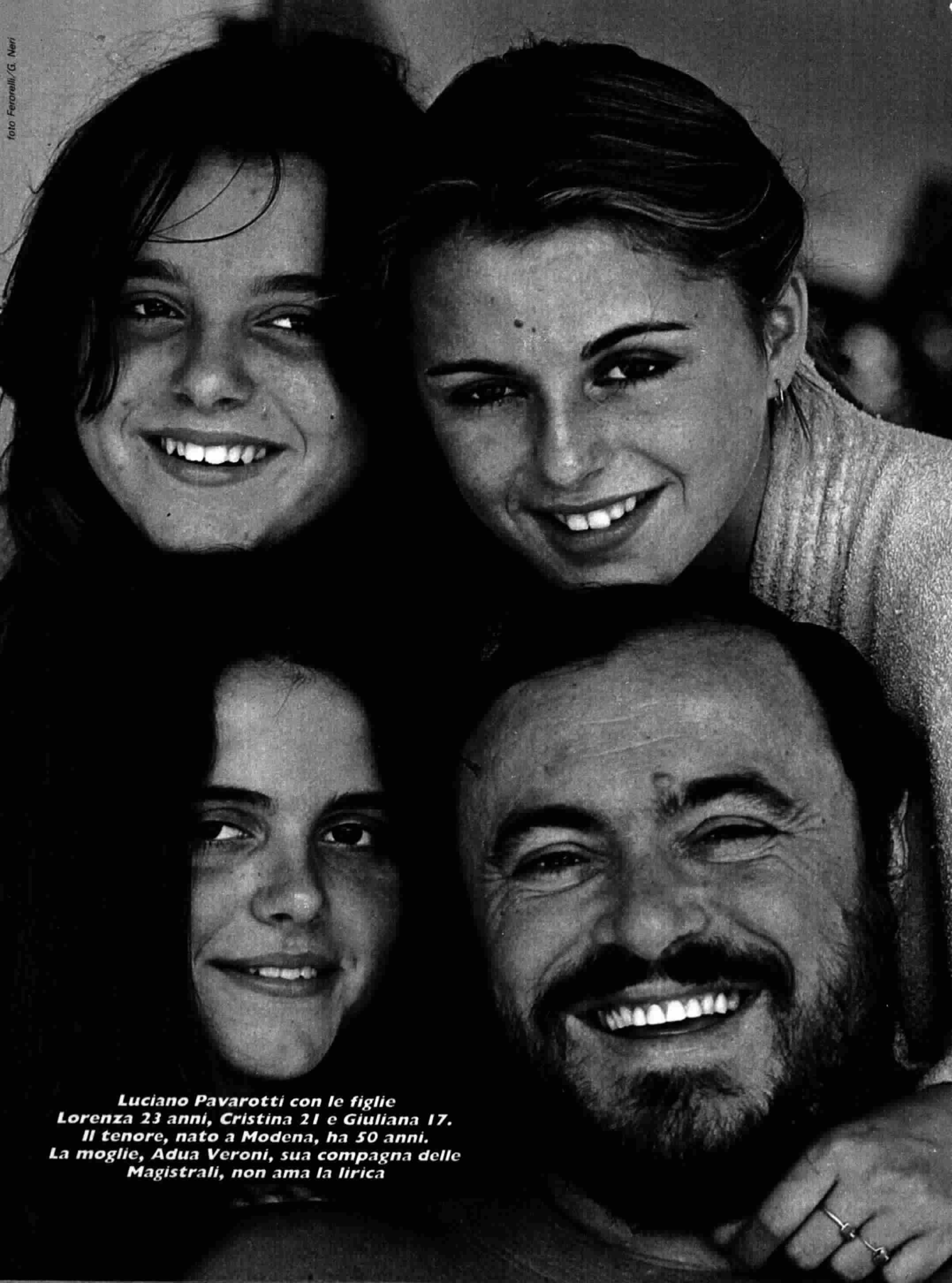
Ospiti illustri, candid camera, quiz, telefonate, balletti e canzoni, storie patetiche e ilari dell'Italia che racconta: tutto questo fa spettacolo. E se poi la conduttrice-mattatrice è Raffaella Carrà, lo spettacolo è assicurato. Così *Buonasera Raffaella*, il programma di Raiuno in onda da giovedì 5 dicembre, in prima serata per tredici puntate di seguito (le prime dieci dallo Studio 5 della Dear, le ultime tre via satellite dagli USA), si presenta con tutte le carte in regola per essere un megashow. Quali gli assi nella manica? Intanto i giochi che dispensano un mucchio di milioni. Sono tre: il primo è telefonico ed è condotto da Raffaella Carrà. Il secondo, affidato a Marisa Laurito e Andy Luotto, è una specie di candid camera: una coppia di colore che tenta di coinvolgere la gente nella soluzione dei suoi problemi. Il terzo prevede collegamenti con gruppi di lavoratori notturni (pompieri, metronotte, eccetera) o con beniamini del

Raffaella Carrà, con Paola Boncompagni e Sergio Japino. Dietro, da sinistra, Fabrizio Facioni, Franco e Vanni Boccuzzi, Franco Bracardi

pubblico che porranno dei quesiti da risolvere a casa.

Le coreografie sono curate da Sergio Japino che per le prime quattro puntate ha pensato di mettere in scena *Starlight Express*, il musical di Andrew Lloyd Weber che sta trionfando in tutto il mondo. Questi sono gli unici balletti registrati, tutto il resto sarà rigorosamente in diretta. Il corpo di ballo della Carrà è composto da 24 ragazzi (15 uomini e 9 donne) e in più ci sono «le cinque stelle», cioè 5 ragazzi dai 10 ai 14 anni che la Carrà ha scelto dopo mesi e mesi di provini. I giovanissimi balleranno e canteranno con la showgirl. Una parte importante avrà «la storia straordinaria»: una storia vissuta che merita di essere raccontata davanti a milioni e milioni di telespettatori. Le sigle: quella iniziale è *Fidati*, quella finale *Bellissimo*. Un'altra carta vincente di *Buonasera Raffaella* è Mari Carmen, la ventriloqua spagnola famosa in tutti i Paesi dell'America Latina, che porterà con sé due dei suoi straordinari personaggi. I collaboratori della Carrà sono quelli di sempre: Sergio Japino per le coreografie, Gabriele Mayer e Silvana Matassini per i costumi, Danilo Vaona per le musiche. Il programma è di Ugo Porcelli, Lionella Carrel, Sergio Japino e Popi Perani. Lo cura Tullio Grazzini. La regia è di Furio Angiolella. Quasi tre ore di spettacolo mozzafiato nel quale, come sempre, la brava Raffaella Carrà ce la metterà tutta.

LUCILLA CASUCCI

foto Ferorelli/G. Neri

Luciano Pavarotti con le figlie Lorenza 23 anni, Cristina 21 e Giuliana 17. Il tenore, nato a Modena, ha 50 anni. La moglie, Adua Veroni, sua compagna delle Magistrali, non ama la lirica

"IN QUEST'AIDA NON MI RISPARMIO MA QUEL VERDI LÌ..."

Il 7 dicembre prima alla Scala di Aida. Nel ruolo di Radames c'è Luciano Pavarotti che sfida i grandi tenori del passato

Siedo di fronte a Luciano Pavarotti, nel soggiorno del suo residence. Così da vicino non lo avevo mai visto: mi sembra più grande del naturale, una specie di gigantografia a tre dimensioni. La sua potenza fisica dà una impressione di stabilità monumentale che si umanizza subito nel mutare di espressioni ed umore addirittura cangianti. In pochi minuti, dopo il Pavarotti un po' teatralmente cerimonioso («si accomodi, signore»), mi offre lo spettacolo della sua indignazione dal vero per il conto dell'agenzia che gli ha affittato una Mercedes («Non mi piace essere preso per fesso: questi cavano sangue») e, subito dopo, tira fuori una ilarità quasi infantile, scoprendo nel legno del tavolo un intarsio che scorre come gli scomparti segreti degli scrigni antichi (e ci giocherà per tutta l'ora del nostro dialogo). Quello scorrimento, intanto, fa cadere per terra un fascicolo di enigmistica: lui balza agile a raccoglierlo e poi me lo porge con una certa aria maliziosa, indicando una definizione del cruciverba: «Così dicono a Radames i sacerdoti egiziani: 10 lettere».

«Discolpati», rispondo a botta sicura.

«Bravo».

Ma sarà molto più bravo lei se, in quanto Radames, accetta di «discolparsi». Altrimenti, poi, lo sa meglio di me che il coro dice: «Egli tace: traditor!».

Allarga le braccia come quando canta a Mimì nella *Bohème*: «Sono un poeta. E cosa faccio? Scrivo. E come vivo? Vivo».

«Non lo so mica di cosa dovrei discolparmi», protesta semiserio. «Mi dica lei che colpe ho, se le sa».

Non ha nemmeno rimpianti e pentimenti?

«E chi non li ha? Se le interessa potrò anche dirglieli, ma nell'insieme sono abbastanza contento. Faccio male?».

Posso capirlo: è stato detto che lei per il dono della voce è stato «baciato da Dio».

«Mica solo sulle corde vocali, allora: anche nell'animo, che è la prima cosa, perché è con l'animo che uno sente di voler fare e può trovare la forza di conservare il dono».

Ma come lo conserva e fino a quando?

«Io ho compiuto il mio mezzo secolo giusto in ottobre: Beniamino Gigli ha cantato fino ai 67 o 68 anni, cioè fino a poco prima di morire. Tagliavini ha passato i 70 e canta ancora. Vi sono tanti esempi: splendidi. E la conquista è continua. Se uno pensa di sedersi sui risultati ottenuti crede di fermarsi e, invece, va addirittura indietro. Sarebbe facile, arrivati ad un certo punto, fare dei concerti in giro per il mondo, con dieci o quindici romanze. Richieste ne ho tante. Potrei andare nei posti dove non sono ancora stato: in Africa, in Sudamerica. Ma dal punto di vista artistico non basta: bisogna mantenere le promesse ed accettare le sfide ed arricchire il repertorio. Con coerenza, ma guai a fermarsi. Io debbo ancora fare l'*Elisir d'amore* e lo farò. Lei diceva i rimpianti: circa 15 anni fa, per esempio, non me la sono sentita di fare il *Simon Boccanegra*, di Strehler. Pensavo che non fosse un'opera adatta a me e forse allora non lo era. Ma ormai è fatta: quel treno l'ho perso. Mi dispiace tanto, anche, di non avere cantato con la grande →

VISTI & PRESI di Dante Guardamagna

Callas, ma lì ero ancora troppo piccolo».

E questa sfida dell'*Aida*?

«L'ho raccolta, vede? L'ho fatta per la prima volta nell'80, a San Fancisco, e poi a Berlino, a Chicago, al Covent Garden di Londra, a Vienna. E adesso c'è la "prima" per l'Italia alla Scala».

Cosa può dirmi di questa *Aida*? So che a Vienna volevano addirittura il bis della famosa «Celeste Aida». E pare che sia una romanza ostica: molto temuta dai tenori. È vero?

«È vero che a Vienna mi hanno

"Ho compiuto il mezzosecolo in ottobre: Tagliavini ha passato i settanta e canta ancora"

foto Ferorelli/G. Neri

Luciano Pavarotti inaugura, il giorno di Sant'Ambrogio, la stagione della Scala nei panni di Radames nell'Aida di Verdi. Accanto al tenore modenese, il soprano Maria Chiara (Aida), il mezzosoprano Ghena Dimitrova (Amneris), il basso Piero Cappuccilli (Amonasro). Dirige Lorin Maazel. L'opera viene trasmessa in diretta su Raidue ore 20,30 e a Radiotre ore 20,45

festeggiato, bissato, ecc. Ma è anche vero che in camerino, prima di decidermi ad uscire, io ero lì che discutevo con lo spirito di Verdi: con tutto il dovuto rispetto, naturalmente...».

Perché? Cosa le ha combinato Verdi? È così difficile o sbagliata questa famosa entrata di Radames?

«Sbagliata, no. Povero Verdi: si figuri se mi permetto di dire che ha sbagliato. Anche il *Falstaff* è un Verdi insolito, ma è un capolavoro. Il fatto è che, facendo questo melodramma egiziano che gli era stato commissionato dal Cairo (dove poi Verdi non si è sentito andare alla "prima" per via del viaggio in mare), il grande maestro ha creato una cosa diversa dal solito. Intanto, il tenore entra e subito, a gola fredda, si trova a cantare per dieci minuti senza una battuta d'arresto, un respiro. È sempre lì che canta e la romanza, dato che Radames è un guerriero che spera di diventare il duce supremo, va dal tono forte e bellicoso al romantico, con una struttura musicale unica nello stile verdiano. Per capirci, qua non c'è il classico e cosiddetto facile "un-pa-pa, un-pa-pa". C'è tutto un afflato: una ricerca... un salire... un crescere...».

Ed accenna il «fa, sol, la, si, do, fa - sol, la, si, do, re, fa» del «Celeste Aida», occhi al cielo, in una specie di rapimento religioso: come per scongiurare e sciogliere nell'armonia la durezza pericolosa di quello scoglio messo lì proprio dove si sta varando un personaggio.

In questo rapimento, Radames appare per un attimo mistico, ma diventa subito guerriero e combattivo (come Pavarotti in persona) appena mostra il bianco dei denti per ruggire: «Ah, ma ce la facciamo, sa! Proviamo parecchie

ore al giorno: dalle 5 alle 7, dalle 8 a mezzanotte, oppure dalle 10 a mezzogiorno e poi dalle 2 fino alla sera. Io non mi risparmio. Lorin Maazel è un maestro straordinario, che ottiene quello che vuole lasciando la libertà giusta al cantante. Perché il cantante è un purosangue ed il fantino lo regola, ma al momento giusto deve saperlo anche sfrenare».

Si è sempre sentito un purosangue?

«Da piccolo ero un uccello: libero. Volavo via. Tornavo a casa solo per mangiare e per dormire. Abitavamo in un casone popolare alla periferia: sedici famiglie, cento persone. E lì, dato che sono abbastanza vecchio per essere stato bambino durante la guerra, a 9-10 anni ho visto una cosa tremenda che ha segnato tutta la mia vita: due fratelli, uno repubblichino e l'altro partigiano, che se non si metteva di mezzo la madre si scannavano. È in quel momento che ho deciso di non occuparmi mai di politica. Alla gente io chiedo solo che sia umana. Socialmente mi sento impegnato e faccio tutto il bene che posso, ma senza colore. Mi spiego? In questo sono inflessibile. Mi hanno chiesto in America di cantare per un candidato alla Presidenza. Per il presidente io sono onorato di farlo e l'ho fatto. Ma per prendere parte a conflitti elettorali, no. Sono libero, io».

Si sente veramente libero come ai tempi del casone popolare in periferia?

«Anche adesso, sì: volo in giro per il mondo e torno a casa. Ed anche lì, a Modena, la città avanza, si mangia la periferia ed io con la mia famiglia, la casa e tutto mi sposto verso la montagna, dove si respira».

La sua famiglia?

«Cioè, mia moglie e tre figlie: la più grande ha una boutique a Modena, le altre studiano: una al "Dams", di Bologna, e la terza fa educazione fisica alla Farnesina; però vorrebbe fare anche l'attrice».

Pavarotti sorride tenero: il sorriso gentile dei suoi innamorati romantici che proprio per questo riso sono credibilissimi.

Chi le somiglia di più delle sue tre figlie?

Ma anche qui Pavarotti non si pronuncia: la sua scelta è di non scegliere. Dice soltanto che i giovani bisogna aiutarli tutti. E poi parla di altri ragazzi, nel mondo: il vasto mondo che lui frequenta così liberamente. Perfino a Filadelfia c'è un corso per giovani cantanti lirici intitolato al suo nome. Ed ora parla con affetto paterno anche dei «bravi figlioli» che si occupano dei suoi cavalli (l'hobby dei purosangue ce l'ha davvero).

I pudori di Pavarotti (ne ha) scompaiono, spazzati via, quando parla con passione travolgente di teatro e di canto.

Non è solo un grande atleta della voce, ma proprio l'artista che vive e rivive le serate memorabili del Metropolitan e di Salisburgo, la storia *Bohème* di Franco Zeffirelli alla Scala e anche la sala di incisione dove ha sudato questa estate per fare il suo ultimo disco (*Passione*, appunto), resistendo senza fatica a chi gli proponeva salutari pause di mare e di riposo.

«Quando canto non mi stanco mai», dichiara.

Diciamo la verità, non si discolpa questo Radames, ma neanche si vanta. Sta solo spiegandomi

foto Sereny-Sygma/G. Neri

"Il cantante è un purosangue e il fantino lo regola ma deve sapere anche sfrenarlo"

che «è inutile: cantare è troppo bello», con la semplicità eloquente del suo accento modenese, che non scompare del tutto neppure quando parla inglese con la segretaria e che diventa addirittura musica nell'aria parigina di *Bohème* o in quella napoletana di *Santa Lucia*.

La musica è una lingua: la lingua universale.

«E allora», mi dice Pavarotti, senza enfasi, come sommando due più due, «quella sì che è una lingua di pace, o no?».

Mi arrendo volentieri alla sua impetuosa nonviolenza.

DANTE GUARDAMAGNA

MEMORIA

CHE COS'È? COME FUNZIONA? LA BIOCHIMICA LO STA SCOPRENDO. PER CONSERVARLA BISOGNA TENERLA IN ESERCIZIO. MA FORSE AVREMO PRESTO UNA PILLOLA...

di JVAN MICELI

Considerata per moltissimo tempo una prerogativa magica, studiata per anni da filosofi e da psicologi, la memoria rappresenta ancora oggi uno dei campi di ricerca più affascinanti della medicina ed in particolare della neurofisiologia. Per secoli, scienziati di ogni parte del mondo hanno cercato di individuare nel cervello la sede dell'immenso magazzino che conserva tutte le informazioni accumulate dalla memoria. Soltanto negli ultimi anni, però, molti esperimenti hanno definitivamente dimostrato che la memoria è in gran parte il risultato di una complessa attività che ha alla sua base delle vere e proprie modificazioni biochimiche delle cellule cerebrali. Ad ogni memorizzazione di un ricordo — spiegano oggi i neurofisiologi — corrisponde una modificazione chimica delle molecole cerebrali addette alla memoria: miliardi di cellule nervose che funzionano come stazioni trasmittenti, capaci di registrare messaggi e di restituirli al momento opportuno. E gli specialisti della senescenza hanno incominciato a rispondere ad alcune fra le più misteriose domande. Che cos'è la memoria? Come funziona? Perché si perde? Come si può recuperare?

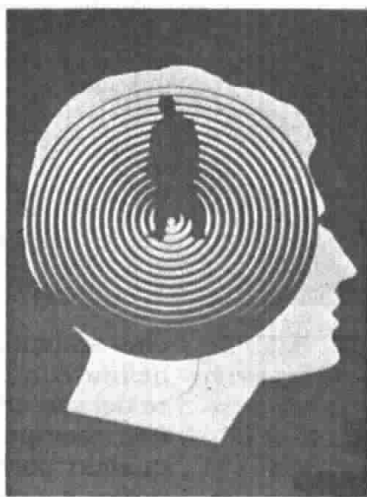
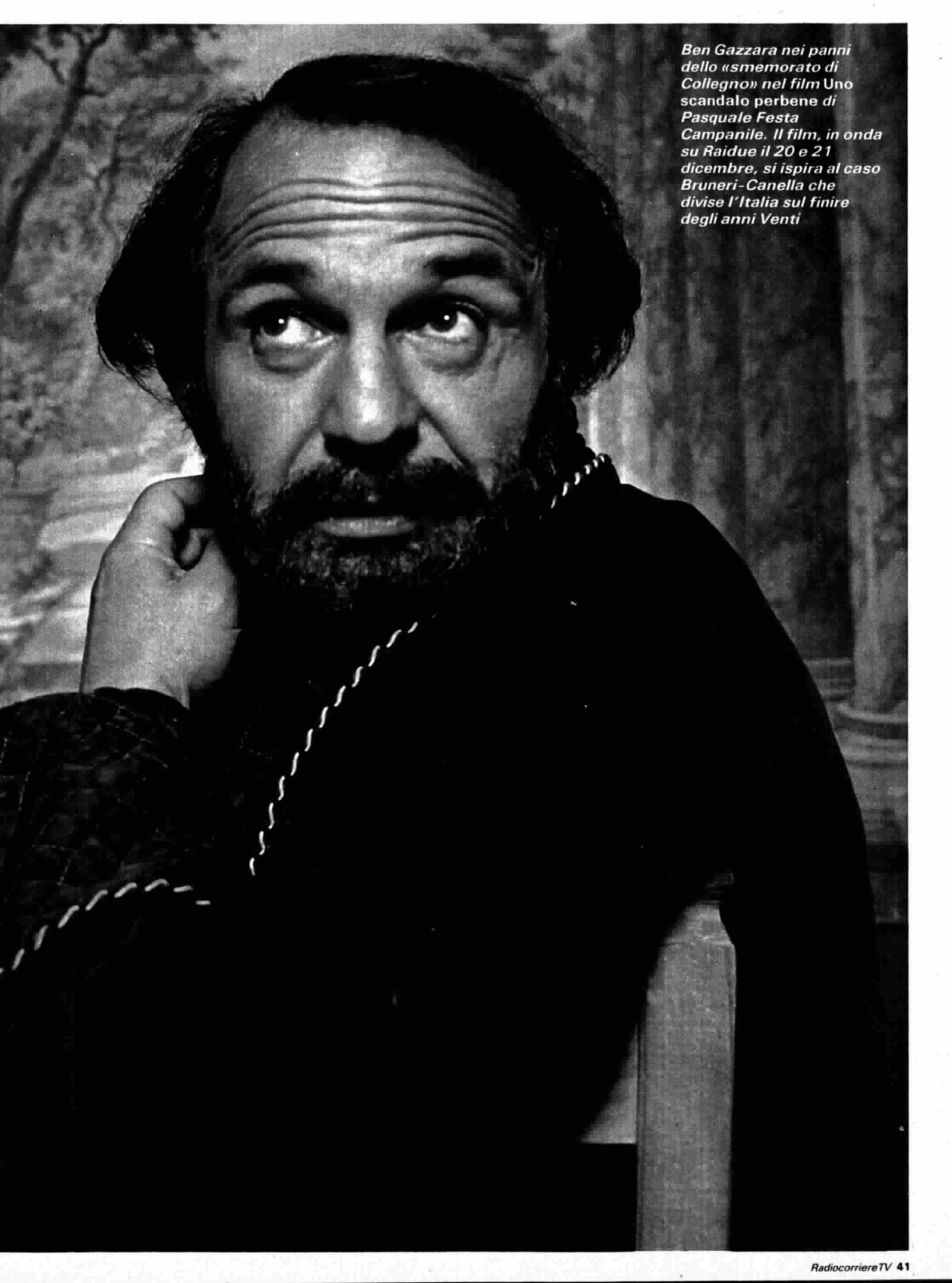
I risultati sono ancora molto preliminari, ma hanno aperto la strada a nuove rivoluzionarie terapie. Alcuni parlano delle molecole della memoria e della possibilità di imparare qualsiasi cosa, dall'inglese al calcolo integrale, solo ingerendo la giusta pillola. Altri discutono abbastanza seriamente sulla possibilità di combinare le scoperte sul cervello con la biologia molecolare in modo da poter arrivare alla creazione di supercervelli, più capaci di quello di Einstein e più sensibili di quello →

La nuova serie di «Check-up» indaga questa settimana i complessi meccanismi dei messaggi che si irradiano dal cervello...

foto Luciano Viti

Ben Gazzara nei panni dello «smemorato di Collegno» nel film Uno scandalo perbene *di Pasquale Festa Campanile. Il film, in onda su Raidue il 20 e 21 dicembre, si ispira al caso Bruneri-Canella che divise l'Italia sul finire degli anni Venti*

di Bach. Altri ancora non escludono che si possa arrivare ai trapianti per curare molti disturbi della memoria dell'uomo.

Al Saint Elizabeth Hospital di Washington, per esempio, si è tentato, ma senza successo, di trasferire la memoria di una creatura vivente ad un'altra. Normalmente le cellule che popolano il cervello (i neuroni) presentano fibre allungate (i dendriti) che partono dal loro corpo come i rami di un albero. Per comunicare con le altre, ogni cellula possiede alla superficie dei dendriti moltissimi punti di contatto (le sinapsi) con altri neuroni che sono la base prevalentemente biochimica del messaggio nervoso.

In quel magico chilo e mezzo di materia grigia (il peso medio è di 1385 grammi) contenuta nel cranio dell'uomo, ogni messaggio viene trasmesso liberando specifiche sostanze chimiche, in una specie di corsa a staffetta tra le vie del sistema nervoso. La trasmissione avviene per mezzo di un delicatissimo e complesso sistema di molecole organiche: quando una di queste (chiamato neuromediatore) raggiunge la cellula ricevente trova ad accoglierla particolari proteine (i recettori) la cui superficie è tale da combaciare perfettamente col mediatore. I segnali si diffondono da un neurone all'altro fino a raggiungere milioni di cellule e così il cervello codifica, classifica ed elabora i ricordi.

«In pratica», spiega Alessandro Agnoli, direttore del Dipartimento di Neuroscienze dell'Università di Roma, «si può immaginare che ogni cellula funga da centralina, con migliaia di linee in partenza ed in arrivo. Le sinapsi sono gli "spinotti", cioè i punti in cui viene allacciata la comunicazione. Quando una cellula trasmette un segnale, ogni sinapsi interessata libera nel suo punto di contatto una sostanza chimica, eccitando la linea sulla cellula ricevente e innescando una serie di meccanismi che si traducono nella trasmissione dell'impulso nervoso». Quando la cellula non riesce a fare arrivare sufficiente materiale, la sinapsi è in difficoltà nel trasmettere una informazione adeguata.

Nell'individuo giovane la trasmissione avviene comunque grazie all'adattamento della cellula ricevente, che aumenta il numero dei recettori (è come se, ascoltando alla radio un segnale debole, si alzasse il volume). «Con l'invecchiamento, invece», osserva Giampaolo Vecchi, direttore della cattedra di geriatria dell'Università di Modena, «quest'adattamento dei recettori non avviene e quindi l'informazione passa male. Le piccole smemoratezze degli anziani testimoniano ogni giorno le conseguenze che ne derivano a livello di funzionamento cerebrale».

CORAGGIO NONNO, NON È COLPA TUA

Ci sono diversi tipi di memoria: a breve termine è bioelettrica, a lungo termine è essenzialmente biochimica. In ogni caso il calo che accompagna l'invecchiamento è una conseguenza della emarginazione sociale e intellettuale

Da queste ricerche si è arrivati a stabilire anche che la memoria a breve termine è, sostanzialmente, bioelettrica, mentre quella a lungo termine è essenzialmente biochimica. Si possono, infatti, distinguere tre tipi diversi di memoria. La prima, chiamata a breve termine, permette ad una persona di ricordare un numero telefonico quanto basta per comporlo all'apparecchio. Una parte di questi stimoli entra comunque a far parte del corredo permanente del cervello: è la memoria a medio termine, dicono gli scienziati, alla quale, per esempio, ricorre il marito per raccontare durante la cena alla moglie le cose più importanti che gli sono capitate durante il giorno.

Per la memoria a lungo termine, invece, entra in funzione un meccanismo di tipo ripetitivo che fa sì che certi impulsi bioelettrici finiscano per modificare chimicamente le sostanze cerebrali a livello più alto, nella corteccia che riveste il cervello. Tutti, infatti, conoscono in prima persona la forza dei ricordi associati a grosse emozioni (la musica che faceva da sottofondo al primo bacio; dove eravamo quando John Kennedy venne assassinato). Falsa si è rivelata, alla luce degli ultimi studi, anche la famosa teoria secondo cui, invecchiando, si perdeva progressivamente la memoria.

«Da un punto di vista strettamente biologico», osserva Frederick Goodwin, neurobiologo del National Institute of Mental Health di Betesda, negli Stati Uniti, «sembra certo che l'età ha a che fare con l'indebolimento della memoria molto meno di quello che si era creduto in passato». Il calo di memoria, che spesso accompagna l'invecchiamento, è piuttosto da addebitarsi alla progressiva emarginazione sociale degli anziani ed alla conseguente mancanza di esercizio intellettuale e mnemonico.

Per supplire, difatti, ad alcune modificazioni fisiologiche, che avvengono col passare degli anni, il cervello ha dimostrato di essere in grado, se opportunamente stimolato, di creare nuove connessioni intraneuronali. E cominciano a farsi strada tentativi di terapia. I ricercatori del Mount Sinai Hospital di New York, per esempio, hanno annunciato di avere sperimentato con successo la somministrazione controllata di fonti pure di acetilcarnitina, una sostanza fisiologica prodotta dal nostro organismo, che sembra attivare ed accrescere le funzioni mentali dell'individuo anziano. Al termine dell'esperimento i test di verifica hanno messo in evidenza un netto miglioramento sia nella capacità di archiviare informazioni sia nel richiamarle alla memoria, secondo →

TRIBUNALE DI MANTOVA

Il Tribunale di Mantova, sezione penale, ha emesso in data 14 dicembre 1984 la seguente sentenza nel procedimento penale contro ABDELHADI Amal, nato a Fkih Salah l'11-1-1958, residente ad Arezzo, Via Borghetto 55, imputato del reato di cui agli artt. 282, 292, D.P.R. 23-1-1973 n. 43 per aver sottratto al pagamento dei diritti di confine orologi, radio, portatili, calcolatrici, accendini ed altro per un valore complessivo di L. 362.000 con un'evasione d'imposta per L. 138.186; reato accertato in Mantova il 17-6-1982

(omissis)

condanna il predetto alla pena di L. 300.000 di multa oltre al pagamento dei diritti evasi in L. 138.186, disponendo la pubblicazione per estratto della sentenza a caratteri normali e per una sola volta sul quotidiano *Gazzetta di Mantova* e sul periodico *Radiocorriere tv.*

È estratto conforme all'originale, passata in giudicato, che si rilascia per uso pubblicazione.

Mantova, 14 ottobre 1985

IL CANCELLIERE
(Dr. M. M. Tardio)

PRETURA UNIFICATA DI ROMA

UFFICIO ESECUZIONE E GRAZIE

Il pretore di Roma in data 27-12-'84 ha emesso la seguente sentenza:

CONTRO

Onorato Antonio, nato a Napoli l'8-9-'65 e residente in via Principe di Napoli, 45 - Sez. San Pietro a Patiarno - Napoli.

IMPUTATO

del delitto p. e p. dell'art. 1 legge 29-7-'81 n. 406 per aver detenuto per la vendita 200 musicassette abusivamente riprodotte e in quanto prive del timbro SIAE.

In Roma, 7-9-'84

OMISSIS

Condanna il predetto alla pena di mesi 3 di reclusione e L. 500.000 di multa (pena sospesa) e al pagamento delle spese processuali.
Ordina la pubblicazione della condanna, per estratto sui giornali *Il Tempo* e *Il Radiocorriere tv.*

Per estratto conforme all'originale.

Roma, 30 ottobre 1985

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Dott.ssa M. Pia Pagliaro)

MEMORIA

un ordine logico e in breve tempo.

È possibile pensare che in futuro, iniettandosi un cocktail di molecole sintetiche, l'uomo potrà garantirsi contro i disturbi della memoria?

JVAN MICELI

Invece di scrollare le spalle e dire: «Ho dimenticato...»

CAPIRE PERCHÉ

La memoria fa brillare la nostra intelligenza e questo è il motivo per cui, in tutti i tempi, qualcuno ha cercato di inventare sistemi più o meno legittimi per irrobustire tale facoltà. Nel passato molte suggestive vicende legate alla memoria si basavano su complesse regole mnemoniche e addirittura la storia della memoria può a volte coincidere con la storia della cultura stessa.

Si potrebbero segnalare al riguardo gli studi di Frances A. Yates, che ha portato a termine uno dei più approfonditi e interessanti studi su *L'arte della memoria* che io conosca, e quelli dello storico italiano Paolo Rossi con il saggio *Clavis Universalis.* Si deve capire che l'addestramento della memoria era estremamente importante nel mondo antico perché non c'erano molti mezzi per ricordare i fatti della vita, e nei tempi attuali, anche se subissati da strumenti che registrano parole e immagini, tutti sentono il bisogno comunque di avere una buona memoria, perché solo in questo modo si possono spiegare le innumerevoli pubblicità ad un apparecchio che, nelle ottimistiche intenzioni degli inventori, potrebbe insegnare lingue straniere alle persone mentre esse dormono. Si tratta, naturalmente, di una pia illusione.

I fisiologi del cervello stanno cominciando a scoprire le modificazioni neurobiologiche associate con l'apprendimento per cercare di capire come avviene il fenomeno della memoria e quindi del suo contrario, il dimenticare. È stato compreso, ad esempio, che tutte le esperienze causano cambiamenti biochimici nel nostro cervello. Da parte sua la psicanalisi, cercando di comprendere alcuni aspetti della psicopatologia quotidiana, ha dato del ricordare e del dimenticare una versione basata non su dati organici ma su elementi conflittuali della nostra psiche. In altre parole non sempre il dimenticare qualcosa corrisponde, per quanto riguarda le cause, ad un fattore connesso con la memoria, ma esso si basa sul fatto che quel ricordo, avendo per noi un particolare significato emotivo, viene allontanato momentaneamente dalla coscienza e rimosso.

Quante volte, nella nostra giornata, ci dimentichiamo il nome del collaboratore più vicino o addirittura di nostro figlio o della persona cui vogliamo bene? In questi casi per mettersi la coscienza a posto si dice che è una semplice dimenticanza, ma proprio la psicoanalisi ha portato alla luce tanti fatti che indicano come quelle dimenticanze non sono del tutto arbitrarie ma nascondono un significato più profondo.

Se, per esempio, io dovessi fare una lista a memoria dei miei pazienti, sono sicuro che li ricorderei in maggioranza ma quelli che, per quanti sforzi io facessi, non mi venissero in mente, avrebbero un significato preciso per quanto riguarda il tipo di rapporto che io ho con loro. E del resto non ci sentiamo offesi quando una persona che noi frequentiamo tutti i giorni nel momento in cui deve chiamarci non ricorda il nostro nome? Leggeremo subito, in quella dimenticanza, non una disfunzione del suo cervello ma un vero e proprio atto aggressivo nei nostri riguardi. In altre parole, quando ci capita di dimenticare qualcosa, invece di scrollare le spalle e dire: «Me lo sono dimenticato» converrebbe fare uno sforzo per capire perché. Si incontrerebbero molte sorprese e, purtroppo, non sempre piacevoli.

ALDO CAROTENUTO

● ***Aldo Carotenuto è analista didatta e professore di teorie della personalità all'Università di Roma.***

Da qualche mese padre Bartolomeo Sorge non dirige più la rivista dei gesuiti *Civiltà cattolica.* È a Palermo, alla guida del Centro Studi Sociali per la Formazione dei Laici. Per qualcuno il trasferimento in Sicilia è stato un «siluramento», ma padre Sorge non è di questo avviso: «Passo dalla teoria alla pratica», dice.

Nato nell'Isola d'Elba 56 anni fa, padre Sorge proviene da una famiglia borghese, la mamma professoressa, il padre segretario del comune. Dopo la prima liceo, a 17 anni, entra in seminario e diventa sacerdote dodici anni dopo, a conclusione degli studi in atenei spagnoli e italiani (Gregoriana e Statale a Roma). «Un insieme di circostanze», ricorda padre Sorge, «mi ha portato a fare questa scelta, che non pensavo così impegnativa e con una rivelazione che, man mano che la mia vita di gesuita si sviluppò, andavo sempre più

TROPPI CATTOLICI HANNO PAURA DEL NUOVO

CONVERSAZIONE SENZA COMPLESSI CON PADRE BARTOLOMEO SORGE SUI GESUITI, I PAPI, LA CHIESA...

comprendendo. La vocazione del gesuita è un itinerario che non è mai finito, e anche la formazione è molto lunga, anzi posso dire che gli studi di formazione intellettuale e spirituale non finiscono mai».

Negli anni Sessanta padre Sorge è a Roma: giornalista e intellettuale aperto al nuovo nella società e nel mondo cattolico, ha la possibilità di seguire da vicino il lavoro del Concilio. Nel '66 entra a far parte del collegio degli scrittori di *Civiltà cattolica*, di cui diverrà l'anno dopo vicedirettore e quindi, dal 1972, direttore. È diventato presto un personaggio tra i più ascoltati e influenti dentro e fuori del Vaticano. È stato vicino a Paolo VI, un pontefice che padre Sorge ha sempre stimato. Di lui papa Montini diceva: «Padre Sorge è di un passo avanti a noi». Adesso è a Palermo, in un incarico non certo facile ma stimolante: formare i laici per i nuovi quadri civili, sociali, culturali del domani.

CARLO SCARINGI

L'INTERVISTA

di ANTONIO DEBENEDETTI

Prima di diventare gesuita ci sono molte prove da superare. Il distacco dalla famiglia, per esempio. Cosa significa, per un sacerdote, lasciare la famiglia?

«Umanamente si sente il distacco, io poi lo sentii anche di più, perché entrai in seminario subito dopo la fine della guerra. Papà mio era morto in guerra e quindi lasciare la mamma con tre fratelli ancora piccoli mi costò molto dal punto di vista umano. Ma c'è un'esperienza così profonda nella scoperta di Dio e nella scoperta di un ideale, che chi non l'ha provata non può comprendere. Non dico che elimini quello che è il lato umano, ma lo sublima, gli dà un senso, in qualche modo lo trasfigura. E questa è una delle esperienze più belle della vocazione».

Cosa vuol dire essere prete oggi?

«Essere un punto interrogativo: mi accorgo che parlando con la gente tante volte leggo negli occhi, nelle espressioni, nelle parole tanti interrogativi. Ci si chiede perché, che significato ha essere prete, e mi accorgo che suscito domande, e allora è importante anche il saper rispondere in modo che l'incontro si trasformi in un dialogo».

Cosa si aspetta la gente da un prete oggi?

«In una società più arretrata è facile pensarlo: si aspetta l'assoluzione, si aspetta la speranza, si aspetta il consenso. Ma queste cose sono ancora oggi valide, solo che oggi si è diventati molto più esigenti: si vuole che il prete comprenda, che il prete condivida, che in qualche modo si traduca nelle situazioni, nei problemi, nelle tensioni e questo comporta che il sacerdote si identifichi con i problemi che s'incontrano».

Se potesse, tornerebbe a fare il gesuita? Le piacerebbe fare il parroco di campagna?

«Tornerei a fare il gesuita, perché questo è il senso della mia vita, ma se dovessi seguire il mio istinto direi che mi è ancora rimasta una nostalgia: avrei tanto desiderato essere un povero parroco di una piccola chiesa di montagna, condividendo con la povera gente i problemi di ogni giorno, predicando il Vangelo e portando le anime a conoscere il mistero di Dio».

Ma questa potrebbe essere una scelta eroica...

«A me non sembra una scelta eroica: è l'amore che spinge, quando uno ama non conta quello che dà. Io penso che tanti genitori, tante mamme, tante persone semplici donano la loro vita al servizio del prossimo, e non lo fanno pensando di aver compiuto una scelta eroica».

Spesso si dice «è un gesuita» attribuendo alla parola un significato negativo. Perché?

«Me lo sono chiesto anch'io: una volta sono anche andato a vedere nel Dizionario di Oxford e ho trovato, alla parola "gesuit": uomo falso, doppio e tutta una serie di parolacce, e solo in fondo anche "membro della Compagnia di Gesù". Comunque ho trovato una risposta che anche storicamente mi sembra soddisfacente, nel senso che i gesuiti, e principalmente nei primi secoli della loro esistenza, hanno sempre occupato posti di rilievo, per esempio come consiglieri di re e di regine, e non sempre hanno dato consigli indovinati; quindi questa loro presenza nella vita pubblica non poteva non suscitare negli avversari, che non mancano mai, questa accusa di doppiezza, che in ogni caso i tempi successivi e i contributi offerti dai gesuiti alla scienza, alla cultura, hanno aiutato a dissolvere».

Parliamo del diavolo. Come dobbiamo immaginarlo? Con le corna, con la coda, con gli zoccoli delle antiche iconografie? È ancora questo il diavolo a cui ci invitava a pensare Paolo VI?

«Quello di cui parla lei è il diavolo della leggenda, raffigurato in dipinti che avevano anche il compito d'insegnare e ammonire, con una visione quasi apocalittica, che non ha mai reso quella che era la dottrina cattolica sull'esistenza dello spirito del male. È una cosa molto più seria, e Paolo VI nel suo

Padre Bartolomeo Sorge, 56 anni. L'ex direttore di Civiltà cattolica *dirige ora il Centro Studi Sociali per la Formazione dei Laici a Palermo*

richiamo intendeva invitare a un salto di qualità: non bisogna immaginare il diavolo con la coda, in mezzo alle fiamme, il diavolo è una realtà del male, una presenza in eventi che non si spiegano solamente con la malvagità del cuore umano. Le stragi di milioni di uomini, i forni crematori dei nazisti, l'uomo che si autodistrugge, e così via: è difficile trovare una spiegazione globale del male, senza ammettere l'esistenza di una forza superiore. Tutto ciò ci porta a un piano molto lontano dalle raffigurazioni mitologiche: forse in un altro periodo poteva forse essere uno strumento per far capire alla gente semplice il messaggio che si voleva inviare».

Quali sono i pregiudizi che oggi la Chiesa deve combattere, anche al suo interno?

«C'è un pregiudizio fondamentale che la Chiesa, e noi uomini di Chiesa, ci portiamo dentro: ed è la sfiducia nel mondo. Siamo tutti portati a vedere il progresso, anche in tempi moderni, il cammino della civiltà, a tinte fosche, come se lo scoprire nuove realtà potesse in qualche modo mettere in crisi le nostre certezze. Questa visione pessimistica della storia, del mondo, della cultura moderna è un pregiudizio che va superato».

I gesuiti sono considerati come gli educatori dei ricchi. Perché non si aprono all'educazione dei poveri, delle classi umili?

«Questa è un'eredità che ci viene da sant'Ignazio, il quale aveva concepito i gesuiti come un drappello di uomini preparati spiritualmente e umanamente da usare per i compiti più difficili, da inviare nei punti nevralgici, per insegnare ad altri, che a loro volta dovranno insegnare e moltiplicare questo insegnamento. Siamo dei "moltiplicatori", e ciò può aver portato, in certe epoche storiche e in certe culture, a preferire le classi dirigenti, moltiplicatori della cultura e della crescita umana».

Lei è cresciuto un po' all'ombra di Paolo VI e si è formato al tempo di Giovanni XXIII. Sono stati molto importanti questi due papi nella sua vita?

«Direi che sono stati determinanti, perché da quell'osservatorio straordinario che è *Civiltà cattolica* ho potuto seguire un'epoca, che è durata una ventina d'anni, e soprattutto ho potuto cogliere il cammino della storia, →

individuando le linee portanti di un processo di fondamentale importanza».

Paolo VI, un giudizio in tre parole.

«È stato un uomo di Dio, profondamente umano, che ha capito la storia del suo tempo e ha avuto una capacità di discernimento quotidiano per andare verso quelle mete che Giovanni XXIII aveva intuito, molte volte, dico scherzando, mettendo nei guai il suo successore. È tipico dei profeti comportarsi così: ti dicono la storia va là, questi sono gli orizzonti del domani, però non ti dicono attraverso quali strade giungervi, e questo è stato il tormento di Paolo VI. La sua umanità mi ha sempre colpito e non potrò mai dimenticare il senso di sofferenza con cui partecipava ai drammi della Chiesa».

Lei ha conosciuto papa Luciani, passato rapidissimo nel cielo della nostra storia. Come lo ricorda?

«È difficile parlare di un uomo così umile, intelligente, vicino agli uomini nella sua semplicità. Era un uomo schivo, umile, con un profondo intuito soprattutto per quello che è il cuore dell'uomo e i problemi della gente semplice. È un papa ancora da scoprire, papa Luciani: se il paragone non fosse forse irriverente potrebbe essere definito come la "bretella" autostradale che mette in collegamento Giovanni XXIII e Paolo VI con il pontificato di papa Wojtyla. In papa Giovanni ho visto un uomo che ha capito il futuro, in papa Paolo il realizzatore di un cammino che era tutto da verificare e in papa Luciani l'elemento di collegamento, tanto che ritengo che non si possa capire papa Wojtyla senza l'intermezzo rapido di papa Luciani».

Per dodici anni, dal 1973 all'85, ha diretto *Civiltà cattolica*. Si può tentare un bilancio di quest'esperienza?

«La mia preoccupazione è stata questa: essere, nella fedeltà, all'avanguardia, cercare quindi di entrare in dialogo con tutti, per scoprire quello che ci unisce, perché ho avuto la sensazione netta del trapasso d'epoca. Noi siamo una generazione scomoda, chiamata a una sintesi difficile, perché sta tramontando un mondo vecchio e sta nascendo un mondo nuovo, per cui bisogna lasciar cadere ciò che è morto, senza rimpianti, e saper cogliere quello che di nuovo sta sorgendo e va nel senso della storia, e realizzare una sintesi culturale nuova».

Parliamo, infine, del suo incarico a Palermo. Cosa è andato a fare in questa città tanto difficile?

«Non è stata una scelta improvvisa, ne abbiamo parlato per un anno: perché, ci siamo detti, i gesuiti debbono stare sempre nelle grandi città? Cerchiamo di vedere anche i fermenti nuovi che stanno nascendo, in situazioni che hanno un futuro, un domani. La Sicilia e Palermo possono essere un test cruciale in questo senso, e per questo ho affrontato il nuovo lavoro con fiducia, speranza, senza rimpianti, un lavoro difficile, ma utile anche per far emergere le nuove energie dell'isola attraverso le attività del Centro Studi per la Formazione dei Laici che dirigo».

L'intervista è tratta dal programma in onda su Raitre domenica 1° dicembre alle 21,30 e fa parte della serie *Una vita così*

ANTONIO DEBENEDETTI

foto Roberto Koch/Contrasto

Oh... Omsa, che gambe!

IL SUO VERO NOME È GORDON SUMNER. È UNA GRANDE ROCK-STAR INGLESE. DAL 3 AL 7 DICEMBRE È IN ITALIA PER QUATTRO CONCERTI. SIAMO ENTRATI NELLA SUA VITA, LO ABBIAMO SEGUITO DAI CARAIBI A PARIGI. CI HA DETTO: «HO TUTTO MA NON MI BASTA»...

BRUCIA STING BRUCIA

REPORTAGE DI
GERRI HIRSHEY

Gli occhi verde chiaro di Sting sono socchiusi, i capelli lisci.

La voce è calma ma le parole sono decise mentre elenca gli elementi del suo successo: Rischiare, Provocare, Imparare, Impegnarsi, Reagire alle scottature.

Negli ultimi tempi per Sting

→

c'è stata un'esplosione di super energia nel cinema (*The Bride* con Jennifer Beals e *Plenty* con Meryl Streep), con i dischi (*The dream of the blue turtles*) e poi il giro del mondo con il suo nuovo gruppo, una tournée da girovaghi, da Tokio a Cedar Rapids.

Gordon Sumner aveva 26 anni quando ha deciso di chiamarsi col nome di una acuta, dolorosa ferita: Sting, appunto. Adesso ha quasi 34 anni, e ha fretta. Viaggia con pochi bagagli e si ferma solo per poco: si veste più per comodità che per apparire. Lo puoi incontrare nel giro di tre mesi, in tre Paesi diversi, con lo stesso maglione fatto a mano un po' troppo grande, i pantaloni larghi preferiti che hanno bisogno di essere lavati, i sandali marrone consumati, la giacca di lino a quadri che indossa nel video *Set them free* (Lascialo libero).

La sua disponibilità è illusoria: le interviste sono utili a lui, ma inutili per chi cerca il «vero Sting». «Infatti la gente è abbastanza confusa su ciò che sono, e ne sono molto contento» vi dirà. «Appena sono sicuri di come sei: buono, cattivo, indifferente, sei finito. Così evito il problema. Su di me la confusione è grande. È la libertà». La libertà dipende anche dai soldi e dal marketing. I Police hanno venduto più di 40 milioni di dischi.

Un verso del loro ultimo album, *Syncronicity*, faceva cantare ai teenager un termine poco conosciuto della psicologia junghiana.

Sting ha scritto tutte le sue canzoni, a parte due. Nei testi ha seminato come esche riferimenti letterari e mitologici. È la rockstar dei fans intellettuali, un colosso che veglia: un lobo frontale sintonizzato sulla cultura di massa, l'altro rivolto a una profonda introspezione.

Dopo otto anni ha più soldi e meno capelli, s'è tolto l'orecchino d'oro ed ha avuto riconoscimenti come attore. Quello cui aspira è dare un calcio anche ai suoi futuri, grassi e compiaciuti quarant'anni.

Con musicisti in media di 10 anni più giovani di lui e la pelle molto più scura della sua, produce testi «messaggio», impasti sonori che uniscono reggae, swing, Prokofiev, rhythm and blues e il cabaret di Kurt Weil (e tanto per essere tranquillo, due «singoli» di successo).

Con *Blue turtles* (Tartarughe blu), l'ultimo 33 giri, la sua è pura presunzione. «Sfiderò l'autonomia della rigida forma corrente». Fa una pausa. «Naturalmente voglio che si venda come il pane».

L'America ama questo girovago che comunica alla stampa ogni suo progresso. È anche meglio quando c'è una ripresa dal vivo. In bilico fra il documentario e il narcisismo, Sting ha deciso di filmare le tappe della sua vita privata e della carriera, per venderli alle più importanti case cinematografiche. Francis Coppola gli ha telefonato, Martin Scorsese era interessato. È stato scelto il regista Michael Apted, soprattutto per i suoi splendidi documentari per la BBC.

Barbados, Caraibi.

Bionda, paffuta e nuda a parte un paio di bracciali rossi, la piccola Mickey Sumner, 14 mesi, si agita nella zona meno profonda della piscina e fa una piccola danza ubriaca verso il padre. Papà indossa un paio di calzoncini da bagno Ralph Lauren, sta lavorando, parla in una piccola macchina nera. Biondo e abbronzato, Sting getta uno sguardo ai campi di canna della piantagione Bayley, ora sede degli studi di registrazione Blue Wave (Onda blu) di Eddy Grant. Dalla piscina si vede l'Atlantico.

«È un mondo gelido» dice. No, non sta parlando della temperatura della piscina. «È troppo tardi per le canzoni spensierate alla be-bop-a-lu-la».

Per questo si è ritirato in un paradiso: per registrare l'album al quale ha pensato per più di un anno, portandosi dietro una serie di canzoni sul materialismo, la guerra fredda, il disastro nucleare, la situazione dei minatori inglesi, la droga e la strage degli innocenti nella prima guerra mondiale, insieme a qualche canto d'amore, possesso e abbandono. Pensa che sia il suo lavoro migliore.

Non vuole suonare jazz, ma desidera la flessibilità dei jazzisti. Ne è venuta fuori questa formazione: Brandford Marsalis al sax e Kenny Kirkland alle tastiere, con il fratello di Brandford, il trombettista Wynton Marsalis; Darryl Jones, bassista di Miles Davis e

foto Armando Gallo

foto Parker-Alpha/Di Filippo

Omar Hakim, già batterista con i Weather Report. «È un caso, che siano neri. Ho solo trovato i migliori musicisti disponibili».

Anche le due cantanti, Dollette McDonald e Janice Pendarvis, che hanno fatto tournée con i Police e con i Talking Head, sono nere.

Afferra la piccola, tutta gocciolante, e le fa il solletico. Ci sono i suoi tre figli: Joe di nove anni e Kate di tre, avuti dalla ex moglie, l'attrice Frances Tomelty; e Mickey da Trudie Styler, la moglie di oggi.

Ci sono anche due governanti per badare a loro. Trudie è a Londra, la sua gravidanza è troppo avanzata per poter viaggiare. Quando nascerà, sarà il terzo figlio di Sting in quattro anni.

«Che posso dire?» fa, ridendo, «Sono di temperamento caldo: Non volevo essere padre, non avevo in programma un figlio. Non sarebbe stato né logico né saggio». Circa 9 anni fa, la nascita di Joe fece precipitare Sting in una crisi depressiva perché non poteva mantenere la famiglia. Kate nacque dopo che si era separato dalla moglie.

«Guarda, la mia vita è stata veramente strana negli ultimi otto anni. Sono partito come insegnante in una città mineraria e sono diventato famoso. Gli alti e bassi sono stati eccessivi. Ho provato le droghe, ho provato a farmi tutte le donne che mi entravano in camera, e nessuna di queste cose sembrava funzionare. Penso che fare i conti con il mio lato oscuro sia stato utile. Quegli anni di crisi mi hanno fatto accettare l'idea che non sono un angelo. Spesso mi sono inventato delle crisi per sentirmi vivo o creativo. Non c'è niente di peggio di quando le cose vanno bene». Guarda le governanti che prendono il sole, i bambini unti di crema.

«I bambini sono la cosa migliore di cui mi sono occupato» dice, facendo notare che ci sono bambini in molte delle cose che scrive. «Sono grato ai miei figli per avermi dato il senso del futuro. Mi preoccupo per ciò che diventerà il mondo nei prossimi vent'anni, per loro».

Malgrado questo attaccamento, vuole che i figli crescano indipendenti da lui e dalla sua posizione. *Sting, «The scrooge»* (lo spilorcio) ha titolato un popolare

Sting con la piccola figlia Mickey e la moglie Trudie Styler. In alto, nel parco degli studi di registrazione Blue Wave, alle Barbados

rotocalco inglese quando lui ha detto che non era sua intenzione lasciare i miliardi al figlio Joe. «Mi piacerebbe che lui mi dicesse: "Fottiti pure i tuoi soldi, io non ne ho bisogno". Questo è il tipo di figlio che mi piacerebbe».

Sting sorride, mentre entra in cucina. È stato nello studio di registrazione, da solo, molto prima che tutti gli altri si alzassero, questa mattina. Ha voluto rifinire quello che può essere considerato il seguito di *Every breath take* (Ogni volta che respiri): è un ritmo ingannevole, *If you love somebody set them free* (Se ami qualcuno lascialo libero). Come *Every breath*, la canzone parla di possesso psicologico e sessuale; ancora una volta, il cantante è il cacciatore solitario, inseguitore o inseguito, ma mai colui che è posseduto. È una canzone cupa, a doppio taglio, cantata con un'appropriata spavalderia ormonale. «Ho vissuto periodi in attesa di essere posseduto: dai miei genitori e dalle donne», ha spiegato dopo un mixage approssimativo. «Non voglio essere proprietà di nessuno». Possedere se stessi è un'altra cosa.

Sting ammette poche persone oltre i cordoni vellutati, nel recinto della sua celebrità. Ha solo un pugno di amici veri. «Tutti anormali nel modo più straordinario possibile». Gente come lui, che vive in quel «mondo strano, rarefatto» di isolata ossessione. Hanno in comune vite non comuni. Il suo miglior amico è un ingegnere nucleare, un altro è esploratore e ha prenotato l'Everest per il 1994: ha invitato anche Sting; il terzo è un chiaroveggente che «mi ha introdotto in quell'altro mondo». Kenny Shaffer è un genio dell'elettronica che ha inventato una chitarra senza corde. Philippe Petit, che ha camminato sul filo tra i due grattacieli del World Trade a 400 metri d'altezza, ha portato Sting per 107 piani fino a quel punto, poi gli ha insegnato a camminare su una fune tesa, ma nel suo appartamento.

Da ragazzino, mentre la maggior parte dei suoi coetanei di Newcastle frequentava le scuole tecniche il giovane Gordon, figlio di un lattaio, si allontanò dal quartiere operaio e studiò il francese. I buoni voti ottenuti gli permisero l'accesso a una scuola cattolica che gli fece conoscere un altro

foto Lehr-Sipa Press/Guadrini

Sting è venuto alla ribalta come capo carismatico dei Police. Poi attore, ora regista del film Bring on the night, *ha pubblicato il suo ultimo LP (il primo senza i Police) dal titolo* The dream of the blue turtles

mondo. «Avevo deciso che volevo essere un uomo della classe media. Così ho lavorato sodo e ho avuto successo a scuola. Ero un ottimo atleta. Poi andai all'università e la bolla scoppiò». Scoprì che sapeva coniugare i verbi in latino, ma che non riusciva a trovare lavoro. E quelli che trovava, muratore, impiegato per la Inland Revenue, insegnante, alla fine lo lasciavano disoccupato. Gli anni di disperazione, la preoccupazione di mantenere moglie e figlio, lo hanno fatto diventare un miliardario frustrato. «È pazzesco, sto ancora attento ai soldi, anche se non è necessario. Non spendo molto. Tutto questo», e accenna allo studio e al resto, «mi è costato una fortuna, ma è il mio lavoro».

Controlla l'orologio e ci guida nello studio, dove Janice e Dollette stanno aspettando, curiose di ascoltare un pezzo che Sting ha detto di voler mettere in *Set them free*.

Gli è venuto in mente durante una passeggiata solitaria e non gli dà pace. Alza la testa e canta *Non puoi amare quello che non puoi possedere.*

«Vai avanti, Sting» dice Dollette, ridendo «È forte». Lui canta ancora e la donna lo accompagna e rende vive le parole muovendo le mani. Si dirigono verso la cabina, e lui si rannicchia su una sedia, alla consolle, cantando per se stesso.

Il giorno dopo Sting è molto meno esuberante.

Al microfono, lavorando sulle voci, è fermato a metà di un accordo da un messaggio della sala di controllo.

«Non ho mai dovuto fare tante ripetizioni» si lamenta «Mai». In effetti, il tono nella cuffia di Sting è leggermente diverso da quello del «controllo». Finché il difetto non viene scoperto, l'artista è ossessionato dal più terribile dei dubbi: la perdita di controllo sul suo «strumento», la voce. Quasi alle lacrime, si chiede se non sia il caso di cancellare tutto. Vic Garbarini, ex direttore del giornale *Musician* che ha aiutato Sting a mettere insieme la band, si chiede a voce alta se il linguaggio in *Fortress around your heart* (Una fortezza intorno al tuo cuore, una canzone sul divorzio di Sting), sia troppo diretto e forzato. La questione rimane in sospeso: se la natura didattica di canzoni come *Russian* (Russo) *Children crusade* (Crociata infantile) può esporre Sting agli attacchi dei critici del rock. La discussione intorno al tavolo da cucina si può sentire dal campo da tennis.

Il disco naturalmente venderà perché è suo.

Le stazioni radio lo metteranno in onda, almeno i singoli e, non a caso, quelli sulla guerra dei sessi, non su quella nucleare. Per il resto... «Lo ammetto. Sto diventando maledettamente didattico... per gli ultimi due anni ho ascoltato Kurt Weil e Bertolt Brecht. Loro erano maledettamente didattici. Hanno scritto brutte canzoni, ma ti fanno pensare. Se ascolti la radio, adesso, quali testi ti fanno pensare?».

La mattina dopo la canzone è finita e un perfetto giorno si sostituisce alla notte stellata. Proprio adesso c'è una strana luce intorno alla luna piena. Il filtro della piscina gorgoglia; da lontano, le grida dei bambini vicini alla casa.

In questa atmosfera rilassata probabilmente si può affrontare un problema spinoso. Allora, i Police?

«È consolante non dover combattere per il proprio ruolo. I Police erano strutturati come una democrazia tripartita, con uguale diritto di decidere e i ruoli non erano definiti con precisione. Io ero il solo cantante, cosa che, suppongo, mi dava un vantaggio. Ma un sacco di scontri riguardavano nient'altro che i ruoli. Perché loro non volevano essere un gruppo che mi faceva da spalla».

Parigi, in tournée.

Restate un po' nell'atrio dell'Hotel Royal Monceau e potrete sorprendere gente come Joan Collins che si porta dietro una scia soffocante di profumo «Scoundreli» e fumo di sigarette Marisa Berenson, piena di diamanti. Trafficanti d'armi turchi sorseggiano il tè con prostitute che costano quasi quanto mitra e granate.

Il manager, Miles Copeland, attraversa la hall a testa bassa, con il cervello in qualche affare, fino a quando viene informato dell'ultima notizia: Trudie la moglie di Sting, ha le doglie.

«Dio, oh Dio». E se ne va di corsa proprio quando la troupe di

Michael Apted comincia a sistemarsi ai piedi della scalinata di marmo per filmare il futuro padre mentre va al lavoro.

Sono le 7,30 di sera, il concerto è alle 9. Trudie ha cominciato a sentire le contrazioni alle 3. Non vuole andarsene dal teatro, dice, anche se dovesse partorire in camerino.

La cinepresa mobile sovrasta i sedili di velluto nell'elegante Teatro Mogador. Trudie Styler, che è stata incinta per più di metà del tempo che ha passato con Sting, siede nel teatro buio, assolutamente calma, assistita dall'ostetrica e da Charlotte Rampling. Quando si alza il sipario, la band attacca *Shadows in the rain* (Ombre nella pioggia), in una versione così densa e caricata da rendere irriconoscibile l'originale dei Police. Nell'album e sulla scena *Shadows* consente l'uso più libero dei talenti della band. Omar batte un ritmo che sembra farlo saltar via dallo sgabello, Kenny rovescia un fiume di suoni dalle tastiere. Con il fracasso dei tamburi e gli sprazzi luminosi del corno di Brandford, il suono è quello di un violento temporale primaverile.

Sting è dappertutto.

Piroetta con Darryl, giostra con Brandford, le gambe si agitano, i pantaloni sventolano. Ha un papavero rosso e un serpente di strass sui risvolti dello smoking nero. Il volto è già sudato, la voce bassa e roca («Dovrei dar retta ai consigli del mio dottore»). La musica arriva facilmente e quando la band ha finito i pezzi e in un miscuglio di reggae galvanizza con *One world* (Un mondo) e *Love is the seventh wave* (L'amore è la settima onda), canzoni dei Police, fino al sound più ampio di *Blue turtles*, il pubblico è sconvolto.

Dal palco una cinepresa riprende facce felici, braccia che si agitano tenendo accendini accesi per un bis, e per un altro ancora.

Il pomeriggio seguente, Sting alle prove sembra stranamente tormentato, con gli occhi iniettati di sangue. Anche le rock-star sono vittime dell'ansia nell'attesa di un figlio.

All'ospedale, dopo altre 24 ore, Apted e la sua troupe sono presenti quando il dottore porge a Sting un paio di forbici, indica il cordone ombelicale e ordina: «Tagli». E lui esegue. Mentre l'infermiera si occupa del figlio Jake,

Sting dice al regista «Ok, alle due siamo alla prova».

Seduto sul sedile posteriore dell'auto, i pantaloni e la giacca fuori misura, Sting pare piccolo. Descrive la nàscita del figlio mentre attraversiamo il traffico congestionato del Boulevard Haussmann. «Stavo singhiozzando. Mi ero preparato a restare freddo. Ma Trudie ha lanciato quell'urlo spaventoso e il piccolo è uscito. La sua testa aveva una forma così strana e aveva un grosso livido sul naso. La faccia, lo tenevo in braccio, cambiava di secondo in secondo. Diventava mio padre, mio fratello e poi Joe e poi Trudie. E le ho chiesto: "Com'è stato?". E lei mi ha lanciato una tale occhiata. Ha detto: "Il massimo. Non puoi immaginare"».

In teatro, Sting è bene agghindato nel suo smoking.

Stiamo in piedi nella galleria a parlare finché scorgo l'asso nella manica del produttore che sta appeso tra le luci, al centro della scena. È una replica di una fortezza con dentro un cuore di alluminio, un riferimento a *Fortress around your heart* (Una fortezza intorno al tuo cuore). E risulta evidente il madornale errore di aver dato fiducia allo scenografo. Lo show si avvia, ha successo. Alla fine Sting attacca *Fortress* e, al secondo coro, il castello di carta comincia a muoversi. Scende giù di fronte ad un perplesso pubblico francese e atterra. Incredibilmente non c'è nessuna reazione. Tutti zitti.

Sting abbandona il palcoscenico con un borbottio impercettibile a proposito di Stonehenge e guarda severamente il disprezzato «scherzo» mentre viene tirato su.

Nel retro, senza camicia, si asciuga. La cosa non gli è sembrata divertente. E nemmeno utile. Si arrabbia, non è il tipo di persona alla quale preparare una festa a sorpresa.

«Certo che l'ho visto», dice. «Ma bisogna capire che non è come un gioco di prestigio, là fuori. Non è una cosa meccanica. Devo concentrarmi. Non importa cosa la gente pensa che io sia...».

Si ferma, si infila la camicia fradicia, «...e devo ancora andare di là, a suonare quelle note fottute...».

GERRI HIRSHEY

33 GIRI

Pos.	RAI (Italia)	BBC (Gran Bretagna)	Billboard (USA)
1	**LIKE A VIRGIN** Madonna (WEA) (3)	**PROMISE** Sade (Epic) (1)	**MIAMI VICE** Colonna sonora (MCA) (1)
2	**ONCE UPON A TIME** Simple Minds (Virgin) (2)	**LOVE SONGS** George Benson (K-Tel) (2)	**SCARECROW** John Cougar Mellencamp (Polygram) (2)
3	**SCACCHI E TAROCCHI** Francesco De Gregori (RCA) (4)	**BROTHERS IN ARMS** Dire Straits (Vertigo) (6)	**BROTHERS IN ARMS** Dire Straits (WEA) (3)
4	**LA VITA È ADESSO** Claudio Baglioni (CBS) (1)	**ICE ON FIRE** Elton John (Rocket) (3)	**HEART** Heart (Capitol) (5)
5	**FINALMENTE HO CONOSCIUTO IL CONTE DRACULA** Mina (EMI) (5)	**GREATEST HITS OF 1985** Various (Telstar) (n)	**IN SQUARE CIRCLE** Stevie Wonder (MCA) (6)
6	**PROMISE** Sade (CBS) (n)	**SONGS TO LEARN AND SING** Echo and the Bunnymen (Korova) (n)	**WHITNEY HOUSTON** Whitney Houston (Arista) (n)
7	**COSA SUCCEDE IN CITTÀ** Vasco Rossi (Carosello) (6)	**JENNIFER RUSH** Jennifer Rush (CBS) (7)	**SONGS FROM THE BIG CHAIR** Tears for Fears (Polygram) (7)
8	**IN SQUARE CIRCLE** Stevie Wonder (Ricordi) (7)	**ONCE UPON A TIME** Simple Minds (Virgin) (5)	**THE DREAM OF THE BLUE TURTLES** Sting (A&M) (8)
9	**ASIA NON ASIA** Pooh (CGD) (8)	**THE SINGLES COLLECTION** Spandau Ballet (Chrysalis) (8)	**BORN IN THE USA** Bruce Springsteen (Columbia) (9)
10	**THE DREAM OF THE BLUE TURTLES** Sting (A&M) (10)	**ROCK ANTHEMS** Various (K-Tel) (14)	**AFTERBURNER** ZZ Top (WEA) (n)
11	**LE CANZONI DELL'AMORE** Vasco Rossi (Targa Italiana) (9)	**LIKE A VIRGIN** Madonna (Sire) (12)	**ROCK ME TONIGHT** Freddie Jackson (Capitol) (11)
12	**BEI TEMPI** Roberto Vecchioni (CGD) (11)	**FEARGAL SHARKEY** Feargal Sharkey (Virgin) (n)	**POWER WINDOWS** Rush (Polygram) (15)
13	**BORN IN THE USA** Bruce Springsteen (CBS) (12)	**LOVE HURTS** Elaine Paige (WEA) (n)	**RECKLESS** Bryan Adams (A&M) (10)
14	**PICTURE BOOK** Simply Red (WEA) (n)	**AFTERBURNER** ZZ Top (Warner Bros) (4)	**LOVIN'EVERY MINUTE OF IT** Loverboy (Columbia) (13)
15	**EATEN ALIVE** Diana Ross (EMI) (15)	**WORLD MACHINE** Level 42 (Polydor) (11)	**NO JACKET REQUIRED** Phil Collins (Atlantic) (12)
16	**OUR FAVORITE SHOP** The Style Council (Polygram) (18)	**BITTER SWEET** King (CBS) (n)	**WHO'S ZOOMIN' WHO** Aretha Franklin (Arista) (16)
17	**NO SMOKING** Sergio Caputo (CGD) (14)	**THE POWER OF CLASSIC ROCK** London Symphony Orchestra (Portrait) (n)	**GREATEST HITS VOL. 1° - 2°** Billy Joel (Columbia) (14)
18	**FEATURES** Mike Francis (Cat Records) (15)	**OUT NOW 2** Various (Chrysalis) (10)	**KNEE DEEP IN THE HOOPLA** Starship (RCA) (19)
19	**IL MONDO DI PAPETTI II** Fausto Papetti (Durium) (n)	**THE SINGLES 81-85** Depeche Mode (Mute) (13)	**HUNTING HIGH AND LOW** A-Ha (WEA) (17)
20	**BROTHERS IN ARMS** Dire Straits (Polygram) (n)	**HOUNDS OF LOVE** Kate Bush (EMI) (9)	**READY FOR THE WORLD** Ready for the world (MCA) (18)

LA TESI DI LAUREA

Ormai **Grace Jones** non è più una cantante. Ammesso che lo sia mai stata. Non perché sia poco brava nel canto: Grace Jones è, anzi, dotata di profonda cultura vocale, di un feeling sonoro assolutamente prepotente, con quelle nuances tra il selvaggio, il vellutato e l'imperioso. Ma la sua sempre sconvolgente presenza fisica, il suo così costruito e appunto per questo così affascinante messaggio sensuale, tra androginia, giungla, crimine, ne fanno un «prodotto» dei media di straordinario valore. Ma la Jones è anche una vera protagonista, una donna e un'artista che seduce grazie a un'identità fortissima. Tanto forte quanto studiata a tavolino da lei e dai suoi grandi maestri di fascino, Jean-Paul Goude primo fra tutti.

IL ROSSO E IL NERO

Bianchi, di tipo irlandese, magari con tanto di capelli color carota: ormai sono parecchi i musicisti pop di area britannica che vogliono cantare e suonare «nero». C'è chi lo fa bene, senza scimmiottare i campioni veri della black-music ma ricavando da questa passione un impasto sonoro abbastanza inedito. Può venire in mente il vecchio rock-blues anni Sessanta? No, solo agli ascoltatori particolarmente distratti o confusionari. Dopo gli esempi ottimi di Carmel e dei Bronski Beat ecco qua questi **Simply Red.** Di «red» (rosso) nella loro formazione c'è solo la capigliatura del vocalista Mick Hucknall. Di nero, invece, c'è parecchio: gospel modello night-club (più che modello chiesa), quello che un tempo fu dei Platters per intenderci, e blues jazzato. Più dosi di country-blues. Il loro album *Picture book* (Elektra) è godibile assai, specie in *Money's too tight* e nella commovente *Picture book. (m.g.)*

PARADE

(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

45 GIRI

Pos.	Classifica	Titolo	Artista (Etichetta)	(*)
1	RAI	ELECTION DAY	Arcadia (EMI)	(4)
1	BBC	A GOOD HEART	Feargal Sharkey (Virgin)	(1)
1	Billboard	WE BUILT THIS CITY	Starship (RCA)	(1)
2	RAI	ROCK ME AMADEUS	Falco (CGD)	(10)
2	BBC	I'M YOUR MAN	Wham! (Epic)	(n)
2	Billboard	YOU BELONG TO THE CITY	Gleen Frey (MCA)	(2)
3	RAI	JOHNNY COME HOME	Fine Young Cannibals (Polygram)	(12)
3	BBC	DON'T BREAK MY HEART	UB 40 (Virgin)	(5)
3	Billboard	SEPARATE LIVES	Phil Collins - Marylin Martin (Capitol)	(6)
4	RAI	INTO THE GROOVE	Madonna (WEA)	(1)
4	BBC	THE POWER OF LOVE	Jennifer Rush (CBS)	(2)
4	Billboard	BROKEN WINGS	Mr. Mister (RCA)	(7)
5	RAI	MACHINERY	Propaganda (Ricordi)	(14)
5	BBC	TAKE ON ME	A-Ha (Warner Brothers)	(3)
5	Billboard	NEVER	Heart (Capitol)	(8)
6	RAI	ALIVE & KICKING	Simple Minds (Virgin)	(6)
6	BBC	NIKITA	Elton John (Phonogram)	(4)
6	Billboard	LAY YOUR HANDS ON ME	The Thompson Twins (Arista)	(10)
7	RAI	WE DON'T NEED ANOTHER HERO	Tina Turner (EMI)	(5)
7	BBC	ONE VISION	Queen (EMI)	(9)
7	Billboard	HEAD OVER HEELS	Tears for Fears (Polygram)	(4)
8	RAI	ALONE WITHOUT YOU	King (CBS)	(2)
8	BBC	SOMETHING ABOUT YOU	Level 42 (Polydor)	(6)
8	Billboard	MIAMI VICE THEME	Jan Hammer (MCA)	(3)
9	RAI	GAMBLER	Madonna (CBS)	(3)
9	BBC	SISTERS ARE DOIN' IT FOR...	Eurythmics and A. Franklin (RCA)	(10)
9	Billboard	WHO'S ZOOMIN' WHO	Aretha Franklin (Arista)	(11)
10	RAI	PART TIME LOVER	Stevie Wonder (Ricordi)	(7)
10	BBC	ROAD TO NOWHERE	Talking Heads (EMI)	(12)
10	Billboard	PART-TIME LOVER	Stevie Wonder (Motown)	(5)
11	RAI	CHERI CHERI LADY	Modern Talking (Ricordi)	(11)
11	BBC	STAIRWAY TO HEAVEN	Far Corporation (Arista)	(8)
11	Billboard	BE NEAR ME	ABC (Polygram)	(9)
12	RAI	QUESTIONE DI FEELING	Cocciante & Mina (Virgin)	(8)
12	BBC	THE SHOW	Doug Fresh (Chrysalis)	(13)
12	Billboard	YOU ARE MY LADY	Freddie Jackson (Capitol)	(12)
13	RAI	MARIA MAGDALENA	Sandra (Virgin)	(9)
13	BBC	TRAPPED	Colonel Abrahams (MCA)	(7)
13	Billboard	ELECTION DAY	Arcadia (Capitol)	(18)
14	RAI	DON'T MESS WITH DOCTOR DREAM	T. Twins (Arista)	(16)
14	BBC	SAY YOU, SAY ME	Lionel Richie (Motown)	(n)
14	Billboard	SLEEPING BAG	ZZ Top (WEA)	(19)
15	RAI	THE POWER OF LOVE	Huey Lewis & The News (Chrysalis)	(18)
15	BBC	THE TASTE OF YOUR TEARS	King (CBS)	(11)
15	Billboard	ONE OF THE LIVING	Tina Turner (Capitol)	(17)
16	RAI	SOLE PAPÀ	Pompeo e Carlotta (Ricordi)	(n)
16	BBC	BROTHERS IN ARMS	Dire Straits (Phonogram)	(n)
16	Billboard	LOVE THEME FROM ST. ELMO'S FIRE	David Foster (Atlantic)	(15)
17	RAI	COME TO MY AID	Simply Red (WEA)	(13)
17	BBC	LOST WEEKEND	Lloyd Cole and Commotions (Polydor)	(n)
17	Billboard	PARTY ALL THE TIME	Eddie Murphy (Columbia)	(n)
18	RAI	EXOTIC & EROTIC	S. Marton (CBS)	(n)
18	BBC	SEE THE DAY	Dee C. Lee (CBS)	(n)
18	Billboard	ALIVE & KICKING	Simple Minds (A&M)	(n)
19	RAI	LIVE IS LIFE	Opus (CGD)	(19)
19	BBC	THAT'S WHAT FRIENDS ARE FOR	Dionne Warwich and Friends (Arista)	(n)
19	Billboard	I MISS YOU	Klymax (MCA)	(n)
20	RAI	YEH YEH	Matt Bianco (WEA)	(15)
20	BBC	JUST FOR MONEY	Paul Hardcastle (Chrysalis)	(19)
20	Billboard	SOUL KISS	Olivia Newton-John (MCA)	(n)

DI GRACE JONES

Oggi, dopo averci soggiogato come attrice di film (*Bersaglio mobile*) e di spot pubblicitari (Citroën «CX»), pubblica un suo nuovo album (*Slave to the rhythm*, etichetta Manhattan/Island) che è in verità un omaggio a lei e a una sua tesi di laurea per l'accesso alla docenza di musica e filosofia del vivere. Non c'è dubbio che meriti centodieci e lode.

Questa è la sua opera più «letteraria», la meno preoccupata dal problema di vendere le sue canzoni.

È quella dove una sapienza musicale di grande livello, sua e di un'équipe eccellente (guidata dal produttore Trevor Horne), è messa al servizio di una «biografia sonora» tanto suggestiva quanto ambiziosa e soprattutto raffinata.

Brani come *Slave to the rhythm* e *The crossing*, ricchi di meditate risonanze e languori molto intellettuali, oppure come *Operattack*, un vero teatrino con black-music, assegnano una cattedra prestigiosa a Grace Jones. *(m. g.)*

Il meglio della canzone italiana comincia per Fred. Ci sono due Fred nella storia della «musica leggera» del nostro Paese. Sono tutti e due ai vertici. Uno era, purtroppo. Si chiamava Buscaglione ed era tanto bravo che non l'hanno mai più superato. L'altro è **Bongusto.** Vietato snobbare questo intelligente, colto, musicalissimo chansonnier di Ischia. Anche se parla di rotonde sul mare, di orchestre tra le nuvole, se è stato così balneare nei suoi gloriosi 25 anni di carriera. Che ora vengono celebrati con l'album *Fred Bongusto 25* (Ricordi), carrellata di successi registrati durante la tournée estiva del 1985. E ricordatevi: chi crea *Amore fermati* è un genio.

Non ci chieda più di questo, per favore. L'invito lo rivolgiamo ad **Amii Stewart,** di cui esce *The best of Amii Stewart* (RCA). È bella, quando canta non dà fastidio. Di più non si può dire.

QUANDO CLEMONS FA IL BOSS

Chi non lo nota durante i concerti di Bruce Springsteen? Gigantesco, elegantissimo (in genere ama i completi bianchi), ruggente col suo sax.

Clarence Clemons è uno dei membri «storici» della E-street Band.

La sua bravura è forse un po' oscurata dallo straripante carisma del leader Springsteen. Ma Clarence Clemons, appena può, non perde l'occasione di diventare leader a sua volta, così tutti possono apprezzarlo senza farsi distrarre.

Un nuovo album di questo importante musicista è in arrivo. Il titolo? *Hero.*

Lo stampa la CBS.

ARRIVA PETER GREEN

Ha lavorato a lungo con i Fleetwood Mac, è chitarrista di ispirazione blues-rock.

Peter Green con i Kolors suona in Italia il 3 dicembre a Padova, il 4 e 5 a Verona (per «Verona blues»), il 6 a Pistoia, il 7 a Brescia, il 9 a Milano.

DO DI PETTO... E DI PLATINO...

Luciano Pavarotti è il primo cantante lirico che vince il disco di platino. È successo che un suo album uscito per il Natale del 1976, *O Holy Night*, abbia appunto raggiunto il milione di copie vendute nell'ottobre scorso. Quindi, è diventato di platino. Una bella soddisfazione, anche se arrivata in ritardo.

Nello stesso mese di ottobre hanno conseguito il diploma altri due cantanti, stavolta regolarmente pop. Si tratta di **Billy Joel**, che si è «platinizzato» col doppio album *Greatest Hits, vol. 1 & vol. 2*, e di **John Cougar Mellencamp** (nella foto), che è arrivato in vetta con *Scarecrow*. Però i due dischi dei musicisti «leggeri» sono diventati nello stesso tempo d'oro e di platino. Billy Joel, inoltre, di platino ne ha già avuti sette, John Cougar Mellencamp tre.

Bravo Pavarotti, ma quei ragazzacci come sono più veloci e vincenti!

Radio&Tv

Le classifiche della Rai pubblicate nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì, ore 18,05); Hit Parade (venerdì, ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì, ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato, ore 18,05); Long Playing Hit (sabato, ore 20).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 12,45).

Raiuno: Discoring (domenica alle ore 15,45).

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

ART PEPPER AL MAIDEN VOYAGE

A.P.Q., sigla che sta per Art Pepper Quartet, è il titolo d'uno splendido LP presentato dalla Fonit-Cetra con etichetta Galaxy. Fa parte d'una serie di tre dischi registrati dallo scomparso sassofonista nell'agosto 1981 al Maiden Voyage, un locale di Los Angeles. Il primo, **Roadgame**, era uscito alcuni mesi fa; il terzo, **Stardust**, sarà pubblicato molto presto.

Nell'81 Pepper era in buone condizioni e nessuno immaginava che gli restasse appena un anno di vita. Uscito dal tunnel della droga e del piacere, era nel pieno di una nuova carriera di maestro del sax contralto. Suonava con musicisti perfettamente «sintonizzati» con lui: il pianista George Cables, il contrabbassista David Williams e il batterista Carl Burnett. I brani eseguiti (tra i più affascinanti della sua produzione): **Mambo Koyama, Valse triste, What's new** e **Landscape.**

NELLA VETRINA DI TITO FONTANA

La Dire di Tito Fontana sta preparando un album (doppio se basterà, o triplo) con una scelta del materiale registrato a Milano durante i concerti della serie «Il nuovo suono del jazz italiano». Ci saranno i gruppi di Fabio Jegher, Giorgio Gaslini, Mario Rusca, Enzo Randisi, Paolo Fresu, Gianluigi Trovesi, Enrico Rava, Franco D'Andrea, Massimo Urbani, Rita Marcotulli, Pietro Tonolo, Andrea Centazzo, Franco Cerri, Enrico Intra e altri.

Fontana si è dedicato anche una piccola vetrina con **Jazz Performances**, un LP di sue indovinate composizioni incise da varie formazioni. In **Since you've gone**, microsolco della Dire, presenta invece la cantante barese Femi Bellomo (studi in America), accompagnata da un quartetto con il sassofonista Roberto Ottaviano, il bassista Attilio Zanchi, il batterista Gianni Cazzola e il pianista Mal Waldron.

LA CLASSIFICA JAZZ

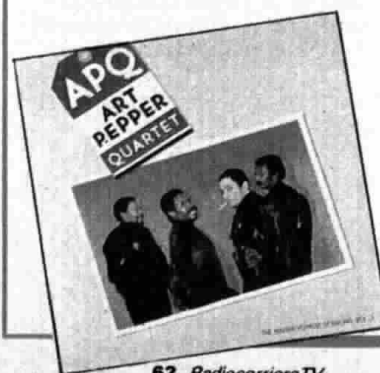
1) **Anthony Braxton, *Seven Standards '85 vol. I*, Magenta**
2) **Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon**
3) **Jaki Byard, *Fantasies*, Soul Note**
4) **John La Porta, *John La Porta Quintet*, Debut**
5) **Lester Bowie, *I only have eyes for you*, ECM**

● La classifica settimanale è compilata con la collaborazione dei negozi Black Saint di Milano e Millerecords di Roma.

VIDEO-MARKET

CLIP E FUMETTI

La novità stavolta arriva dalla Norvegia. Sono gli A-Ah (nella foto), un trio attualmente piazzatissimo nelle video hit d'America e di Inghilterra. La loro intuizione (non originalissima, per la verità) è stata quella di combinare sapientemente animazione, fumetti e immagini, il tutto per visualizzare **Take on me**, buffa lovestory a base di inseguimenti e lotte all'ultimo respiro.

Morten Harket (voce), Magne Furuholmen (tastiere) e Pal Waaktaar (tastiere e chitarre), emigrati per ragioni di mercato in Inghilterra, devono

I NUOVI PRODOTTI DELLA LINEA MCCARTNEY

Sei anni fa **Paul McCartney** aveva firmato un contratto con la Columbia per i territori degli Stati Uniti e del Canada, lasciando la Capitol. Rimaneva con la EMI per tutto il resto del mondo.

Adesso è di nuovo tornato alla Capitol, naturalmente solo per quei pezzettini del globo di cui sopra. E tenendosi la EMI, Casa per la quale firmò il suo primo contratto, con i Beatles, nel 1962.

Il nuovo esordio con la Capitol lo fa in questi giorni: è la canzone *Spies like us*, motivo conduttore dell'omonimo film diretto da John Landis, autore di *Blues brothers* e *Un lupo mannaro americano a Londra* (oltre al celeberrimo video di Michael Jackson, *Thriller*).

Il nuovo LP di McCartney uscirà a febbraio.

DIANA CACCIATRICE DI MARITI

Le atmosfere romantiche italiane devono aver influito anche su **Diana Ross** se, appena tornata dalla tournée europea, si è sposata con l'armatore norvegese Arne Naess jr. Il matrimonio è avvenuto il 23 ottobre alle 8 in un segreto talmente assoluto che la notizia è trapelata solo ora. Prima delle nozze nessuno è riuscito a sapere dove, come e con chi. L'unica indiscrezione riguarda la luna di miele: un weekend a Montauk, Long Island, rapiti dal fascino freddo dell'oceano.

È IL MOMENTO DI DAVID BYRNE

Anche **David Byrne** dei Talking Heads sta girando un film, ma dietro la cinepresa: *True stories* è stato da lui scritto (in collaborazione con il Premio Pulitzer Beth Henley e con l'attore-regista Stephen Tobolowsky), diretto e musicato.

Le nove canzoni della colonna sonora sono infatti dei Talking Heads, ma il film non sarà un rock musical, anche se ad interpretarlo saranno due famosi cantanti di gospel: Woosie Kurtz e Pops Staples.

David Byrne è impegnato attualmente in un altro progetto: insieme a Paul Simon, Boy George, Laurie Anderson, Linda Ronstadt e Suzanne Vega sta collaborando al prossimo album di **Philip Glass** *Songs from liquid days* che uscirà ad aprile.

Glass ha composto le musiche ed ognuno di loro ha cantato una canzone e scritto i versi di un'altra.

JAMES E SHEENA, CINECANTANTI

In un film compare anche **James Brown**, ma solo per interpretare se stesso.

Il re del soul infatti appare in *Rocky IV*, l'ultimo episodio della serie Sylvester Stallone super champ, dc e James Brown canta un brano della colonna sonora, una canzone patriottica americana.

Sheena Easton ha inciso invece il tema *Christmas all over the world* per il film *Santa Claus: the movie* con Dudley Moore.

La pellicola è già pronta e uscirà, indovinate un po'... a Natale.

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

di DARIO SALVATORI

molto del loro successo all'animatore Mike Patterson, l'uomo che ha disegnato circa tremila tavole mettendole abilmente in sincrono con le immagini live. Intanto è uscito il loro primo long playing, **Hunting high and low**, dal quale verrà tratto tra breve un secondo video.

LA CLASSIFICA

1) Don't stop dance (Bryan Ferry)
2) The gambler (Madonna)
3) Take on me (A-Ah)
4) The oak tree (Morris Day)
5) If look could kill (Nona Hendryx)
6) We built this city (Starship)
7) Freeway of love (Aretha Franklin)
8) My new boyfriend (Carly Simon)
9) Invincible (Pat Benatar)
10) Running up the hill (Kate Bush)

CLASSICA

STRAUSS, CAMPIONE DELL'AMORE

Sembra proprio che **Richard Strauss** volesse ricalcare se stesso descrivendo in musica le imprese di Guntram, l'eroe della sua opera d'esordio, intitolata *Guntram*. Opera scritta intorno al 1893 e rappresentata per la prima volta il 10 maggio 1894, fu praticamente ignorata dall'inizio del secolo al 1942. È stata ripresa recentemente, sotto la direzione di **Eve Queler**, che troviamo anche nella nuova registrazione della CBS alla guida dell'Hungarian State Orchestra. Guntram è un membro dell'Ordine dei Cavalieri dell'amore e combatte contro un tiranno. Un avvenimento, la registrazione di questa partitura. Che ci mostra il tipico Strauss innamorato degli effetti orchestrali e wagneriano di ferro. *(mario gamba)*

IL MAESTRO SUONA LA BIBBIA

Strano tipo doveva essere **Johann Kuhnau**, vissuto tra il 1660 e il 1722, «Kantor» a Lipsia prima che nel suo posto fosse insediato Johann Sebastian Bach, autore di musiche per clavicembalo ispirate alle Sacre Scritture. Come quelle del suo lavoro più noto, anche se oggi di rarissima esecuzione, che le edizioni discografiche Pro Civitate Christiana pubblicano ora in un doppio album. Si tratta di *Sei sonate bibliche*. In questa versione si è preferito risolvere radicalmente il problema del carattere illustrativo dichiarato dell'opera. Gli episodi della Bibbia e le didascalie che accompagnano ogni brano vengono letti da **Orazio Costa Giovangigli.** Si è poi adottato l'organo per le parti musicali, affidato ad **Arturo Sacchetti**. Bravi interpreti, ma avremmo preferito un'atmosfera meno asettica. *(m.g.)*

GLI APPUNTAMENTI

Der Freischütz (*Il franco cacciatore*) di Carl Maria von Weber apre il **3 dicembre** la stagione lirica del Comunale di Bologna. Direttore Walter Weller. Schönberg e Brahms in programma per «I concerti di Milano» (Orchestra della Rai, Sala Grande del Conservatorio) il **28 e 29 novembre**: dirige Hans Zender col pianista Boris Berman. Un duo d'eccezione, Giancarlo Cardini e Sylvano Bussotti, suona il **28 novembre** a Roma per i concerti di Nuova Consonanza. Christian Zacharias, pianista, è di scena il **1° dicembre** al Sistina di Roma per i concerti Italcable. Per la stagione dell'Accademia di Santa Cecilia il **30 novembre** e poi il **1°, 2 e 3 dicembre** dirige Georges Prêtre.

SUPERMERCATI MAGAZZINI IPERMERCATI

STANDA

*STANDA TI INVITA A PARTECIPARE AL NUOVO CONCORSO DASH A "PRONTO... CHI GIOCA?" SU RAI UNO. COMPRA SUBITO DASH ALLA STANDA: PUOI GIOCARE, DIVERTIRTI E VINCERE PREMI PER PIU' DI UN MILIARDO.**

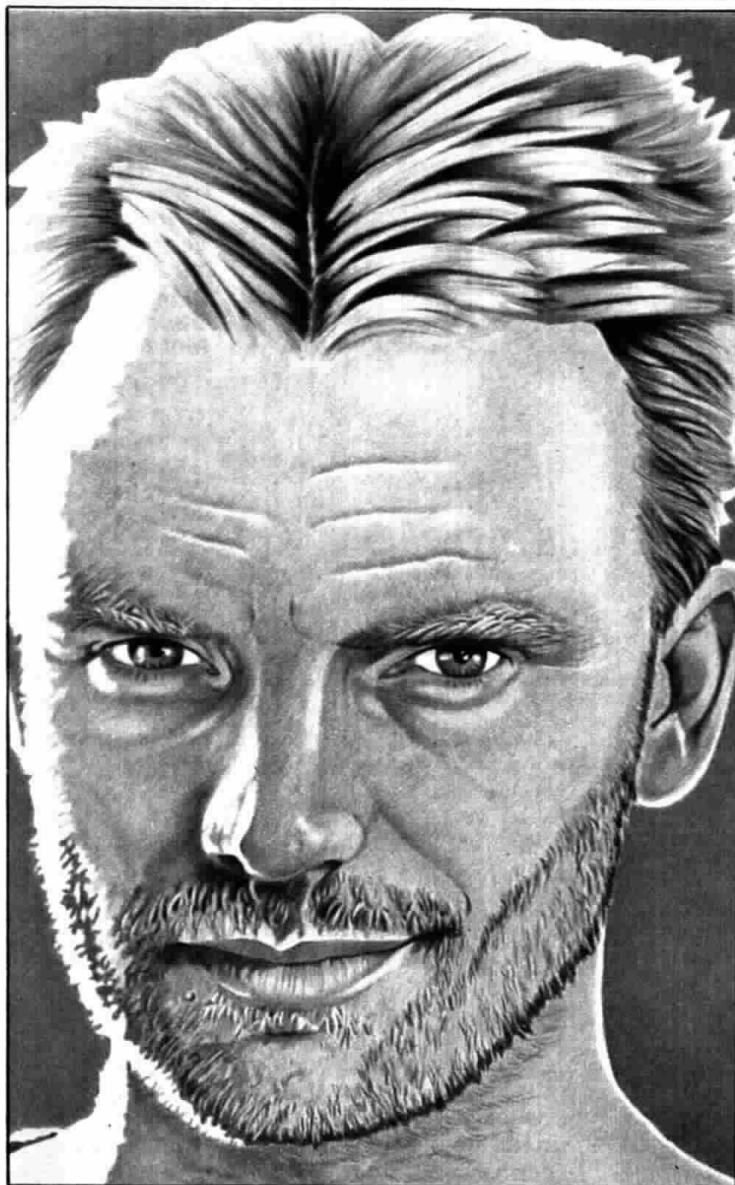
DASH. UN MILIARDO IN DIRETTA A "PRONTO...CHI GIOCA?"

I PROGRAMMI TV DAL 1° AL 7 DICEMBRE 1985

Sport

Domenica, su Raidue, inizia **TG 2 Stadio-Studio,** a cura della redazione sportiva del *TG 2,* condotto da Gianfranco De Laurentiis: collegamenti in diretta dai campi sportivi e approfondimenti con ospiti in studio. Da Courmayeur (domenica, Raiuno e Raitre, in diretta; Raidue in sintesi) lo slalom speciale maschile per la **Coppa del Mondo.** Sabato da Las Vegas sfida mondiale di boxe tra Don Curry e McCrory (diretta all'alba su Raiuno; differite su Raiuno, al pomeriggio, e su Raidue, a tarda sera).

Film

Lo sport caratterizza il «doppio spettacolo» del venerdì sera (Raiuno) con **Quella sporca ultima meta** e **Passione - Il ragazzo d'oro,** che segnò il debutto come attore di William Holden. **Attacco: piattaforma Jennifer** ipotizza il terrorismo in alto mare (lunedì, Raiuno). Fanny Ardant (foto in basso) in **Desiderio** di Anna Maria Tatò (mercoledì, Raidue). **L'ultima corvé** con Jack Nicholson (mercoledì, Raitre). In due serate va **Alessandro il Grande** (venerdì e sabato, Raitre).

disegno Tony Tommasi

Sting e, a destra, Ray Charles

foto L'Immagine

Sabato tutto musicale con tre grandi: Ray Charles (foto in alto) a **Fantastico** (Raiuno), Sting (disegno al centro) a **Prisma** (Raiuno), il tenore Luciano Pavarotti è Radames nell'**Aida** (collegamento in diretta su Raidue dalla Scala di Milano). Concerto sinfonico di Georges Prêtre con musiche di Beethoven, Respighi e Debussy (martedì, Raitre). Inaugurazione del salotto serale di Raffaella Carrà con giochi, quiz e collegamenti a **Buonasera Raffaella** (giovedì, Raiuno). Continua il viaggio di Gassman nel mondo del cinema con le canzoni di Paula Nichols e Jane Birkin e gli sketches di Serge Reggiani, Sydne Rome, Antonella Lualdi, Daniele Formica e i ragazzi della Bottega Teatrale a **Cinecittà Cinecittà** (domenica, Raidue).

Iris Peynado (nella foto) corrompe i potenti con l'aiuto del «diavolo» Philippe Leroy in Baciami strega (mercoledì, Raidue)

foto Fiorenza Sartori

RAIUNO

9,55 **Eurovisione.** Italia: Courmayeur
Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. *1ª manche*

11 Dalla Parrocchia «La Risurrezione» in Rimini (Forlì)
Santa Messa. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Segni del tempo. Settimanale di attualità religiosa.** Realizzato da: Gianni Lucarini, Anna Lionello, Giovanni Maritati, Giampaolo Spagnesi. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Giampaolo Spagnesi

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

13-13,55 **TG l'una. Quasi un rotocalco per la domenica** a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Radiocorriere-Toto-Tv**
Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi Vedi pag. 30

14-19,50 In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in...
Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini
Cronache e avvenimenti sportivi a cura di Paolo Valenti

14,20 e 15,20 **Notizie sportive**

15,45 **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman

16,20 **Notizie sportive**

17,50 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

18,20 **90° minuto**
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta:
A viso coperto
Soggetto e sceneggiatura di Silvana Buzzo. Con: Marlène Jobert (Martina Connolly), Ray Lovelock (Albino), Hans Zischler (Roberto Connolly) e con il piccolo Alessandro Lorenti nel ruolo di Giacomo Connolly e con (in ordine di apparizione): Nino Castelnuovo *Maggiore Dominici*, Matilde *Anna Goel*, Claudia Spoleti *Francesca Connolly*, Alberto Rossatti *Walter*, Fabrizio Cerusico *Giordano Connolly*, Beppe Chierici *Il medico*, Guido Corso *Agente di custodia*, Maurizio Gueli *Giudice istruttore*, Sergio Fiorentini *Giudice Santopietro*, Massimo Mirani *Il detenuto*, Claudio Trionfi *Avvocato difensore*, Marne Maitland *Il padre di Albino*, Berto Gavioli *Avv. Luzzatto*, Giulia Urso *Giornalista televisiva*. Musica di Carlo Siliotto. Direttore di produzione Massimo Rocchi. Un programma a cura di Ida Crimi Fava. Regia di Gianfranco Albano. **Quarta ed ultima puntata**

22 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1

23,15 Da San Marco di Castellaneta
Giorno d'estate. Spettacolo musicale. Presenta Vanna Brosio

00,15 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10 **I concerti di Raidue.** Appuntamento mensile con le orchestre della Rai. Dall'Auditorium di Napoli: **Pianoforum - Rassegna dei vincitori dei concorsi pianistici internazionali 1985.** Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. Direttore Franco Caracciolo. Regia di Enrico Di Paolo

11 **Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura.** Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni

11,45 **Matinée - Al cinema di domenica. La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple** a cura di Rosanella Lello Nogara (X)
Cin-Cin («Stowaway», 1936) Film - Regia di **William A. Seiter.** Int.: Shirley Temple, Robert Young, Alice Faye, Eugene Pallette, Helen Westley

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone

13,30 Dal Teatro Nuovo di Spoleto. **Piccoli fans.** Conduce Sandra Milo

14,55 **La legge è legge** (1958) Film - Regia di **Christian-Jaque.** Int.: Fernandel, Totò, Noël Roquevert, Nino Besozzi, René Genin, Nathalie Nerval

16,30 **TG 2 Stadio - Studio.** Lo sport della domenica. Collegamenti con i campi di calcio, analisi e approfondimenti dei fatti della giornata sportiva a cura della redazione sportiva del TG 2

— **Eurovisione.** Italia: Courmayeur. **Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile.** 1ª e 2ª manche. Sintesi

— **Taormina: Pugilato. Italia-Romania.** Dilettanti

17,50 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Gli albatros**

18,40 **TG 2 - Gol flash**

18,50 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva** a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **Vittorio Gassman** in
Cinecittà Cinecittà con Jane Birkin. Partecipano alla puntata: R. Garrone, A. Benvenuti, D. Formica, A. Zagaria, M. Prester, J. Stany, S. Ciulli, A. Fattori, B. Scoppa, C. Fradella, L. Marinoni, C. Mazzenga, L. Gioielli, G. Marini, P. Nichols, M. Falcone, Karen e Sharon Owens e con S. Reggiani, A. Lualdi, S. Rome. Soggetto e sceneggiatura di R. Lerici, M. Prosperi, J. Savary, B. Zapponi. Musiche G. e M. De Angelis. Produttore esecutivo L. Bompani. Coprod.: Raidue-TF1 realizzata dalla Solaris Cinematografica di A. Ariè. Delegato Rai al programma F. Tarquini. Regia di V. De Sisti. **3ª puntata**

21,35 **Il misterioso dottor Cornelius**
Dal romanzo di **Gustave Le Rouge.** Sceneggiatura di J.-P. Petrolacci, J.-D. Simon, P. Nivollet. Musica di G. Gallo, S. Pezin. Personaggi e interpreti: Fritz Kramm *Jean Bouise*, Cornelius Kramm *Gérard Desarthe*, Harry Dorgan *François-Eric Gendron*, William Dorgan *Renzo Palmer*, Barruch Jorgell *Hugues Quester*, Isadora Jorgell *Caroline Silhol*, Fred Jorgell *Georges Gerêt*, Lord Burydan *Jacques François*, De Maubreuil *Enzo Robutti*. Regia di Maurice Frydland. Una coproduzione Antenne 2-Telecip-Raidue-R.T.P. Programma a cura di Lida Berardi Muscarà. **1ª puntata**

22,50 **TG 2 - Stasera**

23 **TG 2 - Trentatré. Settimanale di medicina** a cura di L. Onder

23,30 **DSE Animali da salvare. Il mondo dei castori.** *2ª parte*

24 **TG 2 - Stanotte**

14 RAIUNO

Domenica in...

Le sue colleghe puntano tutto sul «look», ma Elisabetta Gardini arriva puntualmente a *Domenica in...* senza un filo di trucco, con abiti poco appariscenti e capelli che hanno l'aria di essere stati lavati a casa. «Mi preoccupo soltanto di essere comoda e di apparire il più normale possibile. Se mi consentissero di abolire il cerone e di indossare jeans e magliette sarei ancora più felice. Nessun sacrificio, insomma, per essere più bella!». In questi giorni la Gardini ha girato *I nuovi racconti di padre Brown* (nella foto in basso) diretti da Vittorio De Sisti. Andranno in onda il prossimo autunno.

20.30 RAIDUE

Cinecittà Cinecittà

Vittorio Gassman (nello sketch *La sarta*) ci svela i segreti e ci racconta i miti della nostra Hollywood. Con lui le stelle del cinema internazionale. Stasera, *Schiaffi sul set*, con Serge Reggiani e Antonella Lualdi, e *Coproduzione* con Sydne Rome.

RAITRE

10,50 **Non c'è gradino più alto dell'indifferenza**
Uno speciale del TG 3 a cura di Marisa Bernabei

11,20 Da Discoestate '85. **Danceitalia.** Organizzazione di Gianni Naso. Presenta Sergio Mancinelli. Regia di Enzo Dell'Aquila

11,55 **Eurovisione.** Italia: Courmayeur
Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. *2ª manche*

13,30 **Stars.** A cura di Mario Colangeli. The Montreux Golden Rose. **Rock Festival 1985.** Con: Elton John, Millie Jackson, Howard Jones, Shakatak, Paul Young, Reo Speedwagon, Men at work, Agnetha, Frankie Goes to Hollywood, Depèche Mode, Huey Lewis and The News, Tears For Fears, Bronski Beat, Duran Duran. *1ª parte.* Una produzione RTSR

14,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **Fregoli**
Sceneggiatura di Paolo Cavara, Lucia Drudi Demby e Roberto Lerici. Personaggi ed interpreti: Fregoli *Luigi Proietti*, Velia *Lina Polito*, Romolo Crescenzi *Marzio C. Honorato*, Virgilio Crescenzi *Claudio Sorrentino*, Paradossi *Nestor Garay*, Juliette *Claudine Auger*, Licia Bertelli *Lia Tanzi*, Padre di Fregoli *Mario Carotenuto* e con *Lelio Arzilli, Renata Biserni, Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria Teresa Rossini.* Musiche di Piero Pintucci. Una produzione DADA Film Srl. Realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cavara. **3ª puntata**

15,35-17 **TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
— **Ugento: Pallavolo. Ugento-Santal**
— **Genova: Superbowl. Motocross**

17 La grande avventura (XI). A cura di Vieri Razzini
Le quattro piume
(«The Four Feathers», 1939). Film - Regia di **Zoltan Korda.** Interpreti: John Clements, Ralph Richardson, C. Aubrey Smith, June Duprez, Allan Jeayes, Jack Allen, Donald Gray. Prod.: London Film

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

19,20 **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Il pirata del fiume**

19,40 **Concertone.** **Tina Turner.** Un programma di Lionello De Sena. Presentano Massimiliano Verni e Simonetta Zauli. Scene di Paolo Bernardi. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede Rai Trento

20,30 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

21,30 **Una vita così. Padre Sorge.** Un programma proposto e condotto da Antonio Debenedetti. Regia di Gigliola Spada Vedi pag. 46

22,05 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Il pirata del fiume**

22,30 **Campionato di calcio di Serie A**

23,15 Da Pineto
Girofestival '85
Uno spettacolo di Rita Cetra. Presentano Sergio Leonardi e Daniela Poggi. Regia di M. Rosaria La Morgia. **2ª parte.** Programma Sede RAI dell'Abruzzo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

A viso coperto

RAIUNO ORE 20,30
regìa di Gianfranco Albano
con Marlène Jobert, Ray Lovelock, Hans Zischler, Alessandro Lorenti
DRAMMATICO

Costato un miliardo e quattrocento milioni e completamente prodotto dalla Rai, *A viso coperto*, la storia di un sequestro di persona, è giunto all'ultimo round.

«Per tutta la durata della lavorazione», racconta il regista Gianfranco Albano, «c'è stato un grande entusiasmo che ci ha aiutato a sopravvivere alle temperature polari che ci hanno accompagnato. Abbiamo girato tra Siena, il Monte Amiata e Montepulciano e il termometro oscillava tra i meno dieci e i meno diciotto».

«All'ultimo ciac, comunque», continua il regista Gianfranco Albano, «avevamo il magone e tutti avevamo dimenticato i disagi: perfino Ray Lovelock, che per trasformarsi in albino era stato costretto per quattro mesi a schiarirsi la barba e le ciglia ogni due giorni, e il piccolo Alessandro Lorenti alle prese con una mamma francese, Marlène Jobert, e un papà tedesco, l'attore Hans Zischler».

GLI ALTRI FILM - Alle 11,45 su Raidue, per il ciclo Shirley Temple, **Cin-Cin**, una commedia del 1936; alle 14,55, su Raidue, **La legge è legge**, tragicomica storia del 1958 con Fernandel e Totò; e alle 17, su Raitre, del regista Zoltan Korda, **Le quattro piume**, ambientato in Africa: straordinaria l'interpretazione di Ralph Richardson.

21.35 RAIDUE

Il misterioso dottor Cornelius

Gérard Desarthe, il più celebre attore del teatro francese, è il personaggio capitale di questo sceneggiato in quattro lunghe puntate tratto da un romanzo degli anni Trenta di Gustave Le Rouge. Tra il feuilleton e il western racconta la storia di una misteriosa società segreta e dei suoi diabolici piani.

La vicenda è ambientata in una immaginaria repubblica sudamericana da cui due fratelli (uno è Desarthe) si propongono di dominare il mondo, ricorrendo a tutti i mezzi, leciti e illeciti. Ad esempio immettendo nei circuiti dell'acqua potabile una droga. Lo sceneggiato è stato girato senza economia tra Normandia e Portogallo: è pieno di ville stupende, signore eleganti e orrendi delitti. E non rinuncia a un temporaneo lieto fine.

13.55 RAIUNO

Radiocorriere - Toto - Tv

Partecipare al nostro gioco è semplice: basta telefonare al 3139 (06). Conducono in studio Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (foto).

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

16.30 Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali
17 TMC Sport: in Eurovisione da Courmayeur: **Sci - Coppa del Mondo.** Slalom Maschile
18 Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 **Visite a domicilio,** Telefilm
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 **Il segreto diplomatico,** Sceneggiato
20.30 **Shaker,** spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan
21.45 **Un giovane inesperto,** Sceneggiato (3ª puntata)
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

15 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
16 ● Telefilm, **Arabesque**
17 ● Telefilm, **Chips**
18.45 ★ Cartoni animati
19.30 ★ Cartoni, **Supertransformer**
20.20 Oggi all'Olimpico: Lazio-Genoa
20.30 ■ Film, **Il maestro di violino** (Comm.) di G. Fago con D. Modugno e J. Mayniel
22.20 ● Telefilm, **Spazio 1999**
23.25 Tuttocinema
23.30 Primo piano
24 ■ Film, **Delitto allo specchio** (Dramm.) di A. Molteni Josipovici con A. Lualdi e M. Lemoine
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

15.45 ■ Film, **Mio figlio professore** (Dramm.) di R. Castellani con A. Fabrizi e P. Nava
17.30 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
17.55 ★ Cartoni, **Super Buck**
18.20 ★ Cartoni, **Dotakon**
18.45 ● Telefilm, **Chips**
19.45 This is cinema
20.15 TMG Sport
21.30 ■ Film, **Paquito** (Comm.) di C. Crichton con M. Reyna e V. Texera
23 Avvenimento agonistico
00.30 ● Telefilm, **Chips**
1.30 ■ Film, **Eredità amara** (Dramm.) di P. Wendkos con F. Tone e E. Montgomery
Film non stop

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12 Primo mercato
14.15 Ed è subito goal, radiocronaca in diretta dallo stadio Olimpico
16.30 ● Telefilm
18.15 Domenica all'olimpico, trasmissione sportiva
19.10 Arte antica, rubrica di antiquariato
20.40 Alba Pellicce
20.50 Il giornale del mare, a cura di Gastone De Marchis
21.30 Romanissima ballo
22 Arte antica, rubrica di antiquariato
00.30 Oroscopo
00.40 ■ Film, **Il colonnello Durand** (Avv.) di R. Chanas con P. Meurisse e L. Bert

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

15.30 Dossier salute
16 Promozionale
16.30 Redazionale
17 ♦ Sport, **In Eurovisione da Courmayeur-Sci Coppa del mondo: Slalom maschile**
18 ★ Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
19 Telemenù
19.25 ● Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
20.30 Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan (8ª puntata)
21.45 ● Sceneggiato, **Un giovane inesperto**
23.30 Vendita promozionale

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
13.30 I vostri soldi, rubrica
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 Superclassifica Show
15.30 Junior TV
18.55 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
19.25 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
20.15 Redazionale
20.45 ■ Film, **L'affare della sezione speciale** (Dramm.) di C. Costa Gavras con L. Seigner
22.15 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
23.15 ■ Film, **Obiettivo Burma!** (Guerra) di R. Walsh con E. Flynn e J. Brown

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Super auto**
16.50 ★ Cartoni, **Super Dog**
17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.30 ● Telefilm, **A tuttamore**
19.45 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 Punto sport
21.15 ■ Film, **El Rojo** (West.) di L. Colman con R. Harrison e N. Navarro
23.20 Punto sport
00.10 Notiziario
00.20 ■ Film, **Grida d'estasi** (Fant.) di A. Wever con S. Carey

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14.15 Tutta rete, conduce in studio Fausto Sobrini
16.30 Sport tirando le somme
18 ● Telefilm, **I Detectives**
19 ★ Cartoni, **I Zemborg**
19.30 ● Telefilm, **June Allison Show**
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ● Telefilm, **Doc Elliot**
22.30 Pressing, rubrica sportiva
00.30 ■ Film, **Ordine da Berlino: vincere o morire!** (Guerra) di J. N. Ozerov con M. Ulyanov e V. Shukshin

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 Documentario
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
20.25 ■ Film, **Il romanzo di un giovane povero** (Dramm) di Cesare Canevari con R. Curi
22 ● Telefilm
22.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Redazionale
17.15 L'angolo del veterinaio
18.15 Flash cinema, anticipazioni delle prime visioni
18.30 Rubrica religiosa
19 Rubrica
19.30 Medicina oggi
20.30 Redazionale
20.45 Capire, replica
21.15 ★ Cartoni, **Zabogar**
21.45 ■ Film, **Vecchia guardia** (Dramm.) di A. Blasetti con G. Giachetti e F. Brambilla

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

13 Parliamone tra noi
13.10 Cronache del cinema
13.15 Flash Week-end
13.25 Andiamo al cinema
13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
20.25 Prima visione
20.30 ● Telefilm, **Un cinese a Scotland Yard**
21.30 ● Telefilm, **La battaglia del Don**
22 Bar Sport (2ª parte)
24 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13.20 ● Telefilm, **Mama Linda**
14.20 Roma e Lazio in diretta
16.15 ★ Cartoni, **Gordian**
16.45 Rubrica sportiva
17.45 ● Telefilm, **Mama Linda**
18.45 Superclassifica show
19.30 ★ Cartoni, **Judo Boy**
20 ★ Cartoni, **Yattaman**
20.30 Rotocalcio
21.30 ■ Film, **Il talismano della Cina** (Avv.) di L. Foster con R. Reagan e R. Fleming
23.45 ● Telefilm, **Monjiro**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 Speciale Olimpico
17 ★ Cartoni, **Zum il delfino bianco**
17.30 Rossetti per bambini
18 ■ Film, **Cinque colpi di pistola**
19.30 Scienza e cultura
20 Premio Venere
21 Documentario
21.30 ● Telefilm, **Derby Thrilling**
22.30 ■ Film, **I guerrieri del terrore** (Giallo) di R. Cardona jr. con F. Rabal e M. Mell
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
19.30 Ruote in pista
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **I terroristi della metropoli**
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Principessa per una notte**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

15.10 ■ Film, **La vendetta dei guerrieri rossi**
16.50 ● Telefilm
17.40 ● Telefilm
18.30 Rubrica
19.30 Sirte
20 Prima visione
20.10 ● Telefilm
21.21 ■ Film, **Il tulipano nero** (Avv.) di .. Christian-Jaque con A. Delon e V. Lisi
22.50 Andiamo al cinema
23.11 Oggi al cinema
23.17 ● Telefilm
23.45 Speciale spettacolo

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.15 Bomber, rubrica
18 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
18.30 ★ Cartoni, **Robottino**
19 ★ Cartoni, **Vultus**
19.30 ★ Cartoni, **Merchande Robot**
20.30 Prossimamente a Roma
21 ■ Film, **L'arciere del re** (Avv.) di R. Thorpe con R. Taylor e K. Kendall
22.30 Servizi speciali GBR della città
23 ♦ Sport, **Calcio: Sampdoria-Roma**
1 ● Telefilm, **Ispettore Maggie**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 ● Telefilm
14.30 ● Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religosa
19.30 ● Telefilm
20 ● Telefilm, **Mama Linda,** con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
21 ■ Film
22.30 ● Telefilm, **Mannix,** con Mike Connors
23 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

17 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
18 Roma in
18.30 Oscar Peterson
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Caccia al biglietto
21.30 Cinerama
22 Dillo a Pasquino
22.30 ■ Film, **Io Semiramide** (Avv.) di P. Zeglio con Y. Furneaux e J. Ericson
00.30 La lunga notte del sentimento

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

18 ★ Cartoni animati
18.30 Movie, anticipazioni delle prime visioni sul grande schermo
19 ■ Film, **Colpo di vento** (Dramm.) di C. Tavano con E. Zacconi e D. Paola
20.30 Nel mondo della notizia
21 Week-end a Roma e nel Lazio
21.30 Speciale Teleitalia
22 ■ Film, **La saga dei pionieri** (West.) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
23.30 Documentario turistico

canale 5

8.30 **Alice.** Telefilm
9 **Flo.** Telefilm
9.30 **Le frontiere dello spirito**
10.10 **Mama Malone.** Telefilm
10.40 **Anteprima,** programmi per sette sere
11.25 **Superclassifica show:** le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.20 **Punto 7,** dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 **Buona domenica,** programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
14.30 **Orazio.** Telefilm
17 **Forum,** programma condotto da Catherine Spaak
Dalle 9 alle 5. Telefilm
20.30 **Le signore di Hollywood.** Sceneggiato
22.35 **Monitor,** servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23.30 **Punto 7,** dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
00.30 **Chicago Story.** Telefilm

RETEQUATTRO

8.30 **Il fidanzato di tutte.** Film - Commedia con Frank Sinatra
10.20 **Il figlio di Spartacus.** Film - Avventura con Steve Reeves e Jacques Sernas
12 **Matt Houston.** Telefilm
13 **The Muppet Show**
13.30 **Last of the Wilde,** documentario
14 **Amici per la pelle.** Telefilm
15 **Il diavolo alle quattro.** Film - Drammatico con Frank Sinatra e Spencer Tracy
17.20 **Le prigioniere dell'isola del diavolo.** Film - Avventura con Guy Madison e Michèle Mercier
19.10 **Retequattro per voi**
19.30 **New York New York.** Telefilm
20.30 **W le donne,** gara spettacolo condotta da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 **Cinema e company**
23.30 **Accadde al commissariato.** Film - Commedia con Nino Taranto e Alberto Sordi
1.20 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Bim Bum Bam**
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.30 **Il sentiero della rapina.** Film - Western con Audie Murphy e Gia Scala
12 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
13 **Grand Prix,** replica
14 **Dee Jay Television**
16 **Domenica sport,** avvenimenti sportivi internazionali
18 **I ragazzi del computer.** Telefilm
19 **Lucky Luke.** Cartoni animati
20 **Occhi di gatto.** Cartoni animati
20.30 **Drive In,** spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.30 **Conflitto finale.** Film - Per adulti con Sam Neill e Don Gordon
00.45 **Cannon:** Casa di riabilitazione. Telefilm con William Conrad
1.45 **Strike Force.** Telefilm

Le signore di Hollywood (20,30). Lo sceneggiato si conclude con un drammatico finale: Buddy scopre l'identità dei veri genitori. Foto: Candice Bergen

Accadde al commissariato (23,30). La giornata di un commissario: sposini che litigano, giovane sfruttatore, una compagnia derubata. Foto: Walter Chiari

Lucky Luke (19). Due famiglie sono rivali dai tempi dei trisavoli per una pentola. Lucky Luke, con le buone maniere, ridurrà alla ragione i contendenti

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.40 **Commercio e turismo,** rubrica settimanale
11.55 **Week-end**
12 **Tutti gli uomini di Smiley,** Telefilm
12.55 **Tuttocinema**
13 **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 **Dottor John,** Telefilm con Pernell Roberts
14.55 **Week-end**
15 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
16 **Arabesque,** Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks e Bill Morey
18.40 **Speciale spettacolo**
19.30 **Supertransformer**
20.30 **Il maestro di violino,** Film (Comm.) con Domenico Modugno e Juliette Mayniel
22.20 **Spazio 1999,** Telefilm con Martin Landan
23.20 **Tuttocinema,** rubrica
23.25 **In primo piano,** attualità

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

9.15 **Il ladro di Bagdad,** Film (Avv.)
10.55 **La città degli angeli,** Telefilm
12 **Meeting,** anticipazioni, interviste con ospiti in studio dèlla domenica calcistica, a cura di Giulio Galasso
14 **In campo con Roma e Lazio,** rubrica sportiva a cura di Sandro Piccinini
17 **Tempi supplementari**
17.30 **Lobo,** Telefilm con Hill Watson e Claude Akins
18.30 **I giorni di Bryan,** Telefilm con Ben Gazzara
19.30 **Zoo Gang,** Sceneggiato
21.30 **Goal di notte,** commenti, interviste e immagini con ospiti del mondo dello sport e dello spettacolo a cura d i Michele Plastino

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

11.30 **Cartoni animati non stop**
Goober, Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
12.30 **Superclassifica Show**
13.30 **Redazionale**
14 **Motoring**
14.30 **Il mondo del rasoio**
15 **Il cigno dagli artigli di fuoco,** Film
16.30 **Fantasy,** Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
Goober, Cartoni animati
Nel regno del cartoons
18 **Addio mia bella signora!,** Film (Comm.) con Gino Cervi e Alba Arnova
19.30 **Redazionale**
20 **This is cinema**
20.30 **Al vostro servizio,** rubrica regionale
21 **Una sera al night**
22 **Zoom,** rubrica
22.30 **A zonzo per Mosca,** Film (Comm.) con Nikita Michalkov e Aleksej Lortjov
24 **Motoring**
00.30 **La battaglia del Don,** Telefilm

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

9 **La stalla del casalingo**
9.30 **Il treno dei desideri**
12.30 **Wanna Marchi, rubrica di estetica:** prodotti e consigli di bellezza
13.30 **Piccola Firenze,** vendita promozionale in diretta da studio
14 **Lo smeraldo,** promozionale
16 **Kashian Carpet,** vendita promozionale di tappeti
18 **Felicità... dove sei (riepilogo settimanale),** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Cap elli Rizzi
20.30 **Il gatto di Brooklyn aspirante detective,** Film (Com.) con Franco Franchi e Annabella Incontrera. Regia di O scar Brazzi
22.30 **Curro Jimenez,** Telefilm con Sancho Garcia e Josè Sancho
23.30 **Piccola Firenze,** vendita promozionale
Lo smeraldo, promozionale

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore
L'amante dell'Orsa Maggiore dal romanzo di **Sergiusz Piasecki**. Regia di Anton Giulio Majano. **1ª puntata**. Con Ray Lovelock, Mariella Lo Giudice, Sandra Collodel, Lea Padovani, Alberto Lupo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** **L'ultima telefonata**

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Avventure di un naturalista. La giungla sommersa** di Gerald Durrel. — **Appunti di un botanico nelle profondità degli oceani** di David Bellamy

15 **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 **DSE Le parassitosi del bestiame**
Testo di Giovanni Ballarini. Conduce in studio Angelo Sferrazza. Regia di Francesco Venier. **3ª puntata**

16 **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. **Una giornata senza avvenimenti**. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones, Johnnie Whitaker. Prod.: MCA

16,30 **Lunedì sport.** **Commenti sui fatti sportivi della settimana** a cura della Redazione sportiva del TG 1

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Regia di Hayao Miyazaki. **6ª puntata**

17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartoni animati. **Il treno di James Watt.** Distr.: Worldvision

18 **L'ottavo giorno**
Il Sinodo e i suoi itinerari di Paola Leoni. Regia di Guido Zurli. A cura di Anna Florio, Paola Leoni, Enrico Avallone. Regia di Guido Zurli

18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino
Parola mia. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi

19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo — **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Attacco: piattaforma Jennifer**
(«North Sea Hijack», 1979) Film. Regia di **Andrew McLaglen**. Int.: Roger Moore, Anthony Perkins, James Mason, Michael Parks, David Hedison, Jack Watson. Prod.: Universal

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,30 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe

23,30 **TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma **Cordialmente.** **Rotocalco quotidiano.** Regia di Vittorio Nevano. In studio **Enza Sampò**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - **C'è da vedere** a cura di Carlo Picone

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **341ª puntata.** Distr.: T. T. I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 **Tandem**
Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore

15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presenta Maria Brivio

16 **DSE Natura: con amore, con rabbia**
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Ferrero. **6ª puntata**

16,30 **Pane e marmellata.** Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. **Il mistero dell'orologio a cucù**

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. **2 giorni per un argomento di cronaca e attualità** di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa

18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** **Associazione italiana per la cultura medica:** Anche i grandi si ammalano

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Superstar**
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Di tasca nostra.** **Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore.** A cura di Tito Cortese e Roberto Costa Vedi pag. 9

21,25 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. **Blues per Mr. Green.** Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Charles Haid, Bruce Weitz

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

22,50 **Il meglio del West.** Telefilm. **Tale padre tale figlio.** Con: Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peluce e Leonard Frey

23,15 **DSE La logica nella scienza e nella filosofia contemporanea.** Regia di Anna Sessa

23,50 **TG 2 - Stanotte**

24 **Cinema di notte.** L'avventura è l'avventura
Tiro a segno per uccidere (1968). Film - Regia di **Manfred R. Köhler.** Int.: Stewart Granger, Karin Dar, Rupert Daries, Scilla Gabel, Klaus Kinski, Molli Peters, Erika Remberg, Luis Induni, Curd Jürgens, Adolfo Celi

13.30 RAIDUE

Capitol

Al centro delle puntate di questa settimana c'è un «trio» formato da Tyler McCandless, sua moglie Julie e Zed, amico di casa. Tyler è battuto alle elezioni politiche dalla campagna diffamatoria orchestrata dall'avversario Trey Clegg. Sua moglie Julie, che non ha bambini, pensava di adottare il piccolo Scotty, ma ha dovuto rinunciare perché il bambino è figlio naturale di Trey. Ella si aggrappa all'affettuosa amicizia per Zed, la cui moglie è stata uccisa nel corso di una rapina. Zed scopre che l'omicida è tale Quinn e che si trova su uno yacht: decide di raggiungerlo. Julie «sente» che Zed è in pericolo e lo segue. Nello scontro con l'assassino, questi riesce a togliere di mano a Zed la pistola e lo ferisce gravemente.

17.35 RAIDUE

Oggi e domani

Si parla di madre e figlia, del loro rapporto, di come sia cambiato in questi anni. Uno spettacolo sul tema è stato recentemente portato sulle scene italiane da Lina Volonghi e Giulia Lazzarini, *Buonanotte mamma* (ne vedremo un brano). Ci racconteranno le loro esperienze: Annie Girardot e Giulia Salvatori (foto), madre e figlia nella realtà e nella finzione di *Olga e i suoi figli*, il film tv di Salvatore Nocita; Marina Ripa di Meana e sua figlia Lucrezia Lante della Rovere; la settantacinquenne signora Gaspari, che con le tre figlie dirige una grande tipografia senza mediazioni maschili; la madre romana, infine, che mobilitò le donne di Primavalle contro la droga, questa volta con la figlia ventitreenne a sua volta madre di una bambina. Collegamento con la redazione del *Messaggero* di Roma.

RAITRE

13,30-14 **Sirone: Ciclocross.** Trofeo Guerciotti

14 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Regia di Cesare Giannotti. **36ª trasmissione**

14,30 **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **36ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15 **OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. **4ª puntata**

15,45 **Campionato di calcio Serie A e B**

18,10 **L'Orecchiocchio.** **Quasi un quotidiano tutto di musica.** A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Hardy sceriffo. Cartoni animati

20,05 **DSE** **L'arte della ceramica.** Consulenza e testo di Nino Caruso. Regia di Agostino Di Ciaula. *1ª puntata:* **Le argille**

20,30 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta
Fregoli
Sceneggiatura di Paolo Cavara, Lucia Drudi Demby e Roberto Lerici. Personaggi ed interpreti: Fregoli *Luigi Proietti*, Velia *Lina Polito*, Romolo Crescenzi *Marzio C. Honorato*, Virgilio Crescenzi *Claudio Sorrentino*, Paradossi *Nestor Garay*, Juliette *Claudine Auger*, Licia Bertelli *Lia Tanzi*, Padre di Fregoli *Mario Carotenuto* e con *Lelio Arzilli, Renata Biserni, Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria Teresa Rossini*. Musiche di Piero Pintucci. Una produzione Dada Film s.r.l. realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cavara. **4ª ed ultima puntata**

21,40 **TG 3**

21,50 **DSE** **Colloqui sulla prevenzione. Il tumore come malattia sociale.** A cura di Francesca De Vita. Consulenza generale di Aurelio Picciocchi. **I tumori del polmone** di Aureliano Puglionisi, Attilio Romanini e Aurelio Picciocchi. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli

22,20 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

23,25 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17 Geo-Antologia. Nel grande anello d'acqua
Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
17,30 Die Geschichte vom Kleinen Muck - 1. Teil (Wiederholung). **18,10-18,30** Unser Lied '85. 8. Folge: «Brixner Männerchor» **18,30** Für mich, für dich, für alle. 12ª lezione **20** Tagesschau. **20,20** Unser Lied '85. 8. Folge: «Brixner Männerchor» (Wiederholung). **20,35** Das Wunderedelweiss. **22,05-22,30** May Hofer (Wiederholung)
22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE

Attacco: piattaforma Jennifer

RAIUNO ORE 20,30
durata 99' — C 1979
regia di Andrew V. McLaglen
con Roger Moore, James Mason, Anthony Perkins, Michael Parks
DRAMMATICO

Spettacolare azione anti terrorismo in alto mare. Roger Moore impersona un ricco e singolare scozzese detto «Ffolkes» che, in previsione di guerre e di azioni terroristiche, dispone di un gruppo paramilitare di sub perfettamente addestrati alla guerriglia. Un giorno una nave, comandata dal norvegese Olafsen (Jack Watson) e impiegata per il trasporto di forniture sulle isole petrolifere inglesi viene sequestrata e dirottata verso la piattaforma Jennifer. Dopo aver minato nave e piattaforma i terroristi chiedono un enorme riscatto al governo britannico. Il guardasigilli Dennis Tipping (Jeremy Clyde), dopo essersi consultato con l'ammiraglio Sir Francis Brinsden (James Mason) e il primo ministro (Faith Brook), decide di ricorrere agli uomini dello scozzese «Ffolkes» contro i terroristi.

RAIDUE ORE 24 **TIRO A SEGNO PER UCCIDERE**
regia di Manfred R. Köhler, con Stewart Granger, Scilla Gabel, Klaus Kinski, Adolfo Celi
AVVENTUROSO

Il tempestivo intervento del corteggiatore salva una ragazza dallo zio malvagio che aspira alla sua eredità. Altri misteriosi attentati rendono complicata la vita della giovane ereditiera.

21.25 RAIDUE

Hill Street giorno e notte

Nel corso di un drammatico inseguimento, la squadra del comandante Frank Furillo, di cui fa parte l'agente Lucy Bates (Betty Thomas, nella foto), riesce ad acciuffare il gigantesco e pericoloso Floyd Green, autore di numerosi crimini...

22.20 RAITRE

Il processo del lunedì

Cinquantaquattr'anni, molisano, sposato e con due figli, Aldo Biscardi (al centro, nella foto) è al sesto anno di conduzione del *Processo del lunedì*.

Alcuni hanno attaccato la formula del programma, nonostante il successo di pubblico. Perché?

«Accade solo in occasione di qualche puntata un po' calda», risponde Aldo Biscardi. «Credo invece che la formula sia ancora valida perché ogni lunedì affrontiamo il tema del momento senza censure e facendo parlare esperti e responsabili: direttori e prime firme di quotidiani specializzati e non, tecnici e calciatori, presidenti di società e dirigenti nazionali. Certo, a volte, anche loro si fanno prendere la mano e forse questo rende più spettacolare la trasmissione. Ma siamo sempre entro i limiti della correttezza e del buon gusto».

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 Il segreto diplomatico, Sceneggiato
20.30 Supersera, Varietà con Alida Chelli. Regia di Romolo Siena. (3ª puntata)
21.45 Cantamare, musiche in onda
22.45 Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
18 ★ Cartoni, **Iridella**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **23 pugnali per Cesare** (Dramm.) di S. Burge con C. Heston e R. Chamberlain
22.20 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
23.20 Tutto cinema
23.30 ■ Film, **All'ultimo minuto** (Giallo) di J. Cornu con D. Darrieux e M. Ferrer

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
13.50 TMG Notizie
14.05 Premio Venere
15 Lunedì sport
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.40 ★ Cartoni, **Super Buck**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Lunedì sport
20.30 TMG notizie
20.50 ■ Film, **Le mie due mogli** (Comm.) di G. Kanin con C. Grant e I. Dunne
22.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
23.30 Big Screen
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 Fantasia di gioielli
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Bernardette**
18.40 Primo piano
19 L'agenda di domani
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 I cittadini e la legge
21 ■ Film, **Sigfrido** (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
22.30 ■ Film, **Il colonnello Durand** (Avv.) di R. Chanas con P. Meurisse e L. Bert
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **La spia dal dente d'oro** (Dramm.) di A. Marinovich con G. Kalaine e G. Pope
2.30 I fatti del giorno

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

15 Promozionale
15.30 Programma di attualità
16.30 Dossier salute
17 Promozionale
18 ★ Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 Shopping
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
19.25 ● Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
20.30 Supersera, varietà
21.45 Cantamare, musica in onda
22.45 Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario
Tra amici
23.30 Promozionale
24 Un fatto strano, in diretta in studio
00.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 Le meraviglie della natura, documentario
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
21.45 Lunedì sport, rubrica sportiva
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **I cadetti della III brigata** (Guerra) di D. Siegel con J. Derek e D. Lynn

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

15 ★ Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Superauto**
16.50 ★ Cartoni, **Super Dog**
17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.30 ● Telefilm, **A tuttamore**
19 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ■ Film, **Tre gendarmi a New York**
23.05 ● Telefilm
00.15 ■ Film, **L'ultima preda del vampiro**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

16.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm, **Charly**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
19 Rubrica sportiva
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **Come inguaiammo l'esercito** (Com.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia
22.45 ♦ Sport, **Basket: Di Varese Varese-Bancoroma**
24 ● Telefilm, **Charly**
00.30 ■ Film, **Le confessioni di un tassinaro** (Comm.) di S. Long con B. Evans

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 ♦ Sport, **Calcio femminile**
21.30 Documentario
22 Rubrica
22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.20 Parliamo di pellicce
23.45 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **La notte degli stregoni**
18.30 Documentario
19 Tutto sport
19.30 TG Notizie
19.45 Redazionale
20 ● Telefilm, **Funny Face**
20.30 ■ Film, **Come cambiare moglie** (Comm.) di J. Mocky con C. Rich e P. Pitagora
22 TG Notizie
22.15 Ciack si gira
22.30 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17 ★ Cartoni, **Good Phink contro tutti**
17.30 L'ultima oasi, documentario
18 Medico e bambino, rubrica
19.35 Prima visione
19.40 Il cambia aquista
20.25 TG Videouno
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.05 Speciale spettacolo
21.10 Bar Sport Lunedì
22.20 ♦ Sport, **Calcio: Lazio-Genoa**
00.10 ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

14 Con amore per essere belle
16 Il destino nei tarocchi
16.30 ★ Cartoni, **Daitarn III**
★ Cartoni, **Gordian**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Monjiro**
21.20 ■ Film, **James Tont operazione D.U.E.** (Comm.) di B. Corbucci con L. Buzzanca e E. Marandi
23.15 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 Mobili al telefono
15 Scienza e cultura, rubrica
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 Primo piano
19 Primo premio
20.30 La voce dei tifosi
22.30 ■ Film, **Il marito in vacanza** (Comm.) con Renzo Montagnani
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican e Polimar**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **36 ore all'inferno**
23 ♦ Sport, **Lotta**
24 ■ Film, **La battaglia del Mediterraneo**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

16.25 Prima visione
16.35 Le stelle per voi
17.40 Andiamo al cinema
17.50 ● Telefilm
19 Armadio magico, quiz a premi
19.30 Sirte
20 ● Telefilm
20.50 ● Telefilm
22 Il pettine
22.45 ● Telefilm
00.10 ■ Film, **Il figlio dello sceicco** (Comm.) di B. Corbucci con T. Milian e B. Svensson

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
20 Il teatro fa bene
21 ♦ Sport, **Calcio: Sampdoria-Roma**
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23.30 ■ Film, **Malesia** (Dramm.) di R. Thorpe con S. Tracy
1 ● Telefilm, **Ispettore Maggie**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

14.30 Notiziario
15 ♦ Sport, **Calcio**
16.30 Agendina
16.45 ● Telefilm
17.45 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **La stella del Sud** (Avv.) di S. Hayers con G. Segal e U. Andress
21 ♦ Sport, **Basket**
● Sceneggiato, **Shogun**
● Telefilm, **Mannix**
● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

15.30 ■ Film, **Malenka la nipote del vampiro**
17.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
18 Cinelotto, trasmissione in diretta a premi
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, **Don Chuck Story**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Caccia la biglietto
21.30 Cinerama
22 Dillo a Pasquino
22.30 7 giorni
23 I falchi della notte
1 La lunga notte del West

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Trailers
15.30 La parola agli alunni
16.30 ■ Film, **I due orfanelli** (Com.) di M. Mattoli con Totò e C. Campanini
18 ★ Cartoni animati
19 Movie
20 Documentario scientifico
20.30 Nel mondo della notizia
21 Le nuove giunte comunali
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 ■ Film, **L'uomo del Sud** (Dramm.) di J. Renoir con Z. Scott e B. Field

canale 5

8.35	**Alice**. Telefilm
9	**Peyton Place**. Telefilm
9.50	**General Hospital**. Sceneggiato
10.45	**Facciamo un affare**, gioco a quiz
11.15	**Tuttinfamiglia**, gioco a quiz
12	**Bis**, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40	**Il pranzo è servito**, gioco a quiz
13.30	**Sentieri**. Sceneggiato
14.30	**La valle dei pini**. Sceneggiato
15.30	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30	**Hazzard**. Telefilm
17.30	**Doppio slalom**, gioco a quiz
18	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
18.30	**C'est la vie**, gioco a quiz
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30	**Due superpiedi quasi piatti**. Film - Avventura con Terence Hill e Bud Spencer
23	**Jonathan dimensione avventura**
24	**Di uomini e di cavalli**, conduce Alberto Giubilo
1	**Chicago Story**. Telefilm

RETEQUATTRO

9	**Destini**. Telenovela
9.40	**Lucy Show**. Telefilm
10	**La madre dello sposo**. Film - Commedia con Gene Tierney
11.45	**Magazine**, quotidiano femminile
12.15	**Bravo Dick**. Telefilm
12.45	**Alvin Show**. Cartoni animati
	Hello Spank. Cartoni animati
	Masters i dominatori dell'universo.
14.15	**Destini**. Telenovela
15	**Piume e paillettes**. Telenovela
15.40	**Le stranezze di Jane Palmer**. Film - Commedia con Irene Dunne
17.50	**Lucy Show**. Telefilm
18.20	**Ai confini della notte**. Telefilm
18.50	**I Ryan**. Telefilm
19.30	**Febbre d'amore**. Sceneggiato
20.30	**Lo strano mondo di Daisy Clover**. Film - Drammatico con Natalie Wood e Christopher Plummer
22.50	**Alfred Hitchcock**. Telefilm
23.20	**Dick Tracy**. Telefilm
23.50	**Agente speciale**. Telefilm
00.50	**Agenzia U.N.C.L.E.**. Telefilm

ITALIA 1

8.30	**Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.20	**Fantasilandia**. Telefilm
10.30	**Operazione ladro**. Telefilm
11.30	**Quincy**. Telefilm
12.30	**La donna bionica**. Telefilm
13.20	**Help**, gioco a quiz condotto da F. Carminati e i Gatti di Vicolo Miracoli
14.15	**Dee Jay Television**
15	**Chips**. Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Lady Georgie. Cartoni animati
	Sui monti con Annette. Cartoni
	Mimì e la nazionale di pallavolo.
17.50	**Quella casa nella prateria**. Telefilm
18.50	**Gioco delle coppie**, gioco a quiz
19.30	**Happy Days**. Telefilm
20	**I Puffi**. Cartoni animati
20.30	**Buon anno musica**, spettacolo musicale condotto da Vittorio Salvetti e Ramona Dell'Abate
23	**Controcorrente**, settimanale
23.45	**Lo spaventapasseri**. Film - Drammatico con Gene Hackman e Al Pacino
1.50	**Cannon**. Telefilm

Due superpiedi quasi piatti (20,30). Nuove avventure per Terence Hill e Bud Spencer (foto), nelle vesti del furbo Matt Kirby e del massiccio Wilbur Walsch

Lo strano mondo di Daisy Clover (20,30). Daisy è una ragazzina vivace, con l'ambizione di sfondare nel mondo dello spettacolo. Nella foto, Natalie Wood

Spaventapasseri (23,45). Max, dopo aver scontato sei anni di prigione, vuole aprire una stazione di servizio a Pittsburgh con i suoi risparmi... Foto: Al Pacino

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12	**Tuttocinema**
12.05	**L'incredibile Hulk**, Telefilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby
13	**Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
13.30	**I Transformers**, Cartoni animati
14	**Innamorarsi**, Telefilm
17.30	**Gli orsetti del cuore**, Cartoni animati
18	**Iridella**, Cartoni animati
18.30	**Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
19	**Anna dai capelli rossi**, Cartoni animati
19.25	**Speciale spettacolo**
19.30	**Carmin**, Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30	**23 pugnali per Cesare**, Film (Dramm.) con Charlton Heston e Richard Chamberlain
22.20	**Il ritorno del Santo**, Telefilm
00.30	**Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

9.15	**Vacanze alle Hawaii**, Film (Comm.)
10.55	**All'ombra del grande cedro**, Sceneggiato
11.55	**Phyllis**, Telefilm
12.20	**Dossier di Teleroma**, rubrica
13.05	**Il magico mondo Gigi**, Cartoni animati
13.30	**Lamù**, Cartoni animati
14	**Il tacco di Pato**
14.05	**Andrea Celeste**, Telefilm
14.55	**Lobo**, Telefilm
16	**Il magico mondo di Gigi**, Cartoni
16.30	**Lamù**, Cartoni animati
17	**Jumborg Ace**, Cartoni animati
17.30	**Cartoni animati**
18	**U.I.L.**, rubrica
18.30	**All'ombra del grande cedro**, Sceneggiato
19.30	**Andrea Celeste**, Telefilm
20.30	**Il tacco di Pato**
20.35	**La città degli angeli**, Telefilm
21.30	**Buck Rogers**, Telefilm
22.30	**Phillys**, Telefilm
23	**Sport**: Incontro di calcio: Lazio-Genoa (Sintesi)

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

7.30	**Nel regno del cartoon**
8.30	**Il cigno dagli artigli di fuoco**, Film (Giallo) con Horst Tappert
10	**Nel regno del cartoon**
	Skippy il canguro, Telefilm
11	**Movie**
11.30	**I dodici legionari**, Telefilm
12	**Addio mia bella signora!**, Film (Comm.) con Gino Cervi e Alba Arnova
13.30	**Redazionale**
14	**Redazionale**
14.30	**Television Market**
16.30	**Gli uomini della R.A.F.**, Telefilm
17.30	**Affari d'oro**
19.30	**Il mondo del rasoio**
20	**Questo nostro sport**
21	**This is cinema**
21.30	**In diretta dall'Olimpico**
22	**Spettacolo musicale**
23	**Soko 5113**, Telefilm
24	**Taxi da battaglia**, Film (Dramm.) con Philippe Noiret e Charlotte Rampling

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8	**Accendi un'amica**, intrattenimento mattutino con giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14	**Felicità... dove sei**, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15	**I dritti**, Film (Comm.) con Valeria Moriconi e Corrado Pani. Regia di Mario Amendola
16.30	**Una modella per l'onorevole**, Telefilm
17	**Arrivano le spose**, Telefilm
18	**Erik il vichingo**, Film (Avv.) con Giuliano Gemma e Gordon Mitchell. Regia di Mario Caiano
19.30	**Curro Jimenez**, Telefilm con Sancho Garcia e Josè Sancho
20.25	**Felicità...dove sei**, Telefilm
21.30	**Cinque vie per l'inferno**, Film (Guerra) con Neville Brand e Patricia Owens. Regia di James Clavell
23.30	**Wanna Marchi**, rubrica di estetica: consigli e prodotti di bellezza

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
L'amante dell'Orsa Maggiore dal romanzo di Sergiusz Piasecki. Regia di A. G. Majano. 2ª puntata
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. I deserti infuocati di Gerald Durrel - Verso nuovi confini di David Bellamy
15 **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
15,30 **DSE** Schede-Storia. **La biblioteca.** Tra ieri e oggi. A cura di I. Genoese Incedayi. Testi di G. Arnaldi e G. Baroni. Regia di M. Rossetti
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Una scuola scelta bene
16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. Furto al monastero. Distr.: New Blitz
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato. 7ª puntata
17,50 **Grisù il draghetto.** Cartone animato. Bufera di neve. Prod.: Rever
18,10 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** INPS - Istituto Nazionale della Previdenza Sociale: I prepensionamenti dell'INPS
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Fantastico bis**
Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
21 La RAI presenta: **La piovra.** Un film in sei puntate. Con Michele Placido e Barbara De Rossi. Sceneggiatura di Ennio De Concini. Musiche di Riz Ortolani. Delegato RAI al programma Claudia Aloisi. Regia di Damiano Damiani. Quinta puntata: Corrado *Michele Placido*, Titti *Barbara De Rossi*, Olga *Florinda Bolkan*, Else *Nicole Jamet*, Terrasini *François Périer*, L'uomo di Roma *Jacques Dacqmine*, Paola *Cariddi Nardulli*, Landeo *Paul Guers*, Don Manfredi *Flavio Bucci*, Sante Cirinnà *Angelo Infanti*, Anna *Eurilla Del Bono*, Santamaria *Pino Colizzi*, Altero *Renato Mori*, Il procuratore *Michele Abruzzo*, Ravanusa *Geoffrey Copleston*, L'incaricato *Damiano Damiani*
22,10 **Telegiornale**
22,20 **La piovra.** 6ª ed ultima puntata. Regia di Damiano Damiani
23,30 **Grandi mostre** di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. Progetto Etruschi: 10 mostre in Toscana. Testo di M. Cristofani. Regia di P. Petrucci
24 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
00,15 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi.** 2ª serie. Programma ideato e proposto in studio da D. Palladini. Regia dei contributi filmati di S. Tau. Regia di A. Foti. *17ª puntata:* Nodi da sciogliere

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vasino
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 342ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem
Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici
16 **DSE Osservazioni sugli animali: i calabroni**
Produzione Polytel. 1ª parte
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata
A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartoni animati. Il tesoro molto nascosto. Prod.: Worldvision
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e di attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Camera con vista
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2** - Lo sport
20,30 **Topkapi**
(«Topkapi», 1963). Film - Regia di Jules Dassin. Int.: Melina Mercouri, Peter Ustinov, Maximilian Schell, Robert Morley, Akim Tamiroff, Despo Diamantidou. Prod.: Jules Dassin
22,20 **TG 2 - Stasera**
22,30 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
22,35 **TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
23,30 **TG 2 - Stanotte**
23,40 **Cinema di notte.** L'arte del sorriso
Barbagialla il terrore dei sette mari e mezzo
(«Yellowbeard», 1983). Film - Regia di Mel Damski. Int.: Graham Chapman, Peter Boyle, Richard «Cheech» & Marin, Peter Cook, Marty Feldman, Martin Hewitt, Michael Horden, Eric Idle, Madeline Kahn, Jammes Mason. Prod.: Seagoat

11.55 RAIDUE

La copertina dell'ultimo LP di Casadei. A destra, Sonia Braga immagine-simbolo delle telenovelas

Cordialmente

Ospite di Enza Sampò è Raoul Casadei, re del liscio, che negli ultimi anni ha aggiunto ai suoi ingredienti sonorità mediterranee ed ha trasformato il liscio in «musica solare», sempre popolare ma meno strettamente legata alla sua terra, la Romagna. Raoul, 48 anni, ex maestro di scuola elementare, dal maggio scorso ha una sua casa discografica, quest'estate ha inventato la nave discoteca (è sulla copertina dell'LP, *Amore e fisarmonica*) ed ha abbinato alla sua musica esercizi di ginnastica correttiva per bambini ed anziani. Ora sta curando la colonna sonora di una serie di telenovelas brasiliane.

20.30 RAITRE

Tre sette

«Abbiamo mantenuto la formula della passata edizione», spiega Cesare Viazzi, curatore e conduttore in studio (a sinistra nella foto). «Una "Prima pagina" su un tema di grande attualità con dibattito e servizi speciali realizzati dalle sedi regionali».

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,05 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Regia di Cesare Giannotti. **37ª trasmissione**

14,35 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **37ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15,05 **OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. **5ª puntata**

16,05 **DSE L'America di Garibaldi**
Testi di Alessandro Meliciani. Regia di Roque Oppedisano. **Il Brasile**

16,35 **DSE Dall'eroe alla storia.** Testo di Giulia Fulvio e Carla Vezzoso Taviani. Regia di Franco Garzia. **1ª puntata**

17,05 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Delia Scala Story (1968). Regia di Vito Molinari

18,10 **L'Orecchiocchio.** **Quasi un quotidiano tutto di musica**
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni.** **Programmi a diffusione regionale**
PIEMONTE: Teatrante, musicante, saltimbanco. **TRENTINO-ALTO ADIGE:** Luigi Bonazza. **VENETO:** Cerchiamo di volare: Luigi De Luigi. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Hemingway: 2ª parte. **EMILIA-ROMAGNA:** Paolo Portoghesi architetto. **LAZIO:** Fatti nostri: il pianeta anulare: 3ª puntata. **CAMPANIA:** Lassammo fà a Dio: 1ª parte. Ricordo di oggi per S. Di Giacomo
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Incidenti a catena**

20,05 **DSE L'arte della ceramica**
Consulenza e testo di Nino Caruso. Regia Agostino Di Ciaula. *2ª puntata:* **Le tecniche antiche**

20,30 **Tre sette.** **Settimanale d'attualità del TG 3.** A cura di Cesare Viazzi
Regia di Gianni Rossi

21,30 **Concerto del martedì.** Dall'Auditorio del Foro Italico in Roma. In occasione del 40° anniversario della fondazione della FAO
Concerto sinfonico diretto da Georges Prêtre. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
L. van **Beethoven:** *Sinfonia n. 6 «Pastorale»* — **O. Respighi:** *Pini di Roma* — **C. Debussy:** *La mer.* Regia di Fernanda Turvani

23 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Incidenti a catena**

23,35 **I Buddenbrook.** Dal romanzo di **Thomas Mann. Sesta puntata.**
Personaggi e interpreti principali: Consolessa *Ruth Leuwerik*, Tony *Reinhild Solf*, Thomas *Volkert Kraeft*, Christian *Gerd Böckmann*, Gerda *Noëlle Châtelet*, Permaneder *Dieter Kirchlechner*, Ida Jungmann *Ursula Dirichs*, Erika Grünlich *Barbara Markus*, Pastore Tiburtius *Henning Gissel*, Klara *Wega Jahnke*. Regia di Franz Peter Wirth

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,20 DSE L'arte della ceramica. 1ª puntata: Le argille. **17,50** Fregoli. 4ª ed ultima puntata
Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

MOVIE MOVIE

Topkapi

RAIDUE ORE 20,30
durata 105' — C 1963
regia di Jules Dassin
con Melina Mercouri, Peter Ustinov, Maximilian Schell
AVVENTUROSO

Protagonista è una banda internazionale di ladri e l'obiettivo è un prezioso e antico pugnale custodito a Topkapi, il museo nazionale turco. Il regista Jules Dassin con questo film ripropone in chiave ironica l'atmosfera del suo celebre *Rififi*. La suspense è efficacemente sorretta dalla interpretazione degli attori, tutti grandi professionisti.

cinema di notte

RAIDUE ORE 24 **BARBAGIALLA, IL TERRORE DEI SETTE MARI E MEZZO**
regia di Mel Damski con Graham Chapman, Peter Boyle, Richard Cheech & Marin — COMMEDIA

Dalle prigioni di Sua Maestà (siamo in Inghilterra negli ultimi anni del 1600) riesce ad evadere Barbagialla, ex pirata del Mar di Giamaica, padrone di un favoloso tesoro.

21 — RAIUNO

La piovra

Si conclude il film tv di Damiano Damiani, reduce dai successi raccolti in 18 Paesi del mondo, tra cui l'Unione Sovietica. Il quotidiano *The Times* l'ha definito «decisamente superiore a innumerevoli sceneggiati americani». Questa replica apre la strada alla *Piovra n. 2* di Florestano Vancini, che vedremo in gennaio, sempre con Michele Placido nei panni del commissario Cattani. Nelle foto, Nicole Jamet e Carinni Nardulli (la moglie e la figlia del commissario) col maestro Riz Ortolani che firma la colonna sonora. Ortolani è stato premiato a Sanremo per le musiche di *Festa di laura.*

21.30 — RAITRE

Concerto sinfonico

Continua l'appuntamento con i concerti del martedì iniziato il 26 novembre scorso. Oggi ascoltiamo Georges Prêtre, un mago nella ricerca delle sonorità, con l'Orchestra della Rai di Roma, registrato di recente all'Auditorium del Foro Italico. Oltre a Respighi e a Beethoven, viene eseguita *La mer* di Claude Debussy, autore anch'esso molto attento ad una ricerca timbrica, che lo accostò alla pittura dei simbolisti e degli impressionisti. In questi giorni Prêtre, celebre direttore francese, è a Roma, all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, per un concerto interamente dedicato a George Gershwin, l'autore americano del '900, le cui opere fondono elementi jazzistici con il linguaggio della musica colta in Europa.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 **Visite a domicilio,** Telefilm
19 Sfilata di pellicce
Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Il segreto diplomatico,** Sceneggiato
20.30 Film, **Lady Eva** (Comm.) di P. Sturges con B. Stanwyck e H. Fonda
22 **Rugby-Time,** rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 TMC Sport: **Pallamano.** Le più belle partite del Campionato Italiano. Commento di Marco Lanza
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
18 ★ Cartoni, **Iridella**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.30 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Quintet** (Fant.) di R. Altman con P. Newman e V. Gassman
22.20 ● Telefilm, **Tutti gli uomini di Smiley**
23.25 Tutto cinema
23.30 ♦ Sport, **Catch**
00.30 ■ Film, **Duello infernale** (West.) di L. Selander con R. Cameron e G. Storm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

12.30 ● Telefilm, **Dottor Kildare**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
14.05 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.40 ★ Cartoni, **Super Buck**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Premio Venere
20.30 TMG notizie
20.50 ■ Film, **I filibustieri** (Avv.) di C. De Mille con F. Gaal e F. March
22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **Mirror**
Films non stop

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 Fantasia di gioielli
16.30 ● Telefilm
17.50 Rubrica
18.20 La nostra salute
18.50 Alba pellicce
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Il totofortuniere, quiz a premi
21 ● Telefilm
22 Documentario
22.30 La domenica allo specchio
23.15 Opinioni
23.30 Motori non stop
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **La vendetta del vampiro** (Per adulti) di H. G. Richerds con E. B. Tucker e L. Larson

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

16.30 Opinioni
17 Promozionale
18 ★ Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
19 Sfilate di pellicce
Telemenù
Notizie Flash
19.25 ● Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
20.30 ■ Film, **Lady Eva** (Comm.) di P. Sturges con B. Stanwyck e H. Fonda
22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 ♦ Sport, **Pallamano: Le più belle partite del Campionato italiano**
00.30 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

8 Junior TV
12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea,** con Andrea Celeste
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 Rubrica
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
21.45 Lazio sport
23.15 TL 24 ore
23.45 ■ Film, **C'è sempre un domani** (Dramm.) di D. Daves con J. Garfield e D. Clark

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm, **Leonela**
15 ★ Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Super auto**
16.50 ★ Cartoni, **Super Dog**
17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
19 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
22.25 ♦ Sport, **Calcio: Avellino-Atalanta**
00.15 ■ Film, **La lunga strada della vendetta**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 ♦ Sport, **Basket: Di Varese Varese-Bancoroma**
16 ● Telefilm, **Una strana coppia**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
19.30 ● Telefilm, **June Allison Show**
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.30 ★ Cartoni, **Una strana coppia**
21 ● Telefilm, **Doc Elliot**
22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
24 ● Telefilm, **Charly**
00.30 ■ Film, **Il massacro di Fort Apache**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 ♦ Sport, **Pallavolo maschile**
21.30 Chassis, un programma condotto Roberto Artigiani
22.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Come cambiare moglie** (Comm.) di J. Mocky con C. Rich e P. Pitagora
18.30 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**
19.30 TG Notizie
19.45 Redazionale
20 ★ Cartoni, **Zabogar**
20.30 ■ Film, **Terra nera** (West.) di A. Rogell con J. Wayne e M. Scott
22 TG Notizie
22.15 Flash cinema
22.30 ● Telefilm, **The Great Detective**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

16 ● Telefilm, **I cavalieri del cielo**
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **La tribù dei corvi**
18 ● Telefilm, **Addio cicogna addio**
18.30 ● Sceneggiato, **Pacific International Airport**
19.30 Speciale spettacolo
19.40 Cristiani nella sinistra
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 ● Telefilm, **L'asso della manica**
22.20 Explores, documentario

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16.30 ★ Cartoni, **Daitarn III**
★ Cartoni, **Gordian**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
21.20 ■ Film, **Un piede nell'inferno** (West.) di J. B. Clark con A. Ladd e D. Murray
23.15 ● Telefilm, **Alle soglie del futuro**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Michele Strogoff**
16 Serpentone
16.30 Cartomanzia
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 ★ Cartoni animati
19 Documentatrio
19.30 Magazine
20 Premio Venere
21 ● Telefilm, **Derby Thrilling**
22 Scienza e cultura
22.30 Il salotto dell'arte, rubrica
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Io ti amo**
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Il tulipano nero**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

16.35 ● Telefilm, **Tatort**
17.45 Andiamo al cinema
17.50 ■ Film
19 Speciale spettacolo
19.30 Sirte
20 ● Telefilm
20.30 Rubrica
21.25 Prima visione
21.35 ● Telefilm
22.13 Rubrica
22.35 ■ Film, **L'ultimo quarto d'ora** (Dramm.) di R. Saltel con G. Rivière e L. Saint-Simone
24 Telemarket
00.10 ■ Film, **Le orientali**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
17 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 La dottoressa Adele per aiutarti
21 Servizi speciali GBR nella città
21.30 Tutto goal Roma
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui lazio
23.30 ■ Film, **La furia dei Kyber**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **Il fornaretto di Venezia** (Dramm.) di °
22.45 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

15.30 ■ Film, **Oro Hondo**
17.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
18 Cinelotto, in diretta a premi
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, **Don Chuck Story**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Caccia al biglietto
21.30 Cinerama
22 Dillo a Pasquino
22.30 Rubrica
23 I falchi della notte
1 La lunga notte della guerra

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

15.30 ■ Film, **La saga dei pionieri**
17 ★ Cartoni animati
18 Documentario
18.30 Movie, rassegna cinematografica
19 Bici è bello
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Speciale Teleitalia
21.30 Curva Sud, programma calcistico
22 I problemi di Ostia
22.30 ■ Film, **Colpo di vento** (Dramm.) di C. Tavano con E. Zacconi e D. Paola

canale 5

8.35 **Alice.** Telefilm
9 **Peyton Place.** Telefilm
9.50 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
20.30 **Dallas.** Telefilm
21.30 **Falcon Crest.** Telefilm
22.30 **Nonsolomoda**
23.30 **Premiere**
23.50 **La scala a chiocciola.** Film - Giallo con Dorothy McGuire e Ethel Barrymore
1.50 **Ironside.** Telefilm

RETEQUATTRO

8.30 **Soldato Benjamin.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Mi piace quella bionda.** Film - Commedia con Veronica Lake
11.45 **Magazine,** quotidiano femminile
12.15 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
12.45 **L'isola delle mille avventure.**
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Camping.** Film - Commedia con Nino Manfredi e Marisa Allasio
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Il petomane.** Film - Commedia con Ugo Tognazzi e Mariangela Melato
22.40 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
23.10 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.40 **Dick Tracy.** Telefilm
00.10 **Agente speciale.** Telefilm
1.10 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.50 **Fantasilandia.** Telefilm
10.30 **Operazione ladro.** Telefilm
11.30 **Quincy.** Telefilm
12.30 **La donna bionica.** Telefilm
13.20 **Help,** gioco a quiz
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
17.50 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
18.50 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **Kiss me Licia.** Cartoni animati
20.30 **A-Team.** Telefilm
21.30 **Simon and Simon.** Telefilm
22.30 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
23.30 **Testa di sbarco per otto implacabili.** Film - Guerra con Peter Lee Lawrence e Erika Blanc
1.30 **Cannon.** Telefilm

Dallas (20,30). Bobby e Ray si uniscono a J. R. nella battaglia, senza esclusione di colpi, contro Cliff Barnes. Donna è preoccupata per questa «alleanza»

Il petomane (20,30). Storia tratta dalle cronache della «belle époque». A Parigi, Joseph si esibisce con successo in una strana specialità. Foto, Ugo Tognazzi

Testa da sbarco per otto implacabili (23,30). Durante la seconda guerra mondiale i tedeschi collaudano una nuova arma offensiva... Foto: Erika Blanc

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12 Tuttocinema
12.05 **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno
13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30 **I Transformers,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
14.45 **Speciale spettacolo**
17.30 **Gli orsetti del cuore,** Cartoni animati
18 **Iridella,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Quintet,** Film (Fant.) con Paul Newman e Vittorio Gassman
22.20 **Tutti gli uomini di Smile,** Telefilm
23.20 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.25 **Sport:** Campionati mondiali di Catch

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

10.55 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
11.55 **Phyllis,** Telefilm
12.45 **Prima pagina**
13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **Zoo Gang,** Sceneggiato
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Jumborg Ace,** Cartoni animati
17.30 **Magnetoterapia Ronefor**
18 **U.I.L,** rubrica
18.30 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **Gable e Lombard,** Film
22.20 **Alla ricerca di un sogno,** Telefilm
23.15 **Lobo,** Telefilm
00.15 **Il signore delle tenebre,** Film

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

7.30 **Nel regno del cartoon**
8.30 **Addio mia bella signora!,** Film (Comm.) con Gino Cervi e Alba Arnova
10 **Nel regno del cartoon**
11 **La dama di Monsoreau,** Sceneggiato
11.30 **This is cinema**
12 **Rabbia di vivere,** Film (Dramm.) con Robert Porter e Frank Orsati
13.30 **Redazionale**
14 **Redazionale**
14.30 **Rubrica**
16.30 **Lora di Samantha**
17.30 **Il mondo del rasoio**
18 **Cartoni animati**
18.30 **Television Market**
19.30 **This is cinema**
20 **Redazionale**
20.30 **Telefilm**
21 **Al vostro servizio,** rubrica regionale
21.30 **Orchidea,** programma musicale
22.30 **Rubrica d'arte**
00.30 **Sinfonia di morte,** Film (Giallo) con Michael Gough e Jeanne Cooper

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.30 **Accendi un'amica,** intrattenimento mattutino con giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 **Tra le nevi sarò tua,** Film (Comm.) con Sonja Henie e John Payne. Regia di Bruce Humberston
16.30 **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
17 **Arrivano le spose,** Telefilm
18 **Ho sposato un demonio,** Film (Comm.) con Betty Hutton e Victor Mature. Regia di John Villiers Farrow
19.30 **Curro Jimenez,** Telefilm con Sancho Garcia e Josè Sancho
20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm
21.30 **Il guerriero apache,** Film (West.) Regia di Elmo Williams
23.30 **Mobex,** vendita promozionale
Piccola Firenze, vendita promozionale in diretta da studio

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore. **L'amante dell'Orsa Maggiore** dal romanzo di **Sergiusz Piasecki**. Regia di A. G. Majano. 3ª puntata
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **I misteri della Camargue** di Gerald Durrel - **La conquista della terraferma** di David Bellamy
15 **L'olimpiade della risata.** New Orleans - Atlantide
15,30 **DSE Antiche genti italiche** Testi di Sabatino Moscati. Regia di Isabella Genoese Incedayi. **I Liguri**
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. **Legato ma...**
16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. **Amnesia.** Distr.: New Blitz
16,55 **Oggi al Parlamento**
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Regia di Hayao Miyazaki. **8ª puntata**
17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel** Cartoni animati. **Franklin e il parafulmine.** Distr.: Worldvision
18 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Caccia al ladro d'autore** **Un galeone pieno di suoni.** Con: Giuliano Gemma, Vanni Corbellini, Elvire Audray, Adriano Amidei Migliano, Carlo Cartier, Pier Luigi Cervetti, Francesca Ciardi, Sergio Ciulli, Anna Maria De Simone. Soggetto e sceneggiatura di Sandro Continenza e Marcello Coscia. Musiche di Gianni Ferrio. Regia di Sergio Martino. Un programma a cura di Ippolita Tescari. Una coproduzione RAIUNO-Multimedia Film
21,30 **La febbre dell'oro** («The Gold Rush», 1925). Film - Regia di **Charlie Chaplin.** Int.: Charlie Chaplin, Mack Swain, Tom Murray, Georgia Hale. Prod.: United Artists
22,40 **Telegiornale**
22,50 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
22,55 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio **Enza Sampò**
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - **I libri.** A cura di Carlo Cavaglià
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **343ª puntata.** Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 **Tandem.** Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Firenze alle ore
15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo
16 **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. *11ª puntata:* **Insetti in giardino**
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare.** Cartone animato. **L'orso miope**
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Più sani più belli.** Appuntamento settimanale con la salute di Rosanna Lambertucci. Regia di Antonio Menna
18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso** CONFCOLTIVATORI - **Confederazione italiana coltivatori**
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Questione di vita o di morte.** Con: Karl Malden, Michael Douglas
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2** - Lo sport
20,30 La RAI presenta **Iris Peynado, Philippe Leroy** nella serie **Baciami strega.** Soggetto di Fabio Carpi e Luigi Malerba. Sceneggiatura di Fabio Carpi, Luigi Malerba, Duccio Tessari. *1° episodio:* **Lo psicanalista.** Con Harvey Keitel e con Laura Nucci, Anita Zagaria, Fiorella Bettoia, Alfonsa Giovanna Ridolfi, Giulio Francesco Venturini, Dario Silvagni, Susanna Huckstep, Antonino Maimone, Anna Korda, Duccio Tessari. Musiche di Stelvio Cipriani. Delegato Rai al programma Cecilia Cope. Regia di Duccio Tessari. Prod.: RAIDUE-CEP realizz. da Arturo La Pegna
21,30 **Desiderio.** Film - Regia di **Anna Maria Tatò.** Interpreti: Fanny Ardant, Francesca De Sapio, Nunzio Gallo, Leonardo Treviglio, Marta Zoffoli, Francesca Rinaldi, Isa Danieli, Carlo Giuffrè. Una produzione Opera Film con la collaborazione della RAI Rete 2 Tv. **1° tempo**
22,15 **TG 2 - Stasera**
22,25 **Desiderio.** Film. 2° tempo
23,10 **Speciale Mixer.** **Due settimane d'inverno** di Andrew Carr. Prod.: RAI-TV BBC. Edizione italiana a cura di Marcella Emiliani. Introduzione di Giovanni Minoli. Regia di Andrew Carr. **1ª parte**
00,05 **TG 2 - Stanotte**
00,15 **Cinema di notte.** Il piacere del dramma **Gelosia.** (1959). Film - Regia di **Pietro Germi.** Int.: Marisa Belli, Erno Crisa, Liliana Gerace, Vincenzo Musolino, Paola Borboni, Alessandro Fersen. Prod.: Excelsa Film

12.05 RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Con i vigili del fuoco si festeggia oggi santa Barbara, la patrona che essi dividono con gli artiglieri, gli artificieri, i marinai della marina militare, almeno dal 1529. Di lei si sa poco. È vissuta in Grecia nel IV secolo, è stata martire, la sua immagine veniva posta sull'entrata dei depositi di munizioni che, alla fine, da lei hanno preso il nome: si chiamano tutti, infatti, «Santabarbara».

20.30 RAIDUE

Baciami strega

Iris Peynado, la zingara che leggeva la mano al Cristoforo Colombo di Lattuada, è diventata una strega per Duccio Tessari, con tanto di diavolo custode (Philippe Leroy, con lei nella foto). Secondo il regista «è la rivelazione della stagione». Strega e diavolo tentano a ogni puntata di corrompere un potente: se vincono aumentano i loro poteri magici, se perdono diminuiscono. Ma attenzione, questi poteri possono essere usati soltanto per servizio, mai per fini personali. La vittima designata questa volta è uno psicanalista: l'attore Harvey Keitel, che sta girando un film con Lina Wertmuller.

RAITRE

11,45-13 **Televideo** - Pagine dimostrative

14 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Regia di Cesare Giannotti. **38ª trasmissione**

14,30 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **38ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15 **OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. **6ª puntata**

16 **DSE L'America di Garibaldi**
Testi di Alessandro Meliciani. Regia di Roque Oppedisano. **L'Argentina**

16,30 **DSE Oscurità visibile**
Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. **1ª parte**

17 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. **Delia Scala Story.** (1968). Regia di Vito Molinari

18,10 **L'Orecchiocchio.** **Quasi un quotidiano tutto di musica**
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Una bella sorpresa**

19,35 **In pretura**
Di Ninì Perno e Celestino Spada. Collaborazione di Roberta Petrelluzzi. **3ª puntata.** Programma Sede Rai del Lazio

20,05 **DSE L'arte della ceramica**
Consulenza e testo di Nino Caruso. Regia di Agostino Di Ciaula. *3ª puntata:* **Tecniche di lavorazione.** *1ª parte*

20,30 **L'ultima corvé**
(«The Last Detail», 1973). Film - Regia di **Hal Ashby.** Int.: Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Clifton James, Carol Kane. Prod.: Columbia

22,10 **Delta serie**
Sesso forte sesso debole. *1ª puntata:* **La fatica di nascere uomo.** Di Giulietta Ascoli e Pietro Farina. Consulenza di Renzo Canestrari. Regia di Pietro Farina

23,05 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Una bella sorpresa**

23,40 **Appuntamento a Roma con Giovanna**
Regia di Carlo De Siena

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
13,30 DSE L'arte della ceramica. 2ª puntata: Le tecniche antiche
Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Waldtypen in Südtirol. Eine Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori - Heute: «Der Buchenwald»

MOVIE MOVIE

Desiderio

RAIDUE ORE 21,30 — C 1984
regia di Anna Maria Tatò, con Fanny Ardant, Leonardo Treviglio, Francesca De Sapio — FANTASTICO

Cosa desideriamo davvero? Lucia (Fanny Ardant) vive la sua vicenda cinematografica nel giro di 48 ore. Una serie di circostanze, casuali e forse desiderate, le fanno perdere il traghetto che doveva condurla in Grecia, dove è attesa dal marito. La donna, dunque, si ritrova in Puglia, la regione dove è nata e dove è vissuta fino alla prima maturità.

RAITRE ORE 20,30
L'ULTIMA CORVÉ
durata 95' — C 1973
regia di Hal Ashby
con Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Clifton James
COMMEDIA

Jack Nicholson per questa interpretazione fu premiato con la Palma d'Oro a Cannes e fu candidato all'Oscar. Il film propone un'analisi del rapporto virile ma umano che si instaura tra due sergenti della marina americana e un immaturo giovane marinaio che devono scortare al carcere militare di Portsmouth, dove l'attendono otto anni di reclusione per un tentato furto di 40 dollari.

cinema di notte

RAIDUE ORE 00,15 — **GELOSIA**
regia di Pietro Germi, con Marisa Belli, Erno Crisa, Liliana Gerace, Vincenzo Musolino, Paola Borboni
DRAMMATICO

Opera di grande efficacia drammatica, firmata da Pietro Germi, incentrata sul travaglio del marchese di Roccaverdina innamorato di una contadinella, Agrippa Solmi, che vanamente cerca di educare.

20.30 RAIUNO

Caccia al ladro d'autore

Siamo a Verona, per una mostra di antichi strumenti musicali e un concerto all'Arena. Il capitano Maffei (Giuliano Gemma, foto) deve vegliare su un prezioso Stradivari, un violino fabbricato dal celebre liutaio cremonese Antonio Stradivari.

22.10 RAITRE

Delta serie

«Con questa inchiesta», spiega Giulietta Ascoli, autrice delle tre puntate insieme a Pietro Farina, «abbiamo voluto proporre un confronto su basi scientifiche fra uomini e donne, affrontando tre temi fondamentali: la salute, la sessualità e l'intelligenza».

«La prima puntata si occupa degli ultimi studi su quando e come si differenziano i caratteri maschili e femminili. Secondo gli scienziati, infatti, il sesso-base, il sesso genetico, è quello femminile. Uomini si diventa per l'intervento degli ormoni androgeni (maschili) nelle prime settimane della vita intrauterina». Giulietta Ascoli conclude dicendo: «Abbiamo quindi analizzato i risvolti psicologici e fisiologici di questa diversità, per cercare di scoprire quale dei due sessi sia il più debole, riscontrando pareri contrastanti».

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 F.B.I. oggi, Telefilm
20.30 Film, **Al di là delle tenebre** (Dramm.) di J. M. Stahl con R. Taylor e I. Dunne
22 **Trip,** cinque viaggi nel divertimento
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
18 ★ Cartoni, **Iridella**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.20 ● Telefilm, **Dottor John**
23.20 Tuttocinema
23.30 ■ Film, **Estate arida**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

15 ● Telefilm, **Chips**
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.40 ★ Cartoni, **Super Buck**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Onda Verde News
20.30 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **All'ultimo sangue** (West.) di J. Byrd con C. Hill e E. Manni
22.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **La gatta in calore** (Dramm.) di N. Rossati con E. Czemerys e S. Tranquilli
Films non stop

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

13.30 Biblioteca aperta, rubrica
14.30 ■ Film, **Bernardette**
16.30 Alba pellicce
16.40 Documentario
17 ■ Film, **Sigfrido** (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
19 L'agenda di domani
20 Romanissima sport
20.30 ■ Film, **La spia dal dente d'oro** (Dramm.) di A. Marinovich con G. Kalaine e G. Pope
22.30 Il medico di famiglia
23 ● Telefilm
00.40 ■ Film, **Il rifugio della paura** (Per adulti) di J. Ulloa con C. Hill e P. Shepard

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

13 Trailers
13.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
18 ★ Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 Shopping
Telemenù
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
19.25 ● Telefilm, **F.B.I. oggi**
20.30 ■ Film, **Al di là delle tenebre** (Dramm.) di J. M. Stahl con R. Taylor e I. Dunne
22 Trip: cinque viaggi nel divertimento
23.30 Opinioni
00.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documenatrio
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 Le meraviglie della natura, documenatrio
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **Alexandre... un uomo felice** (Comm.) di Y. Robert con P. Noiret e F. Brion
22.15 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **Squilli al tramonto** (West.) di R. Rowland con R. Milland e H. Carter

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Superauto**
16.50 ★ Cartoni, **Super Dog**
17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
18 ♦ Sport, **Calcio: Avellino-Atalanta**
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ■ Film, **Amori di mezzo secolo** (Comm.) di .. Registi vari con A. Sordi e S. Pampanini
23.05 ● Telefilm
24 Notiziario
00.15 ■ Film, **La regina di Saba** (Avv.) di P. Francisci con L. Ruffo e G. Cervi

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

15 Cartomanzia
15.30 Rubrica
16.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm, **Charly**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
19 Rotoroma
19.30 Rubrica
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **I tre della squadra speciale** (Avv.) di C. Frankel con S. Damon e A. Bastedo
22.30 Rubrica
24 Film a vostra scelta: Telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
11.30 Beauty Flash, con Stella Monello
14.30 Controcorrente, rubrica cristiana
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 ♦ Sport, **Calcio: Serie C1 Girone A**
21.30 Momenti d'oro, con Roberto Artigiani
22.55 Tu e le stelle
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Terra nera** (West.) di A. Rogell con J. Wayne e M. Scott
18.30 ● Telefilm, **The Great Detective**
19.30 TG Notizie
19.45 Redazionale
20 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**
21 Medicina oggi, rubrica di informazione sanitaria
22 TG Notizie
22.15 Cinemondo
22.30 ● Telefilm, **Salut Champion**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

16.50 ★ Cartoni, **Robottino**
17 ★ Cartoni, **Good Phink contro tutti**
17.30 L'ultima oasi
18 ● Telefilm, **Addio cicogna addio**
18.30 ● Sceneggiato, **Pacific International Airport**
19.30 Speciale spettacolo
19.40 Medicina oggi
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 ■ Film, **Il pirata Barbanera**
23.15 ■ Film, **Anonima anticrimine**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

16.30 ★ Cartoni, **Daitarn III**
★ Cartoni, **Gordian**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
21.20 ■ Film, **Professore venga accompagnato dai suoi genitori** (Comm.) di M. Guerrini con A. Maccione
23.15 Interviste di T.R.E.
23.30 ● Telefilm, **Sam e Sally**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 Dossier salute
19 ● Telefilm, **Derby Thrilling**
20 ■ Film, **Cinque colpi di pistola** (West.) di R. Corman con J. Lund e D. Malone
21.30 Primo piano
22 Scienza e cultura
22.30 Ottava nota
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Sei pallottole per Ringo Kid**
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Il demone sotto la pelle**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

17.05 ■ Film, **Il figlio dello sceicco**
19 Armadio magico
19.30 Sirte
20.10 Prima visione
20.15 ● Telefilm
21 Rubrica
21.35 Il pettine
22.30 Finalmente insieme, rubrica
24 Prima visione
00.05 Telemarket
00.15 ■ Film, **La vendetta dei guerrieri rossi** (West.) di G. Kolditz con J. Mitchell e B. Brylwood

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
17 ★ Cartoni, **Vultus**
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
20 Puro sangue al galoppo
21 Servizi speciali GBR nella città
21.30 Politica
22.30 Servizi speciale GBR nella città
23 Qui Lazio
23.30 ■ Film, **Il grande attacco**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **James Tont operazione D.U.E** (Comm.) di B. Corbucci con L. Buzzanca e E. Marandi
22.30 ● Telefilm
23 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solirtario**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

14.15 Mini gioie
15.30 ■ Film
17.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
17.30 Don Chuck
18 Cinelotto, gioco a premi
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Caccia al biglietto
21.30 Cinerama
22 Dillo a Pasquino
22.30 Servizio speciale
23.20 I falchi della notte
1 La lunga notte del giallo

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

15.30 Rassegna degli avvenimenti sportivi
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, **L'uomo del Sud**
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Bici è bello
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 ■ Film, **I due avventurieri** (Comm.) di N. McLeod con K. Francis e J. Oakie

canale 5

8.35 **Alice.** Telefilm
9 **Una famiglia americana.** Telefilm
9.50 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **Webster.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
20.30 **Pappa e ciccia.** Film - Commedia con Lino Banfi e Milly Carlucci
22.40 **Big Bang,** settimanale scientifico
23.25 **Effetto notte.** Film - Commedia con Jacqueline Bisset e Valentina Cortese
1.25 **Ironside.** Telefilm

RETEQUATTRO

8.30 **Soldato Benjamin.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Gli eroi della domenica.** Film - Commedia con Raf Vallone
11.45 **Magazine,** quotidiano femminile
12.15 **Mr. Abbott e famiglia.** Telefilm
12.45 **Alvin Show.** Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Il sole nel cuore.** Film - Commedia con Pat Boone e Shirley Jones
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Maurizio Costanzo Show,** spettacolo di interviste a sorpresa
23 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30 **Dick Tracy.** Telefilm
24 **Agente speciale.** Telefilm
1 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.50 **Fantasilandia.** Telefilm
10.30 **Operazione ladro.** Telefilm
11.30 **Quincy.** Telefilm
12.30 **La donna bionica.** Telefilm
13.20 **Help,** gioco a quiz
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimì e la nazionale di pallavolo.
17.50 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
18.50 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **I Puffi.** Cartoni animati
20.30 **O.K. il prezzo è giusto,** spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.45 **Premiere,** settimanale di cinema
23.15 **Sport:** Football Americano: NFL 85/86
00.30 **Cannon.** Telefilm
1.30 **Strike Force.** Telefilm

Pappa e ciccia (20,30). Il film è in due parti, su misura per Lino Banfi e Paolo Villaggio (nella foto), nei ruoli di un imbianchino e del solito impiegato

Destini (14,15). Quinn e Silvia si sono fidanzati. Quinn ha bisogno che Silvia gli garantisca la disponibilità dei capitali di Caio, già intestati a suo nome...

Cannon (00,30). William Conrad (foto), il massiccio protagonista della serie, ancora una volta sarà impegnato in spericolati inseguimenti e sparatorie

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema,** Rubrica di novità cinematografiche
12.05 **L'incredibile Hulk,** Telefilm, con Lou Ferrigno
13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30 **I Transformers,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
17.30 **Gli orsetti del cuore,** Cartoni animati
18 **Iridella,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
19.25 **Speciale spettacolo**
19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.20 **Dottor John,** Telefilm
23.20 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

10.55 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
11.55 **Phyllis,** Telefilm
12.45 **Prima pagina**
13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **Zoo Gang,** Sceneggiato
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Jumborg Ace,** Cartoni animati
17.30 **Teatro oggi** a cura di Rita Picchi
18 **U.I.L.,** rubrica
18.30 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **Shock mortale,** Film (Giallo) con Louise Lasser e Alan Alda
22.20 **Alla ricerca di un sogno,** Telefilm
23.15 **Diretta sport,** con Enrico Minozzi

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

10 **Nel regno del cartoon**
11 **Ronefor Magnetoterapia**
11.30 **I dodici legionari,** Telefilm
12 **Il segreto di Cristoforo Colombo,** Film (Avv.) con Antonio Vilar e Amparo Rivelles
13.30 **Redazionale**
14 **Redazionale**
14.30 **Affari d'oro**
16.30 **Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
17.30 **Nel mondo del rasoio**
18 **Nel regno del cartoon**
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **Skippy il canguro,** Telefilm
20 **Redazionale**
20.30 **The Flyng Kiwi,** Telefilm
21 **This is cinema**
21.30 **Spettacolo musicale**
22 **Telefilm**
22.30 **Macumba Story,** Film (Dramm.) con Alfredo Alaria e Manuel Monroy
1 **La battaglia del Don,** Telefilm
1.30 **A zonzo per Mosca,** Film (Comm.) con Nikita Michalkov e Aleksej Lortjov

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.30 **Accendi un'amica,** intrattenimento mattutino con giochi, rubriche, vetrine e mercatino
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 **Anonima cocottes,** Film (Comm.) con Anita Ekberg e Renato Rascel. Regia di Camillo Mastrocinque
16.30 **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
17 **Arrivano le spose,** Telefilm
18 **Donne della frontiera,** Film (Avv.) con Hugh O'Brian e Anne Francis. Regia di Don Taylor
19.30 **Curro Jimenez,** Telefilm con Sancho Garcia e Josè Sancho
20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm
21.30 **Vedovo cerca moglie,** Film (Comm.) con Van Heflin e Patricia Neal. Regia di Douglas Sirk
23.30 **Piccola Firenze,** vendita promozionale
Aiazzone

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 • Dieci e trenta con amore
L'amante dell'Orsa Maggiore dal romanzo di **Sergiusz Piasecki**. Regia di Anton Giulio Majano. **4ª puntata**. Con Ray Lovelock, Mariella Lo Giudice, Sandra Collodel, Lea Padovani, Alberto Lupo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di....

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Il vecchio della foresta** di Gerald Durrel - **Latitudine zero** di David Bellamy

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta

15,30 **DSE** Schede-Storia. **Piccole corti padane.** Testo di Francesco Baroncelli. Regia di Corrado Caselli

16 **Eurovisione.** Francia: Puy-Saint Vincent
Sci: Coppa del mondo
Discesa femminile. Sintesi della giornata

16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. **Il fuggiasco.** Distr.: New Blitz

16,55 **Oggi al Parlamento**

17 **TG 1 Flash**

17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Regia di Hayao Miyazaki. **9ª puntata**

17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartoni animati. **Medioevo, che allegria.** Distr.: Worldvision

18 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni

18,30 In diretta dallo Studio 3 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dallo Studio Nomentana 5 del Centro di Produzione TV di Roma
Raffaella Carrà presenta:
Buonasera Raffaella
di Porcelli - Carel - Perani - Japino. Orchestra diretta da Danilo Vaona. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Sergio Japino. Costumi di Gabriele Mayer e Silvana Matassini. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Coordinamento redazionale di Ugo Porcelli. Direttore di produzione Marcello Bravi. Programma a cura di Tullio Grazzini. Regia di Furio Angiolella
1ª parte Vedi pag. 32

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Buonasera Raffaella.** 2ª parte

23,20 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,55 **Eurovisione.** Francia: Puy-Saint Vincent
Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile

11,55 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** Ambiente, a cura di Manuela Cadringher e Giorgio Salvatori

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **344ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 **Eurovisione.** Italia: Milano. Dal Palalido
Ambrogino '85. Nuove canzoni per ragazzi. Presenta Lara Saint Paul. Regia di Ettore Desideri. **1ª giornata**

16 **DSE Osservazioni sugli animali: I calabroni**
Produzione Polytel. **2ª parte**

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartone animato. **L'arca di Dinkel**

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Moda** e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura. Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Un filo per marionette**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **L'ispettore Derrick**
Telefilm. **Chi ha ucciso l'avvocato Prestel?** Sceneggiatura di Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer e Ursula Lingen. Regia di Zbynek Brynych. Distr.: ZDF

21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano
Aboccaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regia di Ermanno Corbella

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **TG 2 - Sportsette**
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2

23,50 **TG 2 - Stanotte**

24 **Cinema di notte.** Il club del giovedì
Gervaise. (1956). Film - Regia di **René Clément**. Int.: Maria Schell, François Périer, Suzy Delair, Mathilde Casadessus, Armand Mestral. Prod.: Agnès Delahaie. Prod. Cin.-Silver Film

14.35 RAIDUE

Ambrogino '85

In diretta dal Palalido di Milano, in collegamento Eurovisione, va in onda la prima di tre giornate dedicate alla 14ª edizione dell'Ambrogino '85, festival della canzone per ragazzi organizzato dal Centro Milanese per lo Sport e la Ricreazione. Nelle prime due giornate verranno eseguite dodici canzoni italiane tra le quali sarà scelta quella che gareggerà il terzo giorno con le altre canzoni della Comunità Europea (una per Paese). Tra queste dodici canzoni finaliste, una giuria internazionale premierà la vincitrice con l'Ambrogino '85. Presenta l'eclettica Lara Saint Paul (nella foto) della quale sta per uscire un nuovo LP, mentre alterna l'attività di designer con quella giornalistica e con la conduzione di un centro di ginnastica aerobica. Lara è madre di due ragazze di 15 e 17 anni.

16.30 RAIDUE

Pane e marmellata

Oggi c'è in programma il Toby e vinci condotto da Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi (nella foto). È una gara a premio che unisce il gioco della tombola a quello dell'oca. Partecipano due squadre di alunni di quarta elementare.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,05 **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini
Dizionario infantile. Regia di Gabriele Tanferna. 1ª puntata

14,35 **DSE Horizon: l'occhio della mente**
Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barona. 1ª parte

15,05 **OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. 1ª puntata

16,05 **DSE L'America di Garibaldi**
Testi di Alessandro Meliciani. Regia di Roque Oppedisano. L'Uruguay

16,35 **DSE Viaggio nella fantasia**
Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. *5ª ed ultima puntata:* Qui comincia l'avventura

17,05 **Dadaumpa.** Delia Scala story (1968). Regia di Vito Molinari

18,10 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Stelle senza volto: 1ª puntata: Nunzio Filogamo. VENETO: Manifesti Treviso. FRIULI-VENEZIA GIULIA: Videotape d'autore: 4ª parte. EMILIA-ROMAGNA: Reggio Emilia jazz '85: King Tracey - 1ª puntata. LAZIO: Lettera da: I giorni e il lavoro - 4ª puntata. CAMPANIA: Serata di gala per la speranza
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Non agitare

20,05 **DSE L'arte della ceramica**
Consulenza e testo di Nino Caruso. Regia di Agostino Di Ciaula
4ª puntata: Tecniche di lavorazione. 2ª parte

20,30 **Capitali culturali dell'Europa**
Madrid. Soggetto di Mario Camus. Montaggio di José Maria Biurrun. Un film di Mario Camus. Una produzione di Giacomo Pezzali per la Trans World Film in coproduzione con RAI 3 realizzata dalla Televisión Española S. A.

21,25 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Non agitare

22 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta:
Io e il Duce. Un film in tre parti di Alberto Negrin. Soggetto di Nicola Badalucco. Sceneggiatura di Nicola Badalucco e Alberto Negrin. Consulente storico Giordano Bruno Guerri. Musica di Egisto Macchi. Organizzazione generale Enzo Giulioli. Delegato RAI alla produzione Giovanna Genovese. Prodotto da Mario Gallo. Diretto da Alberto Negrin. **1ª parte.** Con: Susan Sarandon, Anthony Hopkins, Bob Hoskins, Annie Girardot, Barbara De Rossi, Dietlinde Turban, con Vittorio Mezzogiorno nel ruolo di Pavolini e con Fabio Testi nel ruolo di Lorenzo. Coprod.: RAIUNO-HBO-Antenne 2-Beta Film-TVE-RTSI realizzata dalla Filmalpha Srl. Distr.: Sacis

23,35 Lo specchio scuro (III). Crimine, amore e morte nel cinema «nero» americano. A cura di Enrico Ghezzi
Il corridoio della paura
(«Shock Corridor», 1963) Film - Regia di **Samuel Fuller.** Int.: Peter Breck, Constance Towers, Gene Evans, James Best, Hari Rhodes, Philip Ahn. Prod.: Leon Fromkess-Sam Firks

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
13,35 DSE. L'arte della ceramica. 3ª puntata: Tecniche di lavorazione. 1ª parte. **15,20** La recita
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

MOVIE MOVIE

Il corridoio della paura

RAITRE ORE 23,35
BN 1963
regia di Samuel Fuller
con Peter Breck, Constance Towers, Gene Evans, James Best
DRAMMATICO

È la storia di un giornalista in cerca di scoop, e l'occasione può essergli offerta dalla scoperta del colpevole di un omicidio avvenuto in un manicomio. Con l'aiuto della fidanzata, il giornalista fingendosi pazzo si fa ricoverare sotto falso nome. L'incontro con gli altri ricoverati risulterà, comunque, per lui traumatico. Nei primi contatti con gli ospiti del manicomio l'aspirante al Premio Pulitzer apprende che tre degli alienati hanno assistito al delitto. Soltanto uno di loro, in un momento di lucidità, confessa che l'assassino...

cinema di notte

RAIDUE ORE 24 **GERVAISE**
regia di René Clément
con Maria Schell, François Périer, Suzy Delair, Mathilde Casadessus
DRAMMATICO

In una ben ricostruita Parigi del Secondo Impero vive Gervaise, una ragazza di campagna, piena di slancio ma sfortunata con la vita in genere e con gli uomini in particolare.

20.30 RAIUNO

Buonasera Raffaella

Ospiti famosi, spettacolo, quiz, balletti e collegamenti con varie città d'Europa e degli Stati Uniti, nel nuovo salotto serale di Raffaella Carrà. Ma è il pubblico il vero protagonista del programma: attore inconsapevole nella candid camera con Andy Luotto e Marisa Laurito, due «emarginati» in giro per l'Italia; è al centro di storie curiose e straordinarie scelte fra le tante che arrivano in redazione; è autore nella scelta del film della settimana, votato con il metodo della lampadina, fra i tre proposti dalla stessa Raffaella Carrà. Nelle foto, la redazione del programma.

22 RAITRE

Io e il Duce

Torna in replica, dopo la fortunata collocazione su Raiuno, lo sceneggiato di Alberto Negrin.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 **Visite a domicilio,** Telefilm
19 Sfilata di pellicce
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **F.B.I. oggi,** Telefilm
20.30 Film, **Fiamme sull'Inghilterra** (Dramm.) di W. Howard con L. Olivier e V. Leigh
22.15 **Pianeta neve,** settimanale di sci e sport invernali
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
18 ★ Cartoni, **Iridella**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.30 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Attentato al Trans-American Express**
22.20 ● Telefilm, **Dottor John**
23.20 Tuttocinema
23.30 ♦ Sport, **Football australiano**
00.30 ■ Film, **Ray Master l'inafferrabile** (Dramm.) di V. Sala con F. Marten e L. Orfei
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.15 Documentario
12.30 ● Telefilm, **Dottor Kildare**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
14.05 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.40 ★ Cartoni, **Super Buck**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Premio Venere
20.50 ■ Film, **Giornata nera per l'Ariete**
22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **Voglia di vivere** (Dramm.) di C. Lederer con M. Douglas e J. Evans

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

15.10 Cartomanzia medianica
15.30 Documentario
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 ● Telefilm
18.40 Primo piano
19 L'agenda di domani
20 Alba pellicce
20.30 Rubrica medica
21 Filo diretto con il mago Homar
21.30 Teletevere arte
22 Romanissima ballo
22.30 Viaggiamo insieme
23 Rassegna d'arte cinese
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Un tango dalla Russia** (Per adulti) di B. Ross con D. Cristian e B. Semand

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Promozionale
16.30 Opinioni
17 Promozionale
18 ★ Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
19 Sfilate di pellicce
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie flash
19.25 ● Telefilm, **F.B.I. oggi**
20.30 ■ Film, **Fiamme sull'Inghilterra** (Dramm.) di W. Howard con L. Olivier e V. Leigh
22.15 Pianeta neve, settimanale di sci e sport invernali
23.30 Stasera Lazio, in diretta in studio

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

8 Junior Tv
12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 Basic, corso pratico
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **A Est di Giava**
22.15 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **Il prigioniero di Amsterdam** (Avv.) di A. Hitchcock con J. McCrea e L. Day

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Super auto**
16.50 ★ Cartoni, **Super Dog**
17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.30 ● Telefilm, **A tuttamore**
19 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ● Telefilm, **Edgar Allan Poe**
22.25 Cronache del cinema
22.30 ■ Film, **Io uccido, tu uccidi**
00.15 ■ Film, **L'adolescente** (Comm.)

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 Gioie in vetrina
16.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm, **Charly**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
19 Incontri, rubrica
19.30 ● Telefilm, **June Allison Show**
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **Alexandre...un uomo felice**
22.30 ♦ Sport, **Sci**
23.25 This is cinema
24 ● Telefilm, **Charly**
00.30 ■ Film, **Ciak, si muore** (Giallo) di M. Moroni

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata con R. Artigiani, P. Tambini e S. Losi
14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 ♦ Sport, **Rugby**
21.30 Special promotion shopping
22.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Quanto sei bella Roma**
18.30 ● Telefilm, **Salut Champion**
19.45 Redazionale
20 ■ Film, **La battaglia di Monterey** (West.) di C. Hittelman e S. Franklin con S. Hayden e T. De Corsia
21.30 ★ Cartoni, **L'abergo p+upazzo del mondo**
22 TG Notizie
22.15 ● Telefilm, **Funny Face**
22.45 Primo piano

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

17.05 ★ Cartoni, **Good Phink contro tutti**
17.30 ● Telefilm, **La grande barriera**
18 ● Telefilm, **Addio cicogna addio**
18.30 ● Sceneggiato, **Pacific International Airport**
19.35 Prima visione
20.35 Bar Sport Giovedi
21.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
22.05 ● Telefilm
23.25 Quel pazzo pazzo mondo dello sport
23.55 Al Paradise

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

16.30 ★ Cartoni, **Daitarn III**
★ Cartoni, **Gordian**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
21.20 ■ Film, **Il padrino** (Dramm.) di F. F. Coppola con M. Brando e A. Pacino
23.15 L'opinione di Domenico Fisichella
23.30 ● Telefilm, **Nero Wolfe**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Il marito in vacanza**
15.30 ★ Cartoni, **Zum il delfino bianco**
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 ★ Cartoni animati
19 Documentario
19.30 Mobili al telefono
20.30 Magica pallavolo
21.30 W lo sport
22.30 Il salotto dell'arte, rubrica
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Omicidio perfetto a termine di legge**
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Dieci cubetti di ghiaccio**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

17.40 ■ Film, **Ricercato per omicidio**
19.30 Sirte
20.05 Andiamo al cinema
20.15 ● Telefilm
20.45 Vendita pellicce
21 Il mondo di viaggi
22.05 Oggi al cinema
22.10 Telemarket
22.30 ■ Film, **Matango, il mostro** (Fant.) di I. Honda con A. Kubo e Y. Tsuchiya
24 Prima visione
00.15 ■ Film, **Il tulipano nero** (Avv.) con A.Delon e V. Lisi

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
17 ★ Cartoni, **Vultus**
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
20.30 L'esperto consiglia
21 L'altro sport, rubrica
21.30 Tutto goal Lazio
22.30 Servizi speciali
23.30 ■ Film, **Cielo di fuoco** (Guerra) di H. King con G. Peck e H. Marlowe
1 ● Telefilm, **Ispettore Maggie**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Diretta goal
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **Il talismano della Cina** (Avv.) di L. Foster con R. Reagan e R. Fleming
23 ● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

14.15 Mini gioie
15.15 Rubrica
15.30 ■ Film, **Polizia selvaggia**
17.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
18 Cinelotto
20 ★ Cartoni, **Astroganga**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Caccia al biglietto
21.30 Cinerama
22 Dillo a Pasquino
22.30 Rubrica
23 I falchi della notte
1 La lunga notte della fantascienza

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15.30 Realtà di Ostia
16.30 ■ Film, **I due avventurieri** (Comm.) di N. McLeod con K. Francis e J. Oakie
18 ★ Cartoni animati
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale pensionati
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Le nuove giunte comunali
21.30 SPeciale Teleitalia
22.30 ■ Film, **I due orfanelli** (Com.) di M. Mattoli con Totò e C. Campanini

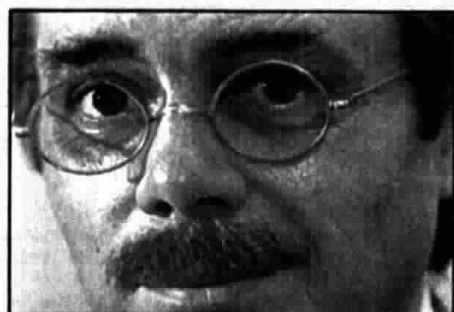
canale 5

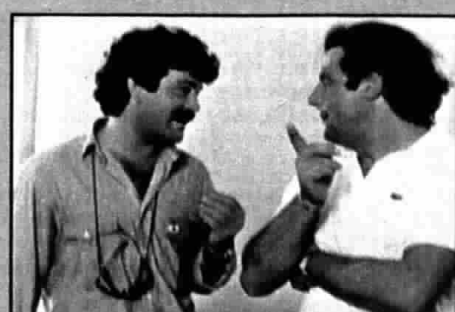
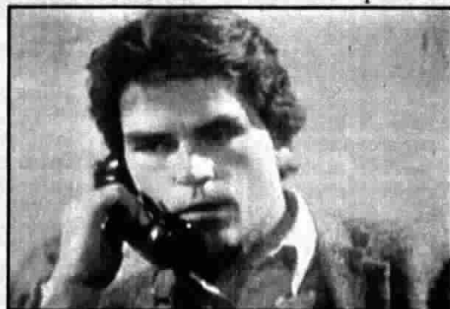
8.35 **Alice.** Telefilm
9 **Una famiglia americana.** Telefilm
9.50 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **L'albero delle mele.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
20.30 **Pentatlon,** gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23 **Protagonisti,** interviste di Giorgio Bocca
23.30 **Il diavolo nello specchio.** Film - Drammatico con Dirk Bogarde e Robert Morley

RETEQUATTRO

8.30 **Soldato Benjamin.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Marakatumba, ma non è una rumba.** Film - Comico con Renato Rascel
11.45 **Magazine,** quotidiano femminile
12.15 **Jennifer.** Telefilm
12.45 **Pandemonium.** Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Noi che ci amiamo.** Film - Commedia con Farley Granger e Ann Blyth
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Mike Hammer.** Telefilm
21.30 **Matt Houston.** Telefilm
22.30 **Cinema e company**
23 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30 **Dick Tracy.** Telefilm
24 **Agente speciale.** Telefilm
1 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.50 **Fantasilandia.** Telefilm
10.30 **Operazione ladro.** Telefilm
11.30 **Quincy.** Telefilm
12.30 **La donna bionica.** Telefilm
13.20 **Help,** gioco a quiz
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
17.50 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
18.50 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **Kiss me Licia.** Cartoni animati
20.30 **Doppio misto.** Film - Comico con Gigi Sammarchi e Andrea Roncato
22.30 **Cin Cin.** Telefilm
23 **Sport:** Basket NBA: Campionato 85/86
00.15 **Premiere**
00.45 **Cannon.** Telefilm
1.45 **Strike Force.** Telefilm

Il diavolo nello specchio (23,30). Un uomo è accusato di aver preso il posto di un nobile, ucciso fuggendo dal campo di concentramento. Foto: Dirk Bogarde

Ai confini della notte (18,20). Gavin, nonostante ami ancora Martine, dopo le rivelazioni di Damian decide di troncare la relazione. Martine disperata...

Doppio misto (20,30). La vicenda si basa sugli equivoci e gli intrighi della commedia brillante classica. Gigi e Andrea (nella foto) sono i protagonisti

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema**
12.05 **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno e BillBixby
13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30 **I Transformers,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
14.55 **Speciale spettacolo**
17.30 **Gli orsetti del cuore,** Cartoni animati
18 **Iridella,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Attentato al Trans-American Express,** Film (Dramm.) con Ben Johnson e Martin Milner
22.20 **Dottor John,** Telefilm con Pernell Roberts e Gregory Harrison
23.20 **Tuttocinema**
23.25 **Sport:** Football Australiano

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

10.55 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
11.55 **Phyllis,** Telefilm
12.45 **Prima pagina**
13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **Buck Rogers,** Telefilm
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Jumborg Ace,** Cartoni animati
17.35 **Gli incontri di Elsa De Giorgi**
18 **U.I.L.,** rubrica
18.30 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **Flamingo Road,** Telefilm
21.30 **Tre sulla strada,** Film (Avv.) con Robert Carradine e Melanie Griffith
23.15 **Skypass**
24 **Prima pagina**
00.15 **L'uomo del West,** Film (West.)

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

7.30 **Nel regno del cartoon**
8.30 **Il segreto di Cristoforo Colombo,** Film (Avv.) con Antonio Vilar
10 **Nel regno del cartoon**
11 **La dama di Monsoreau,** Sceneggiato
11.30 **This is cinema**
12.15 **All'ombra di una colt,** Film (West.) con Stephen Forsyht e Corrado Sanmartin
13.30 **Redazionale**
14 **Redazionale**
14.30 **Television Market**
16.30 **Rubrica**
18.30 **L'ora di Samanta**
19 **Nel mondo del rasoio**
20 **Redazionale**
20.30 **The Flying Kiwi,** Telefilm
21 **This is cinema**
21.30 **Spettacolo musicale**
22.30 **Mille e una notte**
00.30 **This is cinema**
1 **La battaglia del Don,** Telefilm
1.30 **Taxi da battaglia,** Film (Dramm.)

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica,** intrattenimento mattutino con giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 **Il suo angelo custode,** Film (Comm.) con Lucille Ball e Desi Arnaz. Regia di Alexander Hall
16.30 **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
17 **Arrivano le spose,** Telefilm
18 **L'avamposto dell'inferno,** Film (Avv.) con Rod Cameron e John Russel. Regia di Joseph Kane
19.30 **Curro Jimenez,** Telefilm con Sancho Garcia e Josè Sancho
20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm
21.30 **Primavera di sole,** Film (Dramm.) con Jeanette MacDonald e Lloyd Nolan. Regia di Richard Thorpe
23.30 **Mobex,** vendita promozionale
Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore. **L'amante dell'Orsa Maggiore** dal romanzo di **Sergiusz Piasecki.** *5ª puntata.* Regia di A. G. Majano

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti.** Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. La terra del ghiaccio e del fuoco di Gerald Durrel - Come si torna a vivere di David Bellamy

15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di R. Spadoni

15,30 **DSE Formazione di un continente.** L'acqua e la vita Programma di Michael Andrews. Prod.: BBC. Ed. italiana di G. Massignan

16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Tutti i nipoti sono uguali

16,30 **Sinodo straordinario** A 20 anni dal Concilio. A cura di Dante Alimenti

16,55 **Oggi al Parlamento**

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** 10ª puntata

17,50 **Grisù il draghetto.** Cartone animato. **Regista.** Prod.: Rever

18,10 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso** FANAA - Federazione autonoma nazionale artigiani abbigliamento: Vestire su misura: perché?

18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (VIII)
Quella sporca ultima meta
(«The Longest Yard», 1974). Film - Regia di **Robert Aldrich.** Int.: Burt Reynolds, Eddie Albert, Ed Lauter, Michael Conrad, Jim Hampton, Harry Caesar. Prod.: Paramount

Nell'intervallo (ore 22,25): **Telegiornale**

22,35 **Passione** («Golden Boy», 1939). Film - Regia di **Rouben Mamoulian.** Int.: Barbara Stanwyck, William Holden, Adolphe Menjou, Joseph Calleia, Lee J. Cobb, Sam Levene. Prod.: Columbia

00,15 **TG 1 - Notte**

Oggi al Parlamento - Che tempo fa - Bollettino della neve

00,30 **DSE Uno stile, una città.** Un programma di D. Goffredo. Consulenza di A. M. Romanini. Ricerche e schede iconografiche di A. Tomei. Regia di R. Oppedisano. *10ª puntata:* **Stile come matrice culturale**

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Chip. **Appuntamento con l'informatica** a cura di S. Gentiloni

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **345ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 **Eurovisione.** Italia: Milano. Dal Palalido
Ambrogino '85. Nuove canzoni per ragazzi. Presenta Lara Saint Paul. Regia di Ettore Desideri. **2ª giornata**

16 **DSE L'Italia delle Regioni: alla scoperta del nostro passato.** Un programma di Luciano Martinengo a cura di Alfonso Del Vecchio. Collaborazione scientifica di Sabatino Moscati. Regia di Valerio Finessi. *1ª puntata:* **Basilicata**

16,30 **Pane e marmellata.** Nel corso del programma:
Viaggio al centro della Terra. L'arena del gigante

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Sereno variabile.** Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi a cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Omicidio per procura
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Fanny e Alexander.** Un film di **Ingmar Bergman.** Musiche di Daniel Bell, Benjamin Britten, Robert Schumann. Con: Börje Ahisted, Pernilla Alwin, Allan Edwall, Ewa Fröling, Bertil Guve, Sonya Hedenbratt, Jarl Kulle, Käbi Laterei, Mona Malm, Christina Schollin, Pernilla Wallgren, Emilie Werkö, Gunn Wallgren, Harrie Anderson, Jan Malmsjö, Kerstin Tidelius, Gunnar Björnstrand, Erland Josëphson, Stina Ekblad, Mts Bergman. Prod.: Cinematograph Ab per: The Swedish Film Institute-The Swedish Television SWT, 1-Gaumont, Francia-Personafilm e Tobis Filmkunst-RFT-RAI-Rete 2 tv. **4ª ed ultima puntata**

21,55 **TG 2 - Stasera**

22,05 **Tribuna sindacale** A cura di Jader Jacobelli. **Incontri stampa: Confagricoltura-UIL**

22,35 **Miss Marple** di **Agatha Christie. C'è un cadavere in biblioteca.** *3ª ed ultima parte.* Con: Joan Hickson, Frederick Jager, Moray Watson e Gwen Watford. Regia di Silvio Narizzano. Prod. e distr.: BBC

23,25 **Speciale Mixer.** Due settimane d'inverno di Andrew Carr. Prod.: RAITV-BBC. Edizione italiana a cura di Marcella Emiliani. Introduzione di Giovanni Minoli. Regia di Andrew Carr. **2ª parte**

00,10 **TG 2 - Stanotte**

00,20 **Cinema di notte.** Gialli di ogni colore
La gatta («La chatte», 1958). Film - Regia di **Henry Decoin.** Int.: Françoise Arnoul, Bernard Wicki, Bernard Blier, Roger Hanin

14.15 RAIUNO

Il mondo di Quark

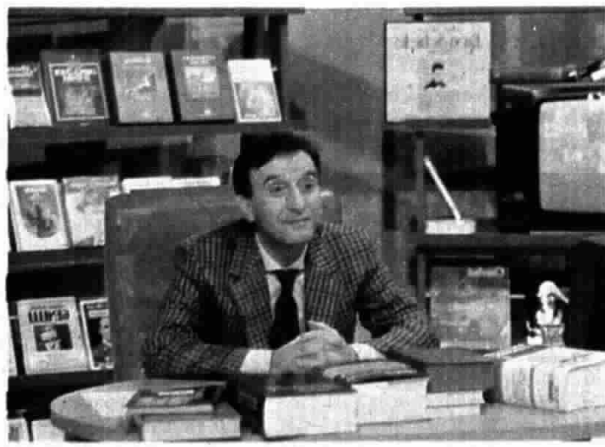
Neve e ghiaccio al centro della puntata di oggi: la prima parte (*Avventure di un naturalista*) ci porta nell'estremo Nord e mostra come gli animali sopravvivono nei rigidi inverni; *Appunti di un botanico* illustra il ruolo avuto dalle glaciazioni.

18.30 RAIUNO

Parola mia

Docente di storia della lingua italiana all'Università di Torino, Gian Luigi Beccaria (nella foto), quarantanove anni portati bene, «merito del trucco», confessa il professore, è uno dei protagonisti del programma di Luciano Rispoli.

Brillante e comunicativo, Gian Luigi Beccaria non ama essere definito consulente ma piuttosto «complice» di Luciano Rispoli.

«La mia vera occupazione», dice il professore, «è insegnare e scrivere libri sulla lingua italiana. Questo gioco da un lato mi diverte anche perché coincide con i miei interessi, dall'altro mi interessa proprio come linguista. Siamo infatti in una fase di impoverimento della nostra lingua: usiamo pochi vocaboli e sempre quelli, scriviamo sempre meno e adoperiamo sempre più spesso frasi preconfezionate».

RAITRE

11,45-13 **Televideo** - Pagine dimostrative

13,15 DSE Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini. **Dizionario infantile.** Regia di Gabriele Tanferna. 2ª ed ultima puntata

13,45 **DSE Horizon: l'occhio della mente**
Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 2ª parte

14,15 **OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. 8ª puntata

15,15 **Chiaravalle: Pallamano. Islanda-Italia**

16,15 **DSE L'America di Garibaldi**
Testi di Alessandro Meliciani. Regia di Roque Oppedisano. Il Perù

16,45 **DSE Oscurità visibile**
Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 2ª parte

17,15 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Delia Scala story (1968). Regia di Vito Molinari

18,10 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. La grande caccia

19,35 **Sulle orme degli antenati.** Settimanale di archeologia
A cura di Natalia De Stefano. Consulenza di Sabatino Moscati. 3ª puntata. Regia di Sandra Eichberg. Programma Sede Rai del Lazio

20,05 **DSE L'arte della ceramica.** Consulenza e testo di Nino Caruso. Regia di A. Di Ciaula. *5ª puntata:* Decorazioni allo stato plastico

20,30 **Le uve e il vento.** Neruda in Italia. Sceneggiatura di Ignazio Delogu e Andrea Frezza. A cura di Claudio Pasanisi. Regia di Andrea Frezza

21,20 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. La grande caccia

21,55 La RAI - Radiotelevisione italiana presenta: **Io e il Duce.** Un film in tre parti di Alberto Negrin. Soggetto di Nicola Badalucco. 2ª parte. Con: Susan Sarandon, Anthony Hopkins, Bob Hoskins, Annie Girardot, Barbara De Rossi, Dietlinde Turban con Vittorio Mezzogiorno nel ruolo di Pavolini e con Fabio Testi nel ruolo di Lorenzo. Coprod.: RAIUNO-HBO-ANTENNE 2-BETA FILM-TVE-RTSI realizzata dalla FILMALPHA Srl. Distr.: SACIS

23,10 **Alessandro il Grande.** («O' Megalexandros», 1980). Film - Regia di Thodoros Anghelopulos. Sceneggiatura di Thodoros Anghelopulos. Int.: Omero Antonutti, Eva Kotamanidu, Michalis Ghiannatos, Grigoris Evanghelatos, Ilias Zafiropulos, Miranta Kunelaki, Laura De Marchi, Francesco Carnelutti, Brizio Montinaro, Norman Mozzato, Claudio Betan. Copr.: RAI-ZDF-EKK-ANGHELOPULOS PRODUCTION. Leone d'oro alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia 1980. 1ª parte

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

12,45 DSE L'arte della ceramica. 4ª puntata. Tecniche di lavorazione. 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Der Mann und der Adler (Wiederholung)
18 Der Regenbogen
18,30 Für mich, für dich, für alle. 12ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,20** Die Musikschulen in Südtirol - 5. «Die Musikschulen in den ladinischen Tälern». **20,50** Die Reise von Charles Darwin - 5. Teil. **21,45-22,30** Die Welt im Jahre 2000. 3. «Grundnahrumgsmittel»

MOVIE MOVIE

QUELLA SPORCA ULTIMA META
RAIUNO ORE 20,30
durata 120' — C 1974
regia di Robert Aldrich, con Burt Reynolds, Eddie Albert, Ed Lauter
DRAMMATICO

PASSIONE
RAIUNO ORE 22,35
BN 1939
regia di Rouben Mamoulian, con Barbara Stanwyck, William Holden
DRAMMATICO

Lo sport, rugby e pugilato, caratterizza il doppio spettacolo di oggi. *Quella sporca ultima meta* è, tra l'altro, la conclusione di una partita di rugby che contrappone una formazione di reclusi a quella delle guardie carcerarie. In *Passione* debuttò sullo schermo William Holden, nella parte di un violinista che decide di affrontare la carriera di pugile.

RAITRE ORE 23,10
ALESSANDRO IL GRANDE Iª parte
regia di Thodoros Anghelopulos
con Omero Antonutti, Eva Kotamanidu, Grigoris Evanghelatos
DRAMMATICO

La figura di Alessandro Magno si è tramandata in Grecia come emblema del vendicatore degli oppressi e dei poveri, ma anche come incarnazione della speranza. Il protagonista del film è un novello «Alessandro», un uomo «contemporaneo», di fine Ottocento, capopopolo, brigante fuggito di galera con un gruppo di uomini a lui fedeli in groppa a un cavallo bianco.

cinema di notte

RAIDUE ORE 00,20 — **LA GATTA**
regia di Henry Decoin
con François Arnoul, Bernard Wicki, Bernard Blier
DRAMMATICO

Dora, vedova di un partigiano, si unisce alla Resistenza per continuare l'opera del marito. Siamo nella Francia occupata dalle truppe naziste e Dora si innamora di un falso giornalista svizzero.

20.30 RAIDUE

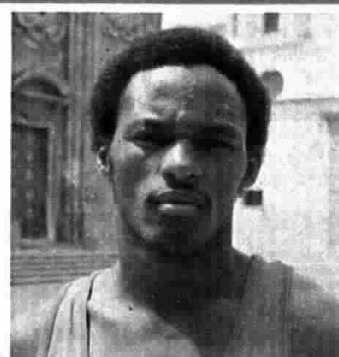
Fanny e Alexander

Quarta puntata. La storia sta per concludersi. Il tirannico Vergerus muore in un incendio provocato dalla sua vecchia zia inferma. Per la gioia di tutti Emilie con Fanny e Alexander torna alla grande casa Ekdahl e riprende la direzione del teatro.

20.30 RAITRE

Le uve e il vento

Diretto da Andrea Frezza, il programma è la ricostruzione del periodo trascorso in Italia dal poeta cileno Pablo Neruda (nella foto). A brani sceneggiati con attori, girati a Napoli, Capri, Alpignano, si alternano testimonianze di artisti italiani.

04.15 RAIUNO

Pugilato

Boxe «mondiale» per gli appassionati, un incontro da non perdere, anche se l'orario è inclemente. Da Las Vegas va in onda l'incontro valido per la riunificazione del titolo mondiale WEA-WBC dei pesi welters tra «Cobra» Don Curry (foto) e McCrory.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **F.B.I. oggi,** Telefilm
20.30 Per il ciclo: Tatort, sul luogo del delitto: Film, **Appuntamento al cimitero** (Giallo) con con H. Felmy
22.15 TMC Sport: in Eurovisione da San Sicario: **Sci - Coppa del Mondo.** Discesa femminile
22.30 TMC Sport: **Hockey su ghiaccio. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di serie A**
23 TMC Sport: **Tennis da tavolo. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di serie A**
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
18 ★ Cartoni, **Iridella**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Perchè non facciamo l'amore?** (Comm.) di M. Lucidi con B. Bouchet e R. Montagnani
22.20 ♦ Sport, **Eurocalcio**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film, **Mondo balordo** (Per adulti) di R. Montero

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.35 ● Telefilm, **Dottor Kildare**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
14.05 Premio Venere
15.15 ● Telefilm, **Chips**
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.40 ★ Cartoni, **Super Buck**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.40 Superclassifica Show
20.30 TMG Notizie
20.50 Il trampolone
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **... e si salvò solo l'Aretino Pietro con una mano avanti e l'altra dietro** (Per adulti) di S. Amadio con C. Brait e G. Favretto

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 Fantasia di gioielli
16.30 Documentario
17 ■ Film, **La rivolta del drago** (Avv.) di W. Yin Seng con Y. Ya e T. Lieng
18.30 Pranoterapia
19.30 I fatti del giorno
20 Il totofortuniere
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 Una poltrona per un artista
22.40 Alba pellicce
23 Parliamone prima, previsioni e pronostici del venerdì
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Vendetta napoletana** (Dramm.) di E. Hofbauer con J. Agren e H. Ross

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.30 Promozionale
18 ★ Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 Shopping
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie flash
19.25 ● Telefilm, **F.B.I. oggi**
20.30 ■ Film, **Appuntamento al cimitero** (Giallo)
22 ♦ Sport, **In Eurovisione da San Sicario-Sci Coppa del mondo: Discesa femminile**
22.30 ♦ Sport, **Hockey su ghiaccio**
23 ♦ Sport, **Tennis tavolo**
23.30 Fuori i secondi, programma sportivo
00.30 Movie

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 Le meraviglie della natura, documentario
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
21.45 ■ Film, **Amori celebri** (Comm.) di M. Boisrond con B. Bardot e A. Delon
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **La mano nera-Prima della mafia... più della mafia**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Superauto**
16.50 ★ Cartoni, **Super Dog**
17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
18 Superclassifica show
19 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.15 ● Telefilm, **Edgar Allan Poe**
22.25 Incontri
23.15 ● Telefilm
00.20 ■ Film, **Canzoni, bulli e pupe** (Com.) di C. Infascelli con C. Ingrassia e F. Franchi

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

16.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm, **Charly**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
19 Rotoroma
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **UFO, Allarme rosso...attacco alla Terra!** (Fant.) di S. Tomblin Frankel con E. Bishop e M. Billington
22.30 Aspettando domenica
24 ● Telefilm, **Charly**
00.30 ■ Film, **I due superdraghi** (Avv.) di K. Chiang con S. Wong

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Pomeriggio insieme
15.30 Parliamo di pellicce
18 Laser
20 Pesca sport, settimanale a cura di Stefano Bastianacci
20.30 L'ora dei segreti, incontri con l'occulto a cura di Otelma
21.30 ■ Film, **Suggestionata** (Dramm.) di A. Rizzo con G. Ferzetti e E. Giorgi
22.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **La battaglia di Monterey** (West.) di C. Hittelman e S. Franklin con S. Hayden e T. De Corsia
18.30 Angolo del veterinario
19.45 Redazionale
20 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
20.30 ■ Film, **Iracema** (Dramm.) di J. Bodasky con E. De Cassia e P. Pereio
22.15 Documentario
22.45 ● Telefilm, **Zabogard**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

16 ● Telefilm, **I cavalieri del cielo**
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 L'ultima oasi, documentario
18 ● Telefilm, **Addio cicogna addio**
18.30 ● Sceneggiato, **Pacific International Airport**
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 ● Sceneggiato, **Marco Visconti**
22.15 I grandi protagonisti
23.30 ■ Film, **Le avventure di Cadett Rousselle**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

16.30 ★ Cartoni, **Daitarn III**
★ Cartoni, **Paul**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Sam e Sally**
21.20 ■ Film, **Il padrino** (Dramm.) di F. F. Coppola con M. Brando e A. Pacino (2ª parte)
23.30 Questo grande sport
24 Note sul sofà

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15 Scienza e cultura
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 Cartomanzia
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 ★ Cartoni animati
19 Magazine
19.30 ★ Cartoni, **Zum il delfino bianco**
20 Documentario
20.30 ● Telefilm, **I novellini**
21.30 TVA 40 Sport
22.30 La notte dei maghi
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Due supermatti agenti segretissimi**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Uomini sulla luna**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

16.40 Prima visione
17 ■ Film, **La bara del vampiro**
19 Armadio magico, quiz a premi
19.30 Sirte
20.05 E' ora
20.35 ● Telefilm
22.35 ● Telefilm
23.15 Vendita di pellicce
23.30 ● Telefilm
24 Week-end
00.10 ■ Film, **Ricercato per omicidio** (Giallo) di J. Sacha con E. Constantine e C. Dereal

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
17 ★ Cartoni, **Vultus**
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 La dottoressa Adele per aiutarti
21 ■ Film, **Malesia** (Dramm.) di R. Thorpe con S. Tracy e J. Stewart
22.30 Servizi speciali
23 Gioco anch'io, rubrica
23.30 ■ Film, **Battaglia sulla spiaggia insanguinata**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **Un piede nell'inferno** (West.) di J. B. Clark con A. Ladd e D. Murray
22.30 In diretta con il sindaco
23 ● Telefilm, **Sam e Sally**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

15.30 ■ Film, **California Kid**
17.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
18 Cinelotto, programma in diretta con premi
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, **Don Chuck Story**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Caccia la biglietto
21.30 Cinerama
22 Dillo a Pasquino
24 I falchi della notte
1 La lunga notte delle risate

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Trailers
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Colpo di vento** (Dramm.) di C. Tavano con E. Zacconi e D. Paola
17 Costruire oggi
18 Week-end
19 Movie
19.30 Incontro con la poesia
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Le nuove giunte comunali
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 Stasera Lazio, rassegna calcistica

canale 5

- **8.35** **Alice.** Telefilm
- **9** **Una famiglia americana.** Telefilm
- **9.50** **General Hospital.** Sceneggiato
- **10.45** **Facciamo un affare,** gioco a quiz
- **11.15** **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- **12** **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
- **12.40** **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
- **13.30** **Sentieri.** Sceneggiato
- **14.30** **La valle dei pini.** Sceneggiato
- **15.30** **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- **16.30** **Hazzard.** Telefilm
- **17.30** **Doppio slalom,** gioco a quiz
- **18** **Zero in condotta.** Telefilm
- **18.30** **C'est la vie,** gioco a quiz
- **19** **I Jefferson.** Telefilm
- **19.30** **Zig Zag,** gioco a quiz
- **20.30** **Premiatissima,** spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Jonny Dorelli
- **23** **Sport:** Special Juventus/Argentinos Junior
- **1** **Una splendida canaglia.** Film - Commedia con Sean Connery e Joanne Woodward

RETEQUATTRO

- **8.30** **Soldato Benjamin.** Telefilm
- **9** **Destini.** Telenovela
- **9.40** **Lucy Show.** Telefilm
- **10** **Due assi nella manica.** Film - Commedia con T. Curtis e V. Lisi
- **11.45** **Magazine**
- **12.15** **Mammy fa per tutti.** Telefilm
- **12.45** **Alvin Show.** Cartoni animati
  Hello Spank. Cartoni animati
  Masters i dominatori dell'universo.
- **14.15** **Destini.** Telenovela
- **15** **Piume e paillettes.** Telenovela
- **15.40** **Ti amo ancora.** Film - Commedia con William Powell e Myrna Loy
- **17.50** **Lucy Show.** Telefilm
- **18.20** **Ai confini della notte.** Telefilm
- **18.50** **I Ryan.** Telefilm
- **19.30** **Febbre d'amore.** Sceneggiato
- **20.30** **Il Buon paese,** gioco-spettacolo condotto da Claudio Lippi
- **23** **Alfred Hitchcock.** Telefilm
- **23.30** **Dick Tracy.** Telefilm
- **24** **Agente speciale.** Telefilm
- **1** **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

- **8.30** **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- **9** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **9.50** **Fantasilandia.** Telefilm
- **10.30** **Operazione ladro.** Telefilm
- **11.30** **Quincy.** Telefilm
- **12.30** **La donna bionica.** Telefilm
- **13.20** **Help,** gioco a quiz
- **14.15** **Dee Jay Television**
- **15** **Chips.** Telefilm
- **16** **Bim Bum Bam**
  Lady Georgie. Cartoni animati
  Sui monti con Annette. Cartoni
  Mimì e la nazionale di pallavolo.
- **17.50** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **18.50** **Gioco delle coppie,** gioco a quiz condotto da Marco Predolin
- **19.30** **Happy Days.** Telefilm
- **20** **I Puffi.** Cartoni animati
- **20.30** **Al bar dello sport.** Film - Comico con Lino Banfi e Jerry Calà
- **22.30** **I migliori:** Pelè
- **23** **Cannon.** Telefilm
- **24** **Strike Force.** Telefilm
- **1** **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

canale 5 — **Una splendida canaglia** (01,00). Un estroso poeta, incline alle risse ed avventure galanti, porta alla disperazione la moglie che... Foto: Sean Connery

Piume e paillettes (15). Marcella vuole andarsene con Renato. Dorinha, convinta che Marcella stia per commettere una stupidaggine, va da Renato

ITALIA 1 — **Al bar dello sport** (20,30). Sono riuniti in questa commedia gli esponenti di due generazioni di comicità: Lino Banfi e Jerry Calà (foto), tra gli interpreti

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

- **12** **Tuttocinema**
- **12.05** **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby
- **13** **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni
- **13.30** **I Transformers,** Cartoni animati
- **14** **Innamorarsi,** Telefilm
- **16.30** **Week-end**
- **17.30** **Gli orsetti del cuore,** Cartoni
- **18** **Iridella,** Cartoni animati
- **18.30** **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
- **19** **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
- **19.25** **Speciale spettacolo**
- **19.30** **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
- **20.30** **Perchè non facciamo l'amore?,** Film (Comm.) con Barbara Bouchet e Renzo Montagnani
- **22.20** **Eurocalcio,** settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
- **23.20** **Tuttocinema**
- **00.30** **Week-end**

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332641

- **11.55** **Phyllis,** Telefilm
- **12.45** **Prima pagina**
- **13.05** **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
- **13.30** **Lamù,** Cartoni animati
- **14** **Il tacco di Pato**
- **14.05** **Andrea Celeste,** Telefilm
- **14.55** **Lobo,** Telefilm
- **16** **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
- **16.30** **Lamù,** Cartoni animati
- **17** **Jumborg Ace,** Cartoni animati
- **17.30** **Dimensione lavoro,** rubrica
- **18** **U.I.L.,** rubrica
- **18.30** **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
- **19.30** **Andrea Celeste,** Telefilm
- **20.30** **Il tacco di Pato**
- **20.35** **Assassinio sul Transiberian Express,** Film (Giallo) con Asanali Ashimov e Nonna Terentieva
- **22.20** **I giorni di Bryan,** Telefilm
- **23.15** **Venerdi Sport,** con Giulio Galasso, Sandro Piccinini e R. Pellegrino

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2757182

- **9** **All'ombra di una colt,** Film (West.) con Stephen Forsyht e Corrado Sanmartin
- **10.30** **Nel regno del cartoon**
- **11** **Big Screen**
- **11.30** **Television Market**
- **13.30** **Redazionale**
- **14** **Redazionale**
- **14.30** **Affari d'oro**
- **16.30** **Il mondo del rasoio**
- **17** **Nel regno del cartoon**
- **17.30** **Superclassifica show**
- **18.30** **Il sentiero dell'astrologia**
- **19.30** **Skippy il canguro,** Telefilm
- **20** **Redazionale**
- **20.30** **Incontri romani**
- **21** **Motoring**
- **21.30** **Zoom**
- **22** **Mille e una notte**
- **24** **This is cinema**
- **00.30** **La battaglia del Don,** Telefilm
- **1.30** **Sinfonia di morte,** Film (Giallo) con Michael Gough e Jeanne Cooper

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312367

- **8** **Accendi un'amica,** intrattenimento mattutino con giochi, vetrine, rubriche e mercatino
- **14** **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- **15** **Gli eroi della domenica,** Film (Comm.) con Raf Vallone e Elena Varzi. Regia di Mario Camerini
- **16.30** **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
- **17** **Arrivano le spose,** Telefilm
- **18** **La fossa dei dannati,** Film (Dramm.) con Dorothy McGuire e Stephen McNally. Regia di William A. Seiter
- **19.30** **Curro Jimenez,** Telefilm con Sancho Garcia e Josè Sancho
- **20.25** **Felicità... dove sei,** Telefilm
- **21.30** **Il segno di Venere,** Film (Comm.) con Sophia Loren e Franca Valeri. Regia di Dino Risi
- **23.30** **Primo mercato,** vendita promozionale

RAIUNO

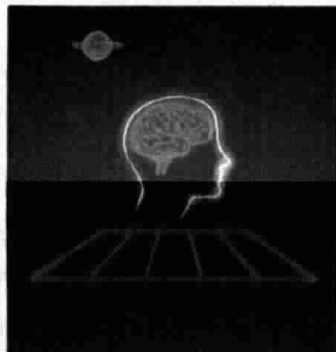
4,15-5,20 In collegamento via satellite con Las Vegas
Pugilato: Curry-McCrory. Titolo mondiale pesi welters
9 **Televideo** - Pagine dimostrative
10 **Il grande teatro del West.** Un uomo solo - Le colpe dei padri
11 In diretta dallo Studio 1 di Napoli. **Il mercato del sabato.** Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1ª parte
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte
12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi Vedi pag. 40
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
14,30 **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
— **Eurovisione. Sci: Coppa del mondo**
Francia: Val d'Isère. Discesa maschile
Italia: Sestrière. Supergigante femminile. Sintesi della giornata
— **Bologna: Motociclismo.** Motorshow
— **Ancona: Pallamano. Italia-Germania**
— In collegamento via satellite con Las Vegas
Pugilato: Curry-McCrory. Titolo mondiale pesi welters
16,30 **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Colletta
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Muppet show.** Con Glenda Jackson. Distr.: I.T.C.
17,30 **Notizie dallo zoo.** Documentario. Distr.: Viacom
18,05 **Estrazioni del Lotto**
18,10 **Le ragioni della speranza.** Il Drago e la donna di Don Gianfranco Ravasi. A cura di Renzo Salvi. Regia di Cesare E. Gaslini
18,20 **Prossimamente.** Programmi per sette sere
18,40 **Pan.** I nostri animali... visti da vicino. Studiati e raccontati da Luigi Boitani e Danilo Mainardi. Regia di A. Castelfranchi. 1ª puntata
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Pippo Baudo** presenta
Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Lorella Cuccarini e Galyn Görg. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 10ª trasmissione
Nell'intervallo (ore 22,15 circa): **Telegiornale**
23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
23,40 **Sabato club - Di paesi di città** - Ipotesi cinema Bassano - Da un'idea di E. Olmi e P. Valmarana. **Non fare il cretino... amami!** di L. Zaccaria - **Film fetore** di L. Cancellara e M. Zaccaro - **Famiglie inconsuete** di F. Borelli. Coprod.: RAIUNO/G. B. Verci Bassano

RAIDUE

9 **Televideo** - Pagine dimostrative
9,50 **Prossimamente.** Programmi per sette sere
10,05 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
10,35 **Jeux.** Balletto di Susanna Egri con J.-P. Martal, O. Balestra, C. Lazarus. Musiche di C. Debussy. Presentazione di S. Egri. Regia di R. Donna
10,55 **Eurovisione.** Italia: Sestrière
Sci: Coppa del mondo. Supergigante femminile
11,50 **L'ombra di Banquo** ossia **La lezione di potere**
Scena lirica in un atto di Bruno Cagli. Musica di **Paolo Renosto.** Personaggi ed interpreti. Macbeth *Oslavio Di Credico* · *Werner Di Donato*, Lady Macbeth *Anastasia Tomaszewska* · *Schepis*, 1° sicario *Andrea Snarsky*, 2° sicario *Mario Machí*, Fleance *Harry Mayet*, 1ª danzatrice *Loredana Furno*. Coreografia di Loredana Furno - Orchestra Sinfonica di Milano della RAI direttore **Gianluigi Gelmetti.** Regia di Massimo Scaglione. Edizione Ricordi
12,30 **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - I consigli del medico. A cura di Luciano Onder
13,30 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere
14 **DSE Scuola aperta.** Leggere la preistoria di Guido Gianni
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35 **Estrazioni del Lotto**
14,40-16,30 **Eurovisione.** Italia: Milano. Dal Palalido
Ambrogino '85. Campionato europeo della canzone per ragazzi. Presenta Lara Saint Paul. Regia di Ettore Desideri. **Finale**
16,30 **Pane e marmellata.** Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Il Duca di Dinkel
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Violenza
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
19,55 In diretta dal Teatro alla Scala di Milano
Aida. Opera in 4 atti. Libretto di A. Ghislanzoni. Musiche di **Giuseppe Verdi.** Personaggi ed interpreti: Il re *Paata Burdzuladse*, Aida *Maria Chiara*, Amneris *Ghena Dimitrova*, Radames *Luciano Pavarotti*, Ramfis *Nicolaj Ghiaurov*, Amonasro *Piero Cappuccilli*, Un messaggero *Ernesto Gavazzi*, Sacerdotessa *Francesca Garbi*. Direttore d'orchestra **Lorin Maazel.** Maestro del Coro Giulio Bertola. Regia teatrale di Luca Ronconi Vedi pag. 36 Durante gli intervalli verrà trasmesso uno special storico sull'*Aida* con commenti in diretta a cura di Melo Freni
Nel secondo intervallo (ore 22,05 circa): **TG 2 - Stasera**
23,55 **TG 2 - Stanotte**
00,05 **Notte sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo. In collegamento via satellite con Las Vegas
Pugilato: Curry-McCrory. Titolo mondiale pesi welters

12.30 RAIUNO

Check-up

Come funziona la memoria? Perché la si perde con la vecchiaia? Ne parlano: Umberto Scapagnini, neurofarmacologo (Università di Catania), Gian Paolo Vecchi, geriatra (Università di Modena) e Alessandro Agnoli, neurologo (Università di Roma).

18.40 RAIUNO

In alto il professor Luigi Boitani, conduttore del programma, che parlerà anche di cinghiali

Pan

Tredici puntate alla scoperta degli animali che popolano l'Italia. Sono molti di più di quanto solitamente si creda e spesso poco conosciuti: è questo l'argomento di *Pan*, la nuova rubrica di Raiuno realizzata in collaborazione con la rivista *Airone*. Condotta in studio dal prof. Luigi Boitani, affiancato dall'etologo Danilo Mainardi, ci conduce alla scoperta degli animali nostrani. La prima puntata è aperta da un servizio sul cinghiale, sempre più diffuso nel nostro Paese, e inoltre sul ghiozzo, un pesce dei fiumi settentrionali, e sulla farfalla jasio, la più grande d'Italia.

RAITRE

10,25-11,30 Eurovisione. Francia: Val d'Isère
Sci: Coppa del Mondo. Discesa maschile

13,25 **DSE** Schede - Arti e Tradizioni Popolari
Il Museo Pitré. A cura di Fortunato Pasqualino. Testo di Marcella Provenzale. Regia di Ugo La Rosa

13,55 **DSE** La prima età. A cura di Mauro Gobbini
Un po' di amore. Di Milo Panaro

14,25 **L'Aquila: Rugby Italia-Romania**

16 Nulla sul serio (VIII). Cary Grant e altre stelle della Commedia Americana. A cura di Vieri Razzini
La signora di mezzanotte. («Midnight», 1939). Film - Regia di **Mitchell Leisen.** Int.: Claudette Colbert, Don Ameche, John Barrymore, Franck Lederer, Mary Astor. Prod.: Paramount

17,30 In diretta dall'Auditorium **Domenico Scarlatti della RAI di Napoli**
Manifestazione finale Premio Napoli 1985
Conduce Claudio Angelini con la collaborazione di Nicoletta Orsomando Regia di Gennaro Magliulo. Programma Sede RAI della Campania

18,30 **L'altro suono.** Un programma di M. Colangeli e A. de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da G. Biuso. 12ª puntata

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,30 **TG** regionali
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. I gladiatori

19,35 **Geo** - Antologia
Un programma di Folco Quilici, a cura di Gigi Grillo. Minitinerari italiani

20,15 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

20,30 **Una città, un problema.** A cura di Sergio Duichin. Torino: il Lingotto. Regia di Sergio Ariotti. Programma Sede RAI del Piemonte

21,30 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. I gladiatori

22,05 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **Io e il Duce.** Un film in tre parti di **Alberto Negrin.** Consulente storico Giordano Bruno Guerri. **III parte.** Con: Susan Saradon, Anthony Hopkins, Bob Hoskins, Annie Girardot, Barbara De Rossi, Dietlinde Turban con Vittorio Mezzogiorno nel ruolo di Pavolini e con Fabio Testi nel ruolo di Lorenzo. Coprod.: RAIUNO-HBO-ANTENNE 2-BETA FILM-TVE-RTSI realizzata dalla FILMALPHA Srl. Distr.: SACIS

23,15 **Alessandro il Grande.** («O' Megalexandros», 1980). Film - Regia di **Thodoros Anghelopoulos.** Int.: Omero Antonutti, Eva Kotamanidu, Michalis Ghiannatos, Grigoris Evanghelatos, Ilias Zafiropulos, Miranta Kunelaki, Laura De Marchi, Francesco Carnelutti, Brizio Montinaro, Norman Mozzato, Claudio Betan. Leone d'oro alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia 1980. 2ª parte

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
12,55 DSE. L'arte della ceramica. 5ª: Decorazioni allo stato plastico
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Singet dem Herrn. (Wiederholung) **18,10-18,30** Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 12ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Deutschordenschwester Reinhilde Platter

Diretta dalla Scala

RAIDUE ORE 19,55

Questa sera, in diretta, l'inaugurazione della stagione del Teatro alla Scala con *Aida* di Giuseppe Verdi. Luciano Pavarotti è Radames, Maria Chiara, che sarà interprete a febbraio anche del *Ballo in maschera* di Verdi al Regio di Torino, è Aida, Ghena Dimitrova, una delle più grandi cantanti internazionali, è Amneris. Sul podio Lorin Maazel che dirigerà Beethoven in gennaio all'Accademia di Santa Cecilia in Roma. La regia è di Luca Ronconi che presto firmerà un'altra opera di Verdi a Bologna. Tra un atto e l'altro vengono intervistati da Melo Freni: Ronconi, Maazel, il direttore artistico Cesare Mazzonis e il sovrintendente Carlo Maria Badini. Altri servizi ripercorrono la storia di *Aida* dal 1870.

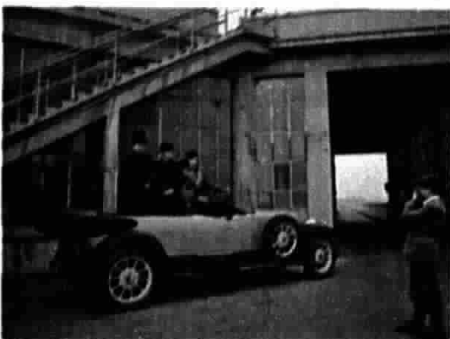
I FILM SU RAITRE — Alle 16 in onda per la commedia sofisticata americana **La signora di mezzanotte** di Mitchell Leisen (1939) con Claudette Colbert nella parte di una ballerina d'oltre oceano che arriva a Parigi senza una lira. Alle 23,15, sempre su Raitre, è prevista la seconda parte di **Alessandro il Grande** di Thodoros Anghelopulos, con Omero Antonutti protagonista.

20.30 RAITRE

Una città, un problema

L'obiettivo del programma è quello di ricordare cosa è stato il Lingotto per Torino, di analizzarne la crisi in relazione alla città e di configurarne il futuro tenendo conto di ciò che la fabbrica evoca in termini emotivi, storici, ideologici.

20.30 RAIUNO

Fantastico

In diretta da Saint-Vincent alcuni momenti del concerto di Ray Charles in tournée in Italia dal 4 al 22 dicembre. Queste le tappe più importanti: il 9 a Roma, il 10 a Bari, il 13 a Napoli, il 16 a Milano, il 17 a Torino. Ospite di *Fantastico* Pino Daniele con il suo ultimo album *Ferry Boat*, dieci pezzi in «anglonapoletano».

In alto il cantante napoletano Pino Daniele; a destra il grande Ray Charles in questi giorni in Italia

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

17 TMC Sport: in Eurovisione da Val d'Isère: **Sci - Coppa del Mondo.** Discesa maschile
TMC Sport: in Eurovisione da Sestrière: **Sci - Coppa del Mondo.** Slalom femminile
18 Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 **Visite a domicilio,** Telefilm
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Discoring,** le classifiche e le novità discografiche della settimana
20.30 Film, **L'urlo della folla** (Dramm.) di C. Endfield con F. Lovejoy e R. Carlson
22 TMC Sport: **Pallavolo.** Sintesi di una partita di Serie A1. Commento di Filippo Grassia
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

15 ♦ Sport, **Football australiano**
16 ♦ Sport, **Catch**
17.05 ● Telefilm, **Spazio 1999**
18 ★ Cartoni, **Iridella**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
20 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
20.30 ■ Film, **New York-Parigi Air Sabotage '78** (Avv.) di D. Lowell Rich con R. Reed e B. Peters
22.20 ● Telefilm, **Arabesque**
23.25 Tutto cinema
23.30 Rombo TV
00.30 ■ Film, **Io sono Dillinger**
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

14.05 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.45 ★ Cartoni, **Super Buck**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Premio Venere
20.30 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **San Giovanni decollato** (Comm.) di A. Palermi con T. De Filippo
22.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **Mandinga (Pinzauti)** (Dramm.) di M. Pinzauti con A. Gismondo e S. Profumo
Films non stop

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

14.50 ● Telefilm
17 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ■ Film, **La spia dal dente d'oro**
18.40 Vestiamoci astrologicamente
19.10 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Romanissima sport
20.30 ■ Film, **La rivolta del drago** (Avv.) di W. Yin Seng con Y. Ya e T. Lieng
22.30 ■ Film, **La vendetta del vampiro** (Per adulti) di H. G. Richerds con E. B. Tucker e L. Larson
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Il vascello misterioso**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Gran Bazar Show
16.30 Promozionale
17 ♦ Sport, **Sci: Coppa del mondo, Discesa maschile**
♦ Sport, **Sci: Coppa del mondo, Slalom, femminile**
18 ★ Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
19.25 Discoring
20.30 ■ Film, **L'urlo della folla**
22 ♦ Sport, **Pallavolo: sintesi di una partita del Campionato di Serie A1**
23.30 I canali dell'occulto
24 In diretta in studio: l'Onorevole risponde

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

8 Junior TV
12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea,** con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 ● Telefilm
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **Avventure al circo di Mosca**
22.15 ● Telefilm, **Barnaby Jones,** con Buddy Ebsen
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **Delitto d'amore**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

15 ★ Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Superauto**
16.50 ★ Cartoni, **Super Dog**
17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
18 Deejay Land, programma musicale
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ■ Film, **Il pirata Barbanera**
22.15 ■ Film, **American Secret Service** (Comm.) di E. Di Gianni con J. Sernas e C. Giuffrè
00.10 Notiziario
00.20 ■ Film, **Fra Tazio da Velletri**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 Gioie in vetrina
16.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm, **Charky**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.55 This is cinema
19 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **Affonadate la Bismarck** (Guerra) di L. Gilbert con K. More e D. Wynter
23 Speciale Rete Oro
24 Film a vostra scelta: Telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 OK Motori, settimanale
20.45 Rubrica
21 ■ Film, **Le cinque chiavi del terrore** (Per adulti) di F. Francis con P. Cushing e N. McCallum
22.30 Documentario
22.55 Tu e le stelle
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Iracema** (Dramm.)
18.30 Rubrica religiosa
19 ● Telefilm, **Funny Face**
19.30 TG Notizie
19.45 Redazionale
20 Rubrica
20.30 Redazionale
20.45 Cinemondo
21 ■ Film, **Atom, il mostro della Galassia** (Fant.) di I. Honda con A. Kubo e S. Blondè
22.30 TG Notizie
22.45 Capire

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

16.30 ★ Cartoni animati
18 Opera selvaggia, documentario
18.30 Documentario
19.30 Speciale spettacolo
19.35 Prima visione
19.40 Documentario
20.20 Andiamo al cinema
20.25 TG Videouno
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 Opera: Otello
23.35 TG-Tuttoggi
23.55 ● Telefilm, **La battaglia del Don**
00.20 Medico e paziente, rubrica

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 Questo grande sport
17 ★ Cartoni, **Daitarn III**
★ Cartoni, **Paul**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.45 Incontri sul Vangelo
20 ♦ Sport, **Catch**
21 ■ Film, **Che cavolo mi combini papà?** (Comm.) di J. Rappenau con Y. Montand e I. Adjani
23.15 Questo grande sport

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **I guerrieri del terrore**
15.30 Dossier salute
16 ★ Cartoni, **Zum il delfino bianco**
16.30 Documentario
17 ★ Cartoni animati
17.30 Rossetti per bambini
18 ■ Film, **Cinque colpi di pistola** (West.) di R. Corman con J. Lund e D. Malone
20 Premio Venere
21 ● Telefilm, **I novellini**
21.30 W lo sport
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
18.30 ♦ Sport, **Lotta**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Spionaggio a Casablanca**
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Addio Lara**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

16.50 ● Telefilm
17.30 ■ Film, **La maledizione**
19 ● Telefilm
19.30 Sirte
20.05 Prima visione
20.10 ● Telefilm
20.53 ■ Film, **Karamurat e la belva dell'Anatolia** (Avv.) di H. Al Baurr con G. Arkin e D. Giordano
21.40 Vendita pellicce
22.52 Oggi al cinema
23 Vendita pellicce
23.12 ● Telefilm
23.40 Vendita pellicce

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Robottino**
19 ★ Cartoni, **Vultus 5**
19.30 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
20 Puro sangue al galoppo
21 ■ Film, **Il grande attacco**
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23.30 ■ Film, **Cannoni a Batasi**
1 ● Telefilm, **Ispettore Maggie**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 ● Telefilm
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
17.50 ★ Cartoni animati
18.45 Anteprima sport
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ● Telefilm, **Sam e Sally**
21.30 ♦ Sport, **Catch**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

15.30 ■ Film, **Cerimonia segreta**
17.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
18 Cinelotto
19.30 Cinerama
20 ★ Cartoni, **Astroganga**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Caccia al biglietto
21.30 Cinemondo
22 Dillo a Pasquino
22.30 Roma in
23 La grande boxe
24 Superplayboy
1 La lunga notte dell'erotismo

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

14.30 Rassegna settimanale dei pensionati
15.30 Scuola come crescita
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Bici è bello
18.30 Movie
19 ■ Film, **L'uomo del Sud** (Dramm.) di J. Renoir con Z. Scott e B. Field
20.30 Il mondo della notizia
21 Documentario storico
21.30 Speciale Teleitalia
22.30 Curva Sud, programma calcistico
23 Week-end a Roma e nel Lazio

canale 5

8.40 **Alice.** Telefilm
9.10 **L'uomo ombra.** Film - Giallo con Myrna Loy e William Powell
11.10 **Come stai,** rubrica della salute
11.40 **Campo aperto,** rubrica
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Anteprima,** programmi per sette sere
14.10 **Totò contro Maciste.** Film - Comico con Totò e Nino Taranto
16.15 **Freebie & Bean:** Una banda di usurai.Telefilm
17.15 **Big Bang,** settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
18 **Record,** settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosacon la partecipazione di Roberto Bettega
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
20.30 **Gran Hotel,** spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro e Mauro Di Francesco
23 **Sport:** La grande boxe. Commento di Rino Tommasi
24 **Chicago Story.** Telefilm

Record (18). Rotocalco dello sport nazionale e internazionale, con Giacomo Crosa (foto) e la collaborazione di importanti nomi del mondo sportivo

RETEQUATTRO

9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Un affare di cuore.** Film - Commedia con R. Wagner e N. Wood
11.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
12.15 **I Ropers.** Telefilm
12.45 **Pandemonium.** Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Retequattro per voi**
16 **Accadde in Atene.** Film - Commedia con J. Mansfield e T. Colton
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Ormai non c'è più scampo.** Film - Avventura con Paul Newman e Jacqueline Bisset
23.10 **Doppia immagine nello spazio.** Film - Fantascienza con Roy Thinnes
1 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

Ormai non c'è più scampo (20,30). Hank, portando a termine la trivellazione di un pozzo, scopre un'anomala pressione negli scavi... Foto: Paul Newman

ITALIA 1

8.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9 **Alla conquista dell'Oregon.** Telefilm
9.50 **Fantasilandia.** Telefilm
10.30 **Operazione ladro.** Telefilm
11.30 **Quincy.** Telefilm
12.30 **La donna bionica.** Telefilm
13.20 **Help,** gioco a quiz
14.15 **Sport:** Americanball
16 **Bim Bum Bam**
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
17.50 **Musica è,** a cura di M. Seymandi
18.50 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **Kiss me Licia.** Cartoni animati
20.30 **Supercar.** Telefilm
21.30 **Streethawk il falco della strada.** Telefilm
22.30 **Automan.** Telefilm
23.30 **Grand Prix,** settimanale di automobilismo pista-strada-rally
00.30 **Dee Jay Television**

Streethawk (21,30). Una terrorista, per vendicarsi dell'arresto da parte dell'ispettore Menlo, organizza finti attentati contro un personaggio in vista

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

10 **Week-end**
12 **Tuttocinema**
12.05 **Il ritorno del Santo,** Telefilm
13 **L'incredibile Hulk,** Telefilm
13.55 **Week-end**
14 **Eurocalcio,** rubrica sportiva
15 **Sport:** Football australiano
16 **Sport:** Catch
17 **Speciale spettacolo**
17.05 **Spazio 1999,** Telefilm
18 **Iridella,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
20 **Gli orsetti del cuore,** Cartoni animati
20.30 **New York-Parigi Air Sabotage '78,** Film (Avv.) con Robert Reed e Brock Peters
22.20 **Arabesque,** Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
23.20 **Tuttocinema,** rubrica
23.25 **Rombo TV,** settimanale a tutto motore

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

10.55 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
11.55 **Magnetoterapia Ronefor**
12.30 **Dimensione lavoro,** rubrica
13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **Flamingo Road,** Telefilm
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Jumborg Ace,** Cartoni animati
17.30 **Capire per prevenire,** rubrica medica a cura del prof. Arceri
18.30 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **Un letto in società,** Film
22.20 **Phyllis,** Telefilm
22.50 **Pane e pallone,** rubrica
23.30 **Dossier di Teleroma**

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

9 **Zeta uno,** Film (Fant.) con James Robertson e Justice C. Hawtrey
10.30 **Nel regno dei cartoons**
11 **Manon Lescaut,** Sceneggiato
12 **A suon di lupara,** Film (Dramm.) con Lang Jeffries e Annabella Incontrera
13.30 **Redazionale**
14 **Redazionale**
14.30 **Promozionale**
16.30 **Telefilm**
17.30 **Il mondo del rasoio**
18 **Nel regno del cartoon**
18.30 **Vivere al cento per cento**
19.30 **Skippy il canguro,** Telefilm
20 **Redazionale**
20.30 **The Flying Kiwi,** Telefilm
21 **This is cinema**
21.30 **Varietà**
22.30 **Soko 5113,** Telefilm
23.30 **Le prigioniere (Horiuo),** Film (Dramm.) con Lee Smit e Jelly Casby
1 **La battaglia del Don,** Telefilm
1.30 **Macumba Story,** Film (Dramm.) con Alfredo Alaria e Manuel Monroy

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica,** intrattenimento mattutino con giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 **Il treno dei desideri**
17 **La stella del casalingo**
18 **Kashian Carpet,** vendita promozionale di tappeti
20 **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
20.30 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 **Il selvaggio e l'innocente,** Film (Avv.) con Audie Murphy e Jeanne Dru. Regia di Jack Sher
23.30 **Aiazzone**

"Glielo dico a quattr'occhi: non è nuovo, ma è molto morbido!"

(disse l'ottica che usava Perlana)

Guarda guarda che golf morbido, è nuovo?

No, è lavato con Perlana.

Perlana
con ammorbidente
Henkel
per lana e capi delicati
a mano e in lavatrice

I PROGRAMMI RADIO DAL 1° AL 7 DICEMBRE 1985

L'Aida in diretta

In collegamento con la Scala di Milano la serata inaugurale della Stagione 1985-'86 (*sabato alle 20, Radiotre*). L'edizione dell'opera verdiana è diretta dal maestro Lorin Maazel. Gli interpreti: Aida è Maria Chiara, Radames è Luciano Pavarotti, Amneris è Ghena Dimitrova, Amonasro è Piero Cappuccilli. L'iniziativa di *Radiotre* di trasmettere in diretta la prima dell'*Aida*, non è un'operazione isolata. L'appuntamento è infatti fissato anche per la prima (il 20 dicembre) della *Madama Butterfly* con Yasuko Hayashi e Peter Dvorsky. E sarà così per tutte le prime sino alla fine della Stagione.

foto Mencarini

Concerti

Dall'Auditorio di via della Conciliazione a Roma, collegamento diretto con il Concerto dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia **(domenica alle 17,30, Radiotre)**. In programma *Omaggio a Gershwin*. Georges Prêtre (nella foto) direttore, Leon Bates e Jack Dieval al piano. Del musicista statunitense ascoltiamo (tra gli altri brani) la *Rapsodia in blu*, il *Concerto in fa per pianoforte e orchestra, Un americano a Parigi*. L'orchestra è quella di Santa Cecilia.

foto Mencarini

Sotto tiro

Gianfranco Funari (nella foto) è l'ospite della settimana di *Sotto tiro*, programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena e... degli ascoltatori «attraverso» il telefono. I numeri telefonici della trasmissione sono: da lunedì a venerdì (06) 38 86 41 42 e (06) 36 86 49 45 e la domenica, fino alle ore 14, il 34 41 42, sempre di Roma.

RADIOUNO

6 Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone

6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,45-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,30 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi

8,40 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Fulvio Sarti

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. V. Magno

10,13 **GR 1 flash**

10,16 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, Torti, De Guida. Musiche originali di Luciano Simoncini. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 41/2/3/4

11,58 In diretta dalla Sala A di via Asiago, in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti, con Aura D'Angelo. Ospiti d'onore: la fisarmonica elettronica di Mario Castellacci e le «macchiette» di Lucia Cassini. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

13 GR 1

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **Sotto tiro.** Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena
Telefonare al n. (06) 34 41 42 dalle 13 alle 14
Oggi nel mirino: Gianfranco Funari

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (I parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto

16,30 **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,25 **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzoletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20 **Anno Europeo della Musica**
«Gustav Mahler». Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Davide Montemurri (Replica)

20,30 Stagione lirica di Radiouno
L'empio punito
Opera in due atti di Filippo Acciaioli e G. Filippo Apolloni. Musica di Alessandro Melani (Revis. di Herbert Handt)
Atrace Re di Macedonia: Gianni Socci; Ipomene: Nuccia Focile; Cloridore: Claudia Clarich; Atamira: Stelia Doz; Acrimante: Cristina Mantese; Tidemo: Emilio Tossuto; Corimbo: Paolo Coni; Bibi: Natale De Carolis; Delfa: Enrico Facini; Niceste: Antonio Mameli
Direttore Herbert Handt. Strumentisti dell'Orchestra da Camera Lucchese e Coro della Polifonica Lucchese. Maestro del Coro Egisto Matteucci. Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,48 circa):
Saper dovreste
Quiz a premi di Lucio Lironi

23,23 **GR 1** - ultima edizione

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilias Green. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszlo

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti. Regia di Armando Adolgiso (Registrazione)

11 **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini

11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali**
Onda verde Regione

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (I parte)

15,20 **GR 2 Notizie**

15,22 In collegamento con Stereodue e GR 2
Radiodue presenta
Stereosport (I parte)

16,23 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare

16,30 **Domenica sport** (II parte)

17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello

21 **Dolcemente in musica**

21,30 **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì
Realizzazione di Renzo Ceresa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra: Gillo Pontecorvo
Cartagena e dintorni
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 251 per archi e fiati

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
F. Schubert: Sonata in la magg. D. 959 per pf. ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 102 in si bem. magg.

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: «La rinascita della filosofia politica in Italia». Intervista con Luciano Pellicani e Sebastiano Maffettone — «Le liriche di un grande scultore: Emilio Greco». Incontro di Mario Pinzauti con l'artista

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma
Concerti Aperitivo Italcable 1985-86
Pianista Christian Zacharias
R. Schumann: Kinderszenen op. 15 — Humoreske in si bem. magg. op. 20 — Arabesque in do magg. op. 18

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa
10ª puntata: Il silenzio di Dio. Voci di Anna Teresa Eugeni, Romano Malaspina, Luigi Pagnani

12,30 **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo. 9ª trasmissione
A. Vivaldi: Amor hai vinto, cantata RV 683 per contralto, archi e basso continuo — O mie porpore più belle, cantata RV 685 per contralto, archi e basso continuo — Qual per ignoto calle, cantata RV 677 per voce e basso continuo (Controtenore R. Jacobs - Complesso Barocco dir. A. Curtis)

13,10 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Un autunno romantico
Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 4ª puntata: Il diavolo nella bottiglia di Robert Louis Stevenson con Mauro Avogadro, Ferruccio Casacci, Gin Coccimiglio, Franco Ferrarone, Riccardo Forte, Valeriano Gialli, Anna Radici, Cesare Jacopo Rasini, Elia Schilton. Regia di Ida Bassignano. Un programma realizzato presso gli Studi di Torino della Rai

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Elisabetta Rasy. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia

17,30 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma
Stagione dei Concerti 1985-86 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Omaggio a Gershwin
Direttore Georges Prêtre
Pianisti Leon Bates e Jack Dieval
G. Gershwin: Rapsodia in blu, per due pianoforti e orchestra — Concerto in fa per pianoforte e orchestra — Un americano a Parigi
Orch. dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,25 circa):
Giornale Radio Tre

19,20 **Libri novità**

19,30 **Luigi Boccherini**
Quartetto in la magg. op. 32 per archi

19,45 Pagine a cura di Marina Mariani
da **La passeggiata** di Robert Walser. Lettura di Gianni Esposito

20 **Un concerto barocco**

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Carlo Sorrentino: Segni e comunicazioni

21,10 Lettura d'autore. Claudio Gorlier presenta:
Le avventure di Huckleberry Finn
nel centenario della pubblicazione. Regia di Gianni Casalino. Prima parte

22,10 **Franz Schubert**
Sonata in re magg. op. 53, per pf.

22,50 Un racconto di Frederic Brown
L'arma con Giancarlo Prati, Patrik Rossi Gastaldi, Renzo Rossi. Regia di Ida Bassignano

23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Onda verde**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Domenica Hit**
In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR1 in breve/Onda verde notizie**
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Maeba» di San Marcello Pistoiese
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
23,20 **Onda verde**
23,23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20 **GR 2 Notizie**
15,22 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Salvatore Calise ed Elisabetta Grande
16,23 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maurizio Bianchini, Enrico Righi, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Johann Sebastian Bach e la sua musica. Programma di R. Vlad a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Il nostro caro angelo** - De Vita. **Ci sarà** - Al Bano e Romina. **Lisa** - Bacharach. **Cosa sei** - Ricchi e Poveri. **Under the sun** - Rokets. **Another brick in the wall** - Pourcel. **Oltre il giardino** - Castelnuovo - Ferradini - Kuzminac. **Nobody's diary** - Yazoo. **Gonna fly now** - Bill Conti. **Poesia** - Cocciante. **Berkeley woman** - Denver. **Acquarello** - Toquinho. **Moonlight shadow** - Oldfield. **Zorba's dance** - Theodorakis. **Ti dirò** - Fortis. **Terra e nisciuno** - De Sio

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Momenti si momenti no** - C. Caselli. **Angeli caduti** - M. Bosé. **Ciao** - Pieretti. **Bugiardi noi** - Balsamo. **Atmosfera** - Celentano. **Commandos** - Scialpi. **Forse** - Mersia. **Sarà** - F. Simone. **Senza parole** - L. Rossi. **L'italiano** - Cutugno. **Dicono di me** - Milva. **Con te sulla spiaggia** - Fidenco. **Musicol** - Jannacci. **Stessa spiaggia stesso mare** - Mina. **Adriano** - Lauzi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Gelsomina** (La strada). **La canzone d'Hélène** (L'amante). **Elisabetta e Giovanna** (Male d'amore). **Roots** (Gabriela). **Mary Mary** (Dalla terrazza). **An angel is love** (Barbarella). **Bunny** (Bunny Lake è scomparsa). **Bada Caterina** (Adulterio all'italiana). **Tema di Simona** (L'inconveniente). **Jenny angel** (Angel baby). **Addio amore** (Addio alle armi). **The summer knows** (Quell'estate del '42). **Anthony and Cleopatra** (Cleopatra). **Don't put a tax on ove** (Roman scandals). **Allison's theme** (Vento caldo). **Tu guardi lei** (Non stuzzicate la zanzara)

11/CANTAUTORI: **No not now** - Zappa. **Nina** - Castelnuovo. **Ballami** - G. Nannini. **Cantare in italiano** - E. De Angelis. **Sognadoro** - M. Locasciulli. **Burst in with the down** - Al Jarreau. **La mano** - Alice. **L'amico** - Jannacci. **Dindimbò** - T. De Sio. **Religion** - Elton John. **Once there was a love** - Feliciano. **And trough the wire** - Peter Gabriel

12/ROCK & POP: **Bollicine** - V. Rossi. **Crazy** - Supertramp. **Frame by frame** - King Crimson. **Comes a time** - Neil Young. **Circus of heaven** - Yes. **Stare fuori** - L. Bertè. **My house** - Lou Reed. **Fotoromanza** - Nannini. **Rock ballad** - Elliott Murphy. **Sugar babe** - Steve Miller Band. **Private investigation** - Dire Straits. **L'ultima luna** - Dalla

13/JAZZ VARIETÀ: **Bli blip** - Ray Nance. **Billy boy** - Webster. **Big shoe** - Eldridge. **Blues for Piney Brown** - O. Peterson. **Blues for the blues** - Harry Sweets Edison. **Blue moon** - Ralph Burns. **Budd Johnson** - Coleman Hawkins. **China boy** - Bechet Spanier Big Four. **Blues in thirds** - Carlo Krahmer's Chicagoans. **Another kind of soul** - Cannonball Adderley. **Awful mean** - Eric Dolphy. **Fran dance** - Miles Davis. **It happened in Monterey** - Ernie Wilkins

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Valzer, «La vedova allegra»** - Mantovani. **Hesitatin blues, «St. Louis blues»** - Bailey. **Quando la luna, «Non cantare spara»** - Quartetto Cetra. **How long has this been going on? , «Rosalie»** - Fitzgerald. **Salomè, «La scugnizza»** - Casula - Zecchillo. **The sweetest sound, «No strings»** - Faith. **Dearest Ive, «Operette»** - Sutherland. **I didn't know what time it was, «Too many girls»** - Charles. **O müdchen mein müdchen (O ragazze mie ragazze), «Federica»** - Mantovani. **Al Cavallino è l'Hotel più bel, «Al Cavallino Bianco»** - Righetti - Artioli. **This nearly is mine, «South Pacific»** - Lanza. **I've had enough, «Quadrophenia»** - The Who. **Conduisez-moi vers celui qui j'adore, «Robinson Crosue»** - Sutherland. **Nell'oscurità una coppia va, «Il paese dei campanelli»** - G. B. Martelli. **The surrey with the fringe on top, «Oklahoma»** - S. Fisher

15/PARATA DI STELLE: **I wonna be loved by you** - Monroe. **Moonlight sonata** - Liberace. **Notti** - Baglioni. **Tellmama** - Etta James. **Tin tin Deo** - Gillespie. **Isn't she lovely** - Wonder. **Anna** - Bosé. **The sound of music** - Faith. **Long ago and far away** - G. Kelly. **Bonnie and Clyde** - Gainsbourg e Bardot. **Song sung blue** - Diamond. **Buonanotte buonanotte** - Mina. **No woman no cry** - Bob Marley. **Jealous guy** - Lennon. **Hymn on the seventh galaxy** - Chick Corea

16/FACILE ASCOLTO: **Ho chiuso con il rock'n'roll** - Bertè. **Attento disc-jockey** - Bongusto. **Sneaking out the back door** - Matt Bianco. **Hurt** - Re Flex. **Please please** - Paul J Qualley. **Uomini** - Vanoni. **Sono bugiardo** - Cattaneo. **Eleonora** - Venditti. **Don't drive drunk** - Wonder. **Steet dance** - Break Machine. **Freak show on the dance floor** - Bar Kays. **Nannè** - T. De Sio. **Vento caldo** - I. Fossati. **Gocce di musica** - D. Gualtiero. **Heart on the line** - Rod Stewart. **Dance electric** - Pointer Sisters. **We are the children of the world** - Diana Ross. **Maybe it's over** - Donna Summer. **C'è un uomo in mezzo al mare** - Pandemonium. **Give up your love girl** - The Love Unlimited. **Message to Michael** - Bacharach. **Sweet magic** - Deodato. **Just riddin around** - Conniff. **River of no return** - Monroe. **Libnra** - D. Milani. **Solo con l'anima mia** - Armani. **Walkin'** - Dhuo. **Tip tap walking** - P. Calvi

18/DISCOTECA: **Put on your specs again** - Fruitcake. **Zuviel hitze** - Falco. **Oh dance** - Bu Bu Sox. **Jump the gun** - The Mike Congeh Band. **The clapping song** - The Belle Stars. **The great awaking** - The Brothers Johnson. **Da ya think I'm sexy** - Rod Stewart. **Higwai** - Famous. **Tintarella di luna** - Ja Ga Brothers. **Disco queen** - Navach. **Long train runnin** - Traks. **The line** - Hi Fi Bros. **You're not so hot** - Carol Douglas. **Chiuppete chiappete** - Corrado Rustici. **The seeker** - Temptation. **Regrets** - Eurythmics. **Take it ro the top** - Kool and The Gang. **One man woman** - Temptation. **Me miself I** - Armatrading. **Fantasia di motivi** - Fleex. **Run for cover** - Mr. Lover. **De do do do de da da da** - The Police. **The great awaking** - The Brothers Johnson

20/CONCERTO: **A t'es venu de loin amade** - Bécaud. **Legend of a mind** - The Moody Blues. **Rainy day man** - James Taylor. **Recital:** Queen-Weather Report-Rolling Stones-Bee Gees-Rory Gallagher- Beatles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **New York lady** - Bacharach. **Birdland** - The Manhattan Transfer. **Birdwalk (Parte I)** - Herbie Mann e Orch. **No more tears (Enough is enough)** - Summer e Streisand. **Copacabana** - James Last. **Amor em paz** - S. Grappelli - B. Powell. **Petite fleur** - Billy Vaughan. **Senza fine** - Vanoni. **Day dream** - Hohnny Hodges e Orch. **On the sunny side of the street** - Eldridge. **Flying home** - Illinois Jacquet. **Mooncake** - Schlaks. **L'ufficio in riva al mare** - Lauzi. **Ariò** - De Sio. **O mar è meu oñao (The sea is my soul)** - Mendes. **Feijaozinho con terresmo** - Creuza. **Those were the days (Le temps des fleuers)** - Mauriat. **Smile** - Bennett. **Beat it** - Michael Jackson. **Ai no corrida** - Quincy Jones

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **H. Vieuxtemps**: Due Romanze (op. 7 n. 1 e op. 7 n. 2) - D. Oistrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. **E. Satie**: «Mercure» - Orch. de Paris dir. P. Dervaux. **H. Villa-Lobos**: «Danza delle Sette Note», per fagotto e orchestra da camera - Fag. L. Pechersky - Orch. da Camera di Leningrado dir. L. Gozman. **F. Schubert**: Quartetto in do minore n. 12, per archi - Quartetto Juilliard. **G. Bizet**: Da «Jeux d'enfants» op. 22: Marche trompette e tambour - Berceuse «La Poupée» - Impromptu «La Toupie» - Duo «Peti Mari» — - Petite Femme - Galop le Bal - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon. **M. Ravel**: Menuet Antique - Orch. New York Philharmonic dir. P. Boulez

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **P. Locatelli**: Sonata in sol maggiore op. 2 n. 12 in Canone, per 2 flauti e continuo: Largo - Vivace - Allegro - Presto - S. Preston e N. McGegan, fl.i; A. Pleeth, vc.; C. Hogwood, clav. **R. de Visée**: Suite in re minore per liuto - Lt. M. Schaffer. **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore per oboe, archi e continuo - Ob. H. Holliger - I Musici. **J. G. Walther**: Concerto del Signor Taglietti appropriato all'organo - Org. F. Lehrndorfer. **F. Bonporti**: Concerto a quattro in mi maggiore op. 11 n. 9 - Vl. R. Michelucci - I Musici. **J. Cooper**: Suite - Compl. strumentale Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt

▶ 8/CONCERTO OPERISTICO: **G. Rossini**: Guglielmo Tell, Sinfonia - Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Perlea. **G. Donizetti**: La Figlia del reggimento: «Amici miei» - Ten. L. Pavarotti - Orch. della «Royal Opera House» dir. R. Bonynge. **N. Vaccai**: Giulietta e Romeo: «Ah, se tu dormi» - Msopr. H. Tourangeau - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonynge. **J. Offenbach**: I Racconti di Hoffmann: «Scintille, diamant» - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia dir. A. Guadagno. **C. M. von Weber**: Il Franco cacciatore: «Trüben Augen» - Sopr. A. Rothenberger - Orch. della Deutsche Oper di Berlino dir. H. Zanotelli. **G. Verdi**: Aida: «Già i sacerdoti adunansi» - F. Cossotto, msopr.; P. Domingo, ten. - Orch. Filarm. di Londra dir. R. **Muti. N. Rimski-Korsakov**: La Fanciulla di Neve: Danza dei saltimbanchi - Orch. The Kingsway Symphony dir. Camarata

8,55/UN TRIO: **L. van Beethoven**: Trio in do maggiore op. 1 n. 3, per pianoforte, violino e violoncello - W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc.

9,30/BEECHAM DIRIGE: **F. Delius**: Appalachia, Variations on an old slave song, per grande orchestra (Variazioni su un antico canto di schiavi) - Royal Philharmonic Orchestra and Chorus dir. T. Beecham

10,10/IL SOLISTA: PIANISTA ALEXIS WEISSENBERG: **R. Schumann**: Carnaval op. 9 («Scène mignonnes sur quatre notes»). **I. Strawinsky**: Tre Movimenti, da Petrouschka: Danza russa - Petrouchka - La settimana grassa

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **H. Belioz**: Te Deum, per tenore, coro, orchestra e organo - F. Tagliavini, ten.; N. Kynaston, org. - Orch. London Symphony e Wandsworth School Boys Choir dir. C. Davis

11,55/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA ALDO FERRARESI: **A. Kaciaturian**: Concerto, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore

12,30/LE STAGIONI DELLA MUSICA: IL NEOCLASSICISMO: **I. Strawinsky**: Pulcinella, Suite dal balletto su musiche di Pergolesi - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Vandernoot. **E. Satie**: 3 Sarabande per pianoforte - Pf. F. Glaser. **G. F. Malipiero**: Cimarosiana - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia. **F. Poulenc**: Concert Champêtre per clavicembalo e orchestra - Sol. A. van de Wiele - Orch. della Società del Conservatorio di Parigi dir. P. Dervaux. **O. Respighi**: Antiche Arie e Danze per liuto, Suite n. 3 - Vl. R. Michelucci - I Musici

14/«LA VITA CELESTIALE»: **G. Mahler**: Sinfonia n. 4 in sol maggiore «La Vita celestiale» - Sopr. R. Grist - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

15/PROTAGONISTA: LA VIOLA DA GAMBA: **L. Couperin**: 2 Fantasie in sol maggiore per 5 viole da gamba - Sol.i A. Wensinger, H. Müller, M. Mayer, J. Ulsamer e J. Koch. **F. Couperin**: Suite n. 2 in la maggiore, per viole con basso numerato - D. Duprè e D. Nesbitt, v.le da gamba; T. Dart, clav. **J. S. Bach**: Sonata n. 1 in sol maggiore, per viola e continuo - W. Kuiken, v.la da gamba; G. Leonhardt, clav.

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: R. C. A. RL 70705: **G. B. Viotti**: Concerto in la minore n. 22, per violino e orchestra - Sol. U. Ughi - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. U. Ughi. DEUTSCHE GRAMMOPHON 415 305 1: **W. A. Mozart**: Sinfonia in do maggiore n. 41 K. 551 Jupiter - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein. PHILIPS 412 227 1: **L. van Beethoven**: «Eroica» Variazioni (15 Variazioni e Fuga in mi bemolle maggiore op. 35) - Pf. A. Brendel. DECCA 414 159 1: **P. I. Ciaikowski**: Francesca da Rimini, Fantasia sinfonica - Orch. di Cleveland dir. R. Chailly

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **V. Manfredini**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. M. Inoue. **F. J. Haydn**: Trio n. 16 in re maggiore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. **L. van Beethoven**: «Non Turbarti», Aria per voce e orchestra d'archi (testo di Pietro Metastasio) - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **E. Grieg**: Sonata in do maggiore op. 45, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; G. Sebok, pf. **A. Copland**: Tre Latin american sketches - Orch. «New Philharmonia» dir. A. Copland

▶ 19/LA SETIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 39 in sol minore - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati — Sinfonia n. 44 in mi minore «Tristezza» - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner — Concerto in re maggiore op. 21, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Brendel - Orch. da Camera di Vienna dir. P. Angerer

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÊTRE: **C. Saint-Saëns**: Il Carnevale degli animali - A. Ciccolini e A. Weissenberg, pf.i; R. Cordier, vc.; M. Casauran, cb. - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. **F. Poulenc**: «Animaux Modèles» (Ballet suite) - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. **J. Sibelius**: Sinfonia n. 2 op. 43 - Orch. New Philharmonia

▶ 21,30/STEREOFILOMUSICA: **W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - N. Black, ob.; J. Brymer, clar.; A. Civil, cr.; M. Chapman, fag. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **D. Cimarosa**: Il Matrimonia segreto: «Udite, tutti udite» - Bar. P. Huttenlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan. **M. Ponce**: Sonata romantica per chitarra - Chit. A. Diaz. **P. I. Ciaikowski**: Eugenio Onegin: Aria di Lensky - Ten. P. Domingo - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Downes. **A. Luigini**: Ballet Egyptien op. 12 - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **J. A. Hasse**: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra. **G. Fritz**: Sonata in re maggiore op. 4 n. 5, per flauto. **F. J. Haydn**: Il maestro e lo scolaro, per cembalo a 4 mani. **R. Schumann**: Tre Romanze op. 94, per violino e pianoforte. **G. da Firenze**: «Con bracchi assai e con molti sparvieri». **P. I. Ciaikowki**: Andante funebre doloroso ma con moto, dal Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro
di Sandro Ciotti

8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca

9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

11,30 **Provenienza** di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 12ª puntata

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Sal Genovese e il suo Quartetto. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di scena. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA» Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 12ª puntata

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **DSE Teorie delle forme di governo.** Dall'antichità al sec. XIX. Testi di Piero Ernesto Irmici. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3ª puntata

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
Direttore Rudolf Kempe
a cura di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Labyrinthus.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Pianeti verbovisivi» di Alessandra Bini. Regia di Armando Adolgiso

20 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini

20,30 **Inquietudini e premonizioni**
«Storia dei Borgia» (V)
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini

21 **GR 1 flash**

21,03 **La Scala è sempre la Scala**
Programma di Vito Molinari e Gino Negri
Regia di Vito Molinari (Replica)

21,38 **Cronaca di un delitto**
«Un sabato per morire». Programma di Giulietta Rovera. Regia di E. Cortese (Replica)

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Costanza Caraglio. Tel. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brùstia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Franco Piccinelli. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe

8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 169ª puntata. Con: L. Catullo, F. Temperini, L. Palermo, G. Lavagetto, C. Bruno, E. Gori, E. M. Modugno, G. Vivaldi, R. Castelli. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri
proposti da Gabriella Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Cinema, ieri e oggi
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi

18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 11ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo»
Un programma di Enrico Cogno

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
F. Geminiani: Concerto grosso n. 1 in re magg. ♦ G. Gabrieli: Salvator noster, mottetto ♦ E. Chabrier: España, rapsodia per orchestra

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina** I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si min. op. 5 ♦ W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. K. 614 per archi ♦ J. Massenet: Le Cid, ouverture

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sarasini e Silvia Garroni con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
L. Boccherini: Concerto in si bem. magg. per violoncello e orchestra ♦ E. Grieg: Suite Lirica op. 54 per orchestra

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Cronache musicali — Discoclub con Sophie Le Castel — Editori in Europa tra '700 e '800 con Cecilia Campa (1ª) — Antologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni, Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

17 **DSE Viaggio nella parola**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Consulenza di Costanza Tarquini. Testi di Raniero Regni

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
A. Roussel: Petite suite op. 39 per orchestra ♦ F. Schubert: Due Lieder ♦ S. Rachmaninov: Il principe Rostislav, poema sinfonico ♦ D. Scarlatti: Sonata in la magg. per clav.

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la min. per violino e orchestra ♦ C. Saint-Saëns: Sonata op. 167 per clarinetto e pianoforte ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bem. magg. op. 82

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Esposito: Scienze politiche

21,10 **Musiche**
di F. Couperin, M. Reger, J. Strawinsky

22 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini

22,30 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa '50-'80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
F. Evangelisti: Aleatorio per quartetto d'archi (1959) ♦ G. Scelsi: Quartetto n. 3 (1963) (Quartetto Arditti) (Registrazione effettuata il 28 settembre)

22,15 **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Il re delle bambole**
di Edmondo De Amicis. Lettura di Tino Schirinzi. Regia di Giancarlo Palermo

23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact Presenta Lorenzo Macrì

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Righi, Massimo Cotto, Fabrizio Stramacci, Emiliano Li Castro

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti:** AIDS - Quel fragile, temutissimo virus. Programma di Carlo Testa

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Cavalcata delle walkirie - Nando De Luca & T. De Piscopo. **Hard to say I'm sorry** - Last. **Be my love** - Mantovani. **After you've gone** - Dixie Jazz Band. **This must be love** - Phil Collins. **Running** - F. Micalizzi & Sunset Melody. **Moonlight serenade** - G. Miller. **Strano momento** - Soffici. **Malibu** - Angel Pocho Gatti. **C'era una volta il West** - Morricone. **Luna rossa** - Perez Prado. **Born to blue** - D. Rose. **Marcia inglese** - Rota. **Harmony** - Lefèvre. **Pasticcio universale** - Nada. **Across the sea** - Candler. **Wiener blut valzer** - Wiener Symphoniker. **Et maintenant** - Bécaud

9/CANTANDO IN ITALIANO: Quando tramonta il sol - I. Cattaneo. **Anidride solforosa** - L. Dalla. **Crescendo** - Baldan Bembo. **Cioccolata e panna** - D. Bardi. **Margherita** - Cocciante. **Diverso** - Snakes. **Ti voglio dire** - R. Fogli. **Indocina** - L. Bertè. **Festa di piazza** - E. Bennato. **Il vento caldo dell'estate** - Alice. **L'anima** - C. Villani. **Pelle** - Zero. **Sempre nel mio cuor** - Piccole Ore. **Frammenti** - R. Carlos

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Candlelight waltz (Il ponte di Waterloo). **I'll walk alone** (With a song in my heart). **Ask yourself why** (La piscina). **Call me** (American gigolò). **It's over** (Ultimo tango a Parigi). **Diamond are a girl's best friend** (Gli uomini preferiscono le bionde). **Buona fortuna Jack** (Il mio nome è nessuno). **Flat feet** (Piedone lo sbirro). **Isadora — Is this what feeling gets** (The wiz). **Variations on the fire** (The burning). **Without a song** (Great day). **Il pinguino** (Vamos a matar compañero). **How long has this been going** (Rosalie). **J've got you under my skin** (Nata per danzare). **La polizia ha le mani legate — We go togheter** (Grease)

11/CANTAUTORI: La grande grotta - Fortis. **Running in the city** - Carradine. **Campo de' Fiori** - Venditti. **E so cuntento e sta** - Pino Daniele. **Appalosa** - Vannelli. **Happy birtday** - Wonder. **Charles** - S. Rosso. **Alladin's lamp** - Al Jarreau. **Cara** - Dalla. **Un giorno credi** - Edoardo Bennato. **Games without frontiers** - P. Gabriel. **O' sole se ne va** - T. De Sio. **Stai molto attento** - Carella. **Since I fond out** - Field

12/ROCK & POP: Grim travellers - Cockburne. **Angelsea** - Stevens. **Una splendida giornata** - Vasco Rossi. **Love of my life** - Zappa. **Stand by me** - Lennon. **Rock this town** - Stray Cats. **Ain't got no money** - Seger. **Oi ne'** - Pino Daniele. **This night** - Joel Billy. **It's not difficult** - Palmer. **Lilith** - Art Fleury. **Untitled** - Marc and The Mambas. **Heaven on earth** - Nathalie. **Favorite shirts** - Haircurt One Hundred

13/JAZZ VARIETÀ: Donna Lee - Clifford Brown. **Affair in Havana** - Dexter Gordon. **All the things you are** - Kenny Clarke. **Blues for gates** - Hampton. **Baby won't you please come home** - Muggsy Spanier. **Caravan** - Earl Hines All Star Session. **Canal street blues** - Il Roman New Orleans Jazz Band. **For life** - Thad Jones. **Irresistible you** - Jimmy Knepper. **Milktrain** - R. Davis

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Boccaccio» - Sir A. Boult. **Duetto bohème, «Il conte di Lussemburgo»** - Alvisi - W. Berti. **If I loved you, «Carousel»** - Tebaldi. **Some other time, «On the town»** - Blossom. **Bravo** - Montesano. **Duetto Silvia-Edvino, «La principessa della Czarda»** - Galluzzi - Rizzardini - Alvisi - Artioli. **Smoke get in your eyes, «Roberta»** - L. Hunt. **The Lorelei - Isn't it a pity? - My cousin in Milwaukee, «Pardon my english»** - Hayes-Stewart. **Frou Frou del Tabarin, «La duchessa del Bal Tabarin»** - G. M. Guarino. **Vuoi qualche volta il cuor, «La ballerina Funny Essler»** - Righetti-Ballinari. **Charming Charming, «Conversation Piece»** - Sutherland-Robinson-Beaton. **What ever Lola wants, «Damn Yankees»** - Fitzgerald. **Peccato che sia peccato, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli - L. Goggi. **Cuoricin tesorin, «Il conte di Lussemburgo»** - Baggiore- Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: I am the walrus - Sayer. **Anna** - Spaghetti Music. **Back Street girl** - The Rolling Stones. **The best thing you've ever done** - Streisand. **The birth of the blues** - F. Sinatra. **And the people were with her suite** - Bacharach. **A new shade of blues** - Ella Fitzgerald. **A field of yellow daisies** - Tom Jones. **L'amore e la spina** - Vanoni & Toquinho. **Bella bella bambina** - Dean Martin. **A day in the life** - Bee Gees. **America** - Simon and Garfunkel. **Blue moon** - C. Valente. **Batuka** - Puente. **Dans mon village** - J. Baker. **Blues** - Ferré. **Venus** - Distel. **Maple leaf rag quick step** - Met Baxer

16/FACILE ASCOLTO: This masquerade - Benson. **Just like a woman** - Deodato. **In love's time** - Delegation. **You're my everything** - Leroy Gomez. **Two places at the same time** - Ray Parker jr. **Shadow of your smile** - S. Vaughan. **Who can I turn to?** - Jo Stafford. **I giardini di marzo** - Il Coro degli Angeli. **I've never been to me** - Temptations. **Cool water** - MacFleetwood. **Happy** - Rick James. **Long world** - C. Cross. **Three times a lady** - Commodores. **Je t'aime (Ti amo)** - Anzavour. **Don't stop this feeling saby** - GQ. **Help me** - Shalamar. **L'amore va** - Rivale. **You are the sunshine of my life** - Conniff. **Say yes** - Whispers. **Ambrosia** - Carole King. **If it's magic** - Kostelanetz. **Aimez-moi sans sanger** - Mireille. **Evil woman** - Electric Light Orch. **Spring summer** - Schlaks. **Una catastrofe bionda** - Ferradini. **E se tu** - Guardiano del Faro. **Nuit blue** - Francis Lai. **Per Elisa** - Alice. **All of my life** - Diana Ross

18/DISCOTECA: Pretty baby - Kool and The Gang. **I cannot believe it' true** - Phil Collins. **Let me go** - Heaven 17. **You don' know what you got** - Karen Young. **Foy you** - Ago. **African** - Joker. **Chant'n I** - Spandau Ballet. **Owner of lonely heart** - Yes. **Evita** - Coco Bill. **Capita** - D J Look. **No rhyme no reason** - Atelier Folie. **It's cover** - Michael Sembello. **Electronic lover** - Ray Parker. **You had no intention** - Kid Creole and The Coconuts. **Disco lullaby** - Freida Negrangis Britt Britton. **Spider** - Herbie Hancock. **Razzamatazz** - Quincy Jones. **Mystery of love** - Donna Summer. **Can't youhear the music** - Subodha. **Are you automatic** - Electra. **At tension** - Hall Daryl and John Oates. **The great outdoors - Tora! Tora! Tora!** - Depeche Mode

20/CONCERTO: Bebop - Parker. **Recital:** Gréco. **Mitchel blues** - Herman. **Si Montesacro** - Baglioni. **Recital:** Ben. **Stealin' apples** - Goodman. **Uh Oh** - Dave Grusin. **Recital:** Aznavour. **Fantasia di motivi** - Rouse-Monk-Gales. **Recital:** Guthrie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: You are the sunshine of my life - Aldrich. **Shambelle** - Police. **L'italiano** - Cutugno. **Tu soltanto tu** - Al Bano. **Cavaquinho** - Ros. **Mulher rendeira** - Gilberto. **Fat mama** - Herman. **Embraceable you** - Fitzgerald. **Fine and dandy** - Hines. **All the way** - Sinatra. **Ornitology** - Stitt. **Dormi serena** - B. Martino. **To my father's house** - The Edwin-Hawkins Singers. **Take me to the mardi gras** - James. **Passion** - Orlando. **It never rains** - Dire Straits. **Cat people** - Bowie. **Twenty years ago (20 Years ago)** - Piazzolla. **Problemi** - Marcella. **Coriandoli** - Mina. **Casanova Brown** - Gaynor

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: C. Franck: «Les Eolides», Poema sinfonico. **F. J. Haydn:** Andante e Variazioni in fa minore. **E. Chausson:** «Poeme», per violino e orchestra. **K. Kreutzer:** Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello. **W. A. Mozart:** Rondò in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 371. **H. Vieuxtemps:** Capriccio per viola sola (op. postuma)

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. A. Vitali: Sonata a tre in sol minore op. 1 n. 12, per 2 violini, violoncello e continuo. **R. de Visée:** Suite per chitarra. **E. Widman:** Cantzon auff das Gesang (per strumenti). **J. Jenkins:** Newark Siege e Gagliardia in re maggiore. **P. Locatelli:** Concerto Grosso in re maggiore op. 1 n. 9. **D. Buxtehude:** Sonata in do maggiore per 2 violini, viola da gamba e continuo. **G. Bononcini:** Divertimento in fa maggiore

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: C. M. von Weber: Adagio in mi bemolle maggiore e Rondò in si bemolle maggiore per 2 clarinetti, 2 corni, 2 fagotti e contrabbasso. **A. Dvorak:** Sonatina in sol maggiore op. 100. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 12

▶ 8,50/CONCERTI PER ARPA: G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore, per arpa. **R. Glière:** Concerto op. 74, per arpa e orchestra

▶ 9,30/FILOMUSICA: J. Sibelius: Andante festivo per orchestra d'archi. **L. Boccherini:** Quartetto n. 5 in re maggiore op. 58. **B. Britten:** «Matinée musicale» n. 2 op. 24 da Rossini. **L. Janacek:** «Rikadla» («Filastrocche»), 19 Pezzi da camera e 10 strumenti (composto nel 1925-27, su testi popolari). **J. G. Naumann:** Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto. **I. Strawinsky:** Sinfonia in tre movimenti

11/TRE SONATE PER PIANOFORTE DEL PERIODO ROMANTICO: F. Chopin: Sonata n. 1 in do minore op. 4 - Pf. A. Harasiewics. **F. Liszt:** Sonata in si minore - Pf. F. Clidat. **J. Brahms:** Sonata n. 3 in fa minore op. 5 - Pf. C. Curzon

12,30/DIE FLEDERMAUS: Operetta in tre atti di Karl Haffner e Richard Genée, dalla commedia «Le Revillon» di Meilhac e Halévy. Musica di **Johann Strauss jr.** Gabriel von Eisenstein: E. Wächter; Rosalinde: G. Jenowitz; Adele: R. Holm; Dottor Falke: H. Holecek; Frank: E. Kunz; Orlofsky: W. Windgassen; Alfred: W. Kmentt; Dottor Blind: E. Kuchar; Ida: S. Lykan - Orch. Filarm. di Vienna - Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Böhm - M° del Coro N. Balatsch

14,05/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE PAUL KLECKI E VIOLISTA LINA LAMA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ruy Blas, Ouverture op. 95. **E. Bloch:** Suite per viola e orchestra. **R. Schumann:** Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «Primavera»

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1984/85. Direttore Giuseppe Sinopoli. Violinista Sholomo Mintz. **J. Brahms:** Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Registrazione effettuata il 15 novembre 1984)

UNA CANTATA PROFANA: C. W. Gluck: L'Armonica, Cantata per soprano, armonica a bicchieri, due oboi, due corni e archi - E. Wiens, sopr.; B. Hoffmann, armonica a bicchieri - Pro Musica di Stoccarda dir. P. Angerer

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. S. Bach: Sonata in sol maggiore BWV 1039, per due flauti e continuo - J. P. Rampal e A. Marion, fl.i; R. Veyron-Lacroix, cembalo; J. Savall, v.la da gamba. **G. Meyerbeer:** Gli Ugonotti: «Piff, paff», Canzone ugonotta - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. A. Erede. **N. Paganini:** Quartetto n. 14, per violino, viola, violoncello e chitarra - S. Accardo, vl.; A. Ghedin, v.la; R. Filippini, vc.; C. Bonell, chit. **R. Wagner:** Il Vascello fantasma: «Jo! ho hoe», Ballata di Senta - Sopr. B. Nilsson - Orch. Londony Symphony e Coro John Alldis dir. C. Davis. **L. Janacek:** Suite per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto e clarinetto basso «Mladi» - «Die Wiener Blasersolisten». **F. Mendelsshon-Bartholdy:** Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ 19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore «Il filosofo» - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan — Divertimento in do maggiore per 2 oboi, 2 fagotti, 2 corni e contrabbasso - Consortium Classicum — Sei Allemande (Revisione di Bobbins London) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento — Sinfonia n. 6 in re maggiore «Il Mattino» - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan

▶ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: LILY LASKINE E OSIAN ELLIS: J. B. Krumpholtz: Concerto n. 6, per arpa e orchestra - Arpa L. Laskine - Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J.-F. Paillard. **W. Mathias:** Concerto op. 50, per arpa e orchestra - Arpa O. Ellis - Orch. «London Symphony» dir. D. Atherton

▶ 20,50/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Sanctus e Agnus Dei. **Anonimi:** Tre Canti gregoriani. **Anonimo:** Ave, Maris stella

▶ 21,05/DEDICATO A LUDWIG VAN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Marcia, Polonese e Scozzese, per fiati e percussione — Sei Danze villerecce, per due violini e contrabbasso — Musik zu Einem, Ritterballett

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: C. Debussy: Le Roi Lear musiche di scena per il dramma di Shakespeare - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon. **G. Fauré:** Maques et Bergamasques, Suite op. 112 dalle musiche di scena per un lavoro di Fauchois - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **J. Sibelius:** 4 Composizioni da «Kuolema»: Valzer romantico - Canzonetta - Scena dei teschi - Valzer triste - Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. J. Jalas

▶ 22,05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Sonata n. 2 in re minore op. 50 - Pf. M. Tipo

▶ 22,30/RECITAL DEL BASSO RUGGERO RAIMONDI: W. A. Mozart: Don Giovanni: «Fin ch'han del vino» - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. E. Tchakarov. **H. Berlioz:** La Damnation de Faust: «Devant la maison» - Orch. e Coro del Teatro Nazionale dell'opera di Parigi dir. E. Tchakorov - M° del Coro J. Laforge. **G. Verdi:** Simon Boccanegra: «Il lacerato spirito» - Orch. e Coro della RCA dir. G. Gavazzeni. **C. Gounod:** Faust: «Vous qui faites l'endormi» - La veau d'or - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. **M. Mussorgski:** Boris Godunov: Morte di Boris - Sopr. E. Lublin - Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Parigi dir. E. Tchakarov - M° del Coro J. Laforge

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: F. Martin: Ballata, per flauto e pianoforte. **S. Rachmaninov:** Due Pezzi per pianoforte: Valse - Romance. **M. Reger:** Preludio e Fuga in sol minore op. 117 n. 2, per violino solo. **F. Liszt:** Romanza oubliée, per pianoforte e viola. **L. Legnani:** Introduzione, Tema con variazioni e Finale op. 64. **J. Myslivecek:** Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore, per archi

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

11,30 **Provenienza**
di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 13ª puntata

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Sal Genovese e il suo Quartetto. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Gli eventi e l'ombra — Ipotizzando il 2000: incontri con filosofi e scienziati — La musica e il demoniaco. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 13ª puntata

18 **Onda verde.** Radiouno / automobilisti

18,05 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Associazione «Meeting per l'amicizia fra i popoli»: «La fortuna di Parsifal»

18,30 **Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti.** Programma di Giorgio Gualerzi a cura di Maria Grazia Cavagnino

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Specus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Il suono del villaggio» di Bruno Sofia

20 Paolo Modugno presenta
1985: meno quindici al Duemila
Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani. 2ª puntata (Replica)

20,48 **Intervallo musicale**

21 **GR 1 flash**

21,03 **Poeti al microfono**
Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorgetti con la partecipazione di Giulia Lazzarini. Oggi: Sandro Penna - Notiziario di poesia. In studio Gilberto De Santi. Regia di Angelo Marcoaldi

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Costanza Caraglio. Tel. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brùstia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Franco Piccinelli. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Carlo Brutti

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,18 **Ancora Fantastico 6**
Divagazioni di Maddalena Kemeny sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia
Regia di Leda Zaccagnini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 170ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approffittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Viva l'operetta
a cura di G. Cesare Castello

18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 12ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 31 31 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
G. F. Haendel: Concerto grosso in si bem. magg. op. 3 n. 2 ♦ L. van Beethoven: Sonata in fa magg. op. 17 per corno e pianoforte

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 ♦ S. Rachmaninov: Concerto n. 1 in fa diesis min. op. 1 per pianoforte e orchestra ♦ J. Offenbach: Duo in do magg. op. 52 per due violoncelli

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sarasini e Silvia Garroni con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
H. Berlioz: Sinfonia Funebre e Trionfale op. 15 ♦ J. Strauss: Duetto atto 1° «Falke Eisenstein» dall'opera «Il Pipistrello»

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi - Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci — Cronache musicali — Discoclub — Editori in Europa tra '700 e '800 con Cecilia Campa (2ª) — Antologia operistica: Maria Callas soprano assoluto con Carla Verga

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni, Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

17 **DSE** Schede - Arte
Da Vienna alla Val di Susa. Testo di Giovanni Fallani. Regia di Sergio Miniussi

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
J.-Ph. Rameau: Les Paladins, suite n. 2 (Orch. La Moureux dir. P. Colombo) ♦ R. Schumann: Requiem per Mignon, op. 98b, per soli, coro e orch. (E. Andor, sopr.; K. Nagy Szokefalvy e L. Budai, contr.; Z. Lay, bar; J. Gregor, bs. - Orch. di Stato Ungherese e Coro di Budapest dir. M. Forrai) ♦ L. Janacek: Concertino per 2 violini, viola, clarinetto, corno e fagotto (Strumentisti della London Sinfonietta dir. D. Atherton) ♦ F. Liszt: Apparition n. 2 (Pf. F. Clidat)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
W. A. Mozart: Concerto in sol magg. K. 313 per flauto e orchestra (Sol. H. M. Linde - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 2 in do min. op. 66 per pianoforte, violino e violoncello (Trio Haydn di Vienna) ♦ O. Respighi: Impressioni brasiliane (London Symphony Orch. dir. A. Dorati)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Fabrizio Desideri: Filosofia

21,10 da Firenze - **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Minacce antiche e recenti alle foreste. Partecipa Pietro Piussi

21,40 **Giovanni Paisiello**
Concerto in do magg., per clav. e orch.

22 Lettura d'autore. Claudio Gorlier presenta:
Le avventure di Huckleberry Finn
nel centenario della pubblicazione. Regia di Gianni Casalino. Seconda parte

23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Fabrizio Stramacci, Emiliano Li Castro, Enrico Righi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere.** Programma di A. Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Lisa - Bacharsch. **Soli** - Celentano. **A meno che** - Sellani. **In the mood** - Vladimir Cosma. **Morirò per te** - Mina. **Alhambra** - Harold Winkler. **All of me** - Pourcel. **I am what I am** - Gaynor. **Black is the color of my true love** - Peter Nero. **Nordic way** - Last. **Mediterranea** - G. Russo. **Hello goodbye** - Beatles. **Tahiti hut** - Deodato. **Canto ma sottovoce** - C. Villa. **I te vurria vasà** - M. Battaini. **Ballo figurato** - N. Rota. **Till** - Clayderman

9/CANTANDO IN ITALIANO: Stasera che sera - Matia Bazar. **Primavera** - S. Giacobbe. **Roma unica sei** - S. Polidori. **Non dimenticar le mie parole** - Villa. **Ragazzina** - U. Marcato. **Sul quel pianeta libero** - Zarrillo. **Forte forte forte** - Carrà. **Caffè nero bollente** - Mannoia. **Una sporca poesia** - Fiordaliso. **Marinai** - Orme. **Una catastrofe bionda** - Ferradini. **Mi sono innamorato di mia moglie** - G. Nazzaro. **Maledetta primavera** - L. Goggi. **Il cuore è uno zingaro** - Di Bari. **Noi due** - Mia Martini. **Eccola qui** - Vanoni. **Anna da dimenticare** - Nuovi Angeli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: My male curiosity (Due vite in gioco). **The Harry Lime theme** (Il terzo uomo). **At where we belong** (Ufficiale e gentiluomo). **Flat foot cop** (Piedone lo sbirro). **Dark at the top of the stairs** (Il buio in cima alle scale). **Il gatto — Mrs. Robinson** (Il laureato). **Each man kills the things the loves** (Querelle). **Holding out for a hero** (Footlose). **Us girls** (Beat street). **I won't dance** (Modelle di lusso). **She's a latin from Manhattan** (Go into your dance). **Floyd's theme** (Grazie a Dio è venerdì). **Let's call the whole thing off** (Shall we dance (Voglio danzare con te). **Dance with me** (Quella folle estate). **Delirious fever** (Nervi a pezzi). **Disco inferno (Pt. I)** (La febbre del sabato sera)

11/CANTAUTORI: Archeologia - Vecchioni. **Perché non sorridi?** - Castelnuovo. **Ambarabaciccicocco** - V. Rossi. **Diavoli e diavolette** - M. Cavallo. **When I close my eyes** - R. Bais. **Almost lucy** - Al Stewart. **Basta** - G. Nannini. **Una ragazza di nome Mariarosa** - G. Morandi. **Amore che felicità** - Camerini. **Riders in the sky** - Tom Jones. **Principessa delle rose** - I. Calcagno. **Camping love** - R. Carosone. **Il mare di Jan** - Venditti. **Arpeggiato** - Baldan Bembo

12/ROCK & POP: Sun is Shining - Bob Marley. **Good mornign freedom** - Lepprd. **Io ti fermerò** - New Trolls. **On horseback** - Oldfield. **Apple core** - Mulligan. **Luce** - Signori della Galassia. **Che senso ha** - Spazio Unito. **Dolce amore mio** - Santo California. **Io e te** - Spampinato. **Red two scorer** - Fripp. **Good time** - Beach Boys. **I'm so glad** - Cream. **Strano momento** - Soffici. **Marciapiedi** - Zero. **London calling** - Clash

13/JAZZ VARIETÀ: A song for Richard - Pepper. **The clan** - Hubbard - Fuller. **Blues to Bechet** - Coltrane. **Alphanumeric** - Brown - Konitz - Kamuca. **All of you** - Jaspar. **Blue spanish eyes** - Phillips. **Love for sale** - Donaldson. **Japan** - Basie. **Mayden voyage** - Hutcherson. **Phases** - Adderley. **A little duet** - Montrose

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnevale a Roma» - Boskowsky. **Stormy weather, «Cotton club parade»** - Sinatra. **You're the one that I want, «Grease»** - Travolta e Newton-John. **Serenata, «Mazurka blu»** - Artioli. **Buona notte al mare, «Alvaro piuttosto corsaro»** - Kramer. **Don't be afraid of romance, «Mr. President»** - Goulet. **I need you, «Help»** - Beatles. **Il cappello di paglia, «Made in Italy»** - N. Parigi. **Banditen galop, «Prinz Methusalem»** - Boskowsky. **Schon ist die welt, «Come è bello il mondo»** - Werner. **Promises promises** - Warwick. **L'ultimo perdono, «Whunderbar»** - Ciaiolo. **Dulcinea, «L'homme de la Mancha»** - Williams. **This is a changing world, «Pacific 1860»** - Sutherland. **Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'anima»** - Bramieri - Tedesco. **O mister Brown, «Ballo al Savoy»** - Sedlak - Calderoni. **A pretty girl is like a melody, «Ziegfield of follies 1919»** - Ballard. **Bless this land, «Tenderloin»** - Tennesse Ernie Ford. **La tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Ballinari - Artioli

15/PARATA DI STELLE: J'ai deux amours - Josephine Baker. **Enamorada** - Dean Martin. **Perfidia** - Mantovani. **Un giorno dopo l'altro** - Perry Como. **I've got the world on a string** - Crosby. **Gasoline alley (Itinerario romantico)** - Milva. **Your song** - Elton John. **Things** - N. Sinatra e D. Martin. **Amore baciami** - Mina. **Golden years** - Bowie. **No more tears** - Streisand e Summer. **Love's been good to me** - Sinatra. **E così per non morire** - Vanoni. **Amor amor amor** - Iglesias. **Sarà per un giorno** - Pooh

16/FACILE ASCOLTO: Bisogna far qualcosa - Celentano. **Anno nuovo** - Athos Group. **Tipo di ragazza** - Paer Bongiorni. **Bein zartlich bist du nicht** - Dalida. **Limbo** - J. Martial. **Loro** - Gismonti. **Gocce di primavera** - Orch. Antonardo. **Intrigo** - Orch. Ciangherotti. **Meravigliose labbra** - Dorelli. **Sarai tu** - Roberta Missoni. **Rebel** - G. Fiorio. **Donna di nessuno** - Vito Colangelo. **So rare** - Orch. Billy Way. **Hart don't change my mind** - Streisand. **We belong** - Pat Benatar. **Gianni** - G. Togni. **Tempo spezzato** - Forza 3. **Tic tic tic** - Robert Mitchum. **Che sia** - M. Bosé. **Ti pi tin** - Cinquetti. **Suona chitarra** - Orch. Franco Bagutti. **La casa dei giocattoli** - Jairzinho. **Si chiama Georgia** - Aldo De Scalzi. **La verità** - Mina. **Ti senti sola stasera** - Manolo Otero. **Golden earrings** - Orch. Mantovani. **Raggi solari** - Marco Melchiori. **Accattone** - E. Arrighetti. **Double standard** - Sheena Easton. **Open chapter** - Orch. Antimo Serino. **Notte in bianco** - Nino D'Angelo. **M'innamoro di più** - Mino Reitano. **The shadow of your smile** - Toots Thielemans

18/DISCOTECA: Change - B. White. **My jamaican guy** - G. Jones. **Reach out** - G. Duke. **Blow work** - Belins. **Blue steel** - Rinder and Lewis. **Are you ready** - Disco Circus. **Billie Jean** - Michael Jackson. **Zanzibar** - Earth, Wind and Fire. **Rockin rollin disco king** - P. Sabu. **Disco lullaby** - Unique. **Love is a natural thing** - Mantus. **Unlimited capacity for love** - G. Jones. **Disco apocalypse** - J. Browne. **Power hungry** - Radiah Frye. **Disco darling** - Top Secret. **Disco queen** - Navach. **I want to go** - Backstreets. **Knock on wood** - Amii Stewart. **Do I do** - Wonder. **I can't stand still** - Henley. **Lady sun** - Earth, Wind and Fire. **Happy feeling** - Sister Sledge

20/CONCERTO: A night in Tunisia - Quintetto Art Blakey. **Silence** - Wynton Marsalis-Wayne Shorter. **Recital**: Equipe 84. **Cento anos de carnaval** - Orch. e Coro Banda Do Caneçao. **T and S** - Terry Gibbs and His Orch. **The sta crossed lovers** - Ellington. **Recital**: Henry Salvador. **Any old blues** - Ella Fitzgerald. **Free form - Straight no chaser** - Zeitlin Denny - Herbie Hancock. **Recital**: Odetta-Milva-Brasil 77-Aznavour-Lindisfarne. **Blues in the closet** - Toots Thielemans

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The entertainer - Sebesky. **Roof garden** - Al Jarreau. **Before you go** - Benson. **Birdland** - W. Report. **Ridi** - Mari'ò. **Amor de mae** - Creuza. **Partido alto** - Os Batuqueiros. **Ranch (Lola Pink)** - Rettore. **Attento Disc-jockey** - Bongusto. **Rosetta** - Herb Ellis. **Flying home** - Illinois Jacquet. **The fall** - Electric Light Orch. **Life story** - Streisand. **Walk in love** - Manhattan Transfer. **Tema pro Luis** - De Valanca. **Realce** - Gil. **Ultima batucada (The last batucada)** - Mendes. **Amore disperato** - Nada. **Valley of the dolls** - Moroder. **Solo noi** - M. Martini

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di: **J. N. Hummel, S. Thalberg, C. Franck, H. Vieuxtemps, F. Mendelssohn-Bartholdy, E. Satie**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Corrette**: Concerto in re minore op. 26 n. 6, per organo, flauto e archi. **F. Couperin**: Sonata in mi minore «La Françoise» per archi e continuo n. 1 («Les Nations»). **J. F. Dandrieu**: Sonata per 2 violini e continuo. **D. Castello**: Sonata Nona concertata a tre per cornetto, violino dulciana, chitarrone e organo. **L. C. Daquin**: «Les Bergers», Rondeau. **G. Jacchini**: Concerto per tromba, violoncello e archi op. 5 n. 5. **R. Johnson**: «The Temporiser». **M. Locke**: Music for Her Majesty's Sackbuts and Cornetts

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Maurerische Trauermusik in do minore K. 477 «Marcia funebre massonica». **F. Chopin**: Andante spianato e grande polacca brillante in mi bemolle maggiore op. 22. **R. Schumann**: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61

▶ **9/LE SONATE DI POULENC: F. Poulenc**: Sonata per clarinetto e fagotto — Sonata per corno, tromba e trombone — Sonata per flauto e pianoforte

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Spontini**: Ouverture dall'op. «La Vestale». **G. Meyerbeer**: «Il Profeta»: «Ah, mon fils soit beni» — «Gli Ugonotti»: «Oh beltade che rallegri», Aria di Margherita e Raul. **V. Galilei**: 2 Composizioni per 2 liuti da «Fronimo». **G. Fauré**: «Pavane» op. 50, per orchestra. **C. Nielsen**: 2 Fantasie. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 4 in do minore orchestra. **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore op. 25, per flauto, violino e viola

11/CONCERTISTI ITALIANI: VIOLISTA LUIGI ALBERTO BIANCHI: A. Rolla: Sonata in la bemolle maggiore per viola e continuo (realizzazione di F. Tamponi). **J. N. Hummel**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 5 n. 3. **H. Vieuxtemps**: «Elegia» op. 30. **J. Brahms**: Sonata in fa minore op. 120 n. 1 - Pf. L. Righi

12,05/DIRIGE L'AUTORE: B. Maderna: «Music of Gaiety» (da musiche di William Byrd, John Dowland, Giles Farnaby, Peter Phillips)

12,20/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: Da «Trattenimenti armonici per camera divisi in dodici sonate» op. VI (rielaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 3 in si bemolle per violino e clavicembalo - G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZDENEC MAÇAL: H. Berlioz: «Romeo e Giulietta», Sinfonia drammatica op. 17. **A. Dvorak**: Danze slave op. 46, prima serie (orchestrazione dell'autore)

14/A CONFRONTO: ANNER BYLSMA E HALINA KOWALSKA: F. Chopin: Introduzione e Polacca brillante in do maggiore op. 3, per violoncello e pianoforte - A. Bylsma, vc.; G. van Blerk, pf. — Introduzione e Polacca brillante in do maggiore op. 3, per violoncello e pianoforte - H. Kowalska, vc.; W. Szpilman, pf. — Grand duo da concerto su temi di «Roberto il Diavolo» di Meyerbeer per violoncello e pianoforte - A. Bylsma, vc.; G. van Blerk, pf. — Grand duo da concerto su temi di «Roberto il Diavolo» di Meyerbeer per violoncello e pianoforte - H. Kowalska, vc.; W. Szpilman, pf.

14,50/PER LA SCENA: A. Berg: «Lulu-Symphonie» (suite dall'opera, testo dell'autore da Frank Wedekind)

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** DIRETTORE MICHAEL TILSON THOMAS: **C. Debussy**: Prelude à l'après-midi d'un faune - Orch. «Boston Symphony». TRIO «GRUMIAUX»: **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore op. 9 n. 2, per violino e violoncello. CORO SVESHNIKOV: **P. I. Ciaikowski**: La nuvola d'oro (testo di Michail Lermontov) — Nessun cucù nella foresta (testo di Tsiganov) — Mattino (testo di Mashistov) — L'usignolo (testo di Ciaikowski) — Senza il tempo (testo di Tsiganov). PIANISTA IGOR ZHUKOV: **A. Scriabin**: Sonata n. 1 in fa minore op. 6. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna dir. E. Jochum

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: C. Monteverdi**: Il Combattimento di Tancredi e Clorinda, (dall'VIII Libro dei Madrigali guerrieri e amorosi. Il testo è tratto dalla Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso) - L. Alva, ten. (storico); H. Harper, sopr.; J. Wakefield, ten. - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **K. Stamitz**: Sonata per viola d'amore e basso continuo - A. Bennici, v.la d'amore; G. Barsotti Bennici, cembalo. **R. Schumann**: Abendlied op. 107 n. 6 (su testo di Kinkel) - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf. **M. Balakirev**: Concerto n. 1 in fa diesis minore per pianoforte e orchestra (in un movimento) - Sol. B. Zhilinsky - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. A. Gauk. **K. Kreutzer**: Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello - D. Klocker, clar.; R. Kussmaul, vl.; J. Kussmaul, v.la; A. Bylsma, vc. **F. Liszt**: Mazeppa, Poema sinfonico n. 6 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN**: Sinfonia n. 26 in re minore «Lamentation» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati — Variazioni in fa minore per pianoforte - Pf. A. Rubinstein — Sinfonia n. 31 in re maggiore «Segnale del corno» - Orch. «Bach Collegium di Stoccarda» dir. H. Rilling — An Die frauen - Pf. M. Schandert - Bergedorfer Kammerchor dir. H. Wormsbacher

▶ **20/ARCHIVIO DEL DISCO: C. Franck**: Sinfonia in re minore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg — (incisione del 1941)

▶ **20,35/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin**: Due Pezzi per cembalo Ordre IV — 4 Pezzi per cembalo Ordre III

▶ **20,50/IL POEMA SINFONICO: L. Perosi**: Dal «Giudizio Universale», Poema sinfonico vocale: Beati pacifici - Venite benedicti patris mei - L'inno della pace - La maledizione - M. Pobbe, sopr.; G. Barelli, msopr.; B. Gigli, ten. - Orch. Sinf. e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. L. Perosi — (dagli archivi sonori della Radio Vaticana)

▶ **21,30/ALESSANDRO SCARLATTI**: Passio Domini Nostri Jesu Christi secundum Johannem - Ten. L. Devos - Compl. «Musica Poliphonia» dir. L. Devos

▶ **22,30/«PHILIP JONES BRASS ENSEMBLE»: E. Grieg**: Marcia funebre. **R. Strauss**: Fanfare da «Festmusik der Stadt Wien». **G. Schuller**: Sinfonia per ottoni e percussioni - Dir. H. Elgar

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach**: Ricercare a 6 voci. **B. H. Romberg**: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore, per violoncello e arpa. **L. Cherubini**: Lento, dal Quartetto n. 2 in do maggiore per archi. **M. Ravel**: Sonatina per pianoforte. **L. Milan**: Fantasia del IV tono. **O. Respighi**: Pastorale, dalla Suite in sol mggiore, per archi e organo

radio MERCOLEDÌ ME 4 DICEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia

11,30 **Provenienza** di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 14ª puntata

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Sal Genovese e il suo Quartetto
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Nel mondo dell'utopia — Dibattito — È accaduto e accadrà. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Miles Davis». Sceneggiato di F. Venturini. 1ª puntata

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica. Programma di S. Capri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Urbs.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Capodanno a Praga» di Roberto Ferrante (Replica)

20 Operazione radio: **Tristano**
di Thomas Mann
Adattamento e regia di Angela Bandini
Leander e commentatore: Pierluigi Zollo; Kloterjahn: Gino Susini; Spinelli: Gianni Esposito; Gabriella: Anna Maria Sanetti

21 **GR 1 flash**

21,03 **Due a prova di stelle**
Varietà astro-cosmico un po' serio... un po' per non morir, di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani

21,30 **Musica notte: Musicisti di oggi**
Irma Ravinale: Sombras — Dialoghi per viola, chitarra e orchestra

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Costanza Caraglio. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brùstia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Franco Piccinelli. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Carlo Brutti

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 171ª puntata. Con: L. Catullo, F. Temperini, E. M. Modugno, L. Mazzetti, M. Gravina, G. Lavagetto, A. Catricalà. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - **Chiamati in causa.** Giovani oggi a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Moda e modi a cura di Simonetta Robiony

18 - **Le mie prigioni.** Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 13ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Capitol.** Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori

20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Jazz è bello, dalle collane Original Masters e New Masters della Fonit-Cetra». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Marco Guzzi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
J. S. Bach: Triplo Concerto in la magg. per vl., fl. e clav. ♦ J. Despres: Ave, nobilissima, mottetto

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
G. Verdi: Un giorno di regno, sinfonia ♦ A. Dvorak: Trio in mi min. op. 90, per pf., vl. e vc. ♦ E. Lalo: Concerto in fa min. per pf. e orch. ♦ F. Schubert: Auf der Donau op. 21 n. 1

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sarasini e Silvia Garroni con Marina Cavallieri, Tudy Giordanelli, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
S. Prokofiev: Suite Scita op. 20 «Ala e Lolli» ♦ F. Couperin: Concerto n. 3 in la magg., dai 4 Concerts Royaux

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica antiqua con Paolo Capirci — Cronache musicali — Discoclub — Editori in Europa tra '700 e '800 con Cecilia Campa (3ª) — Antologia operistica: Italiani ciarlatani con Carlo Vitali

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni, Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
C. M. von Weber: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 19 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. Stein) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol min. op. 63 per vl. e orch. (Sol. I. Stern - New Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ C. A. Gambini: Rimembranze di Paganini op. 50 per pf. (Sol. B. Mezzena) ♦ I. Albeniz: Torre Bermeja n. 12 da «Piezas caracteristicas» (Chit. J. Williams)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
L. van Beethoven: Trio in mi bem. magg. op. 3 per vl., v.la e vc. (Trio Grumiaux) ♦ F. Liszt: Festklange, poema sinfonico n. 7 (London Philharmonic Orch. dir. G. Solti) ♦ S. Bacarisse: Concertino in la min. op. 72 per chit. e orch. (Sol. E. Cubedo - Orch. Sinf. di Barcellona dir. R. Ferrer)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Daniele Bollea: Scienze

21,10 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
J. Kalitzke: Trio infernal, per v.la, vc. e cb. (1985) ♦ M. Hidalgo: Seguiriyas d'Esturgart y la Plaza Hélderlin, per v.la, vc. e cb. (1984) ♦ W. Zimmermann: Lösung, per v.la, vc. e cb. (1985) (Trio Basso)
(Registrazione effettuata il 27 settembre)

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Salvatore Calise e Elisabetta Grande

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Emiliano Li Castro, Felice Liperi, Massimo Cotto, Maurizio Bianchini

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di L. Damiani e C. Demofonti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Beautiful dreamer - Mantovani. **Scivolando** - Morandi. **Emotion** - Papetti. **Love in «C» minor** - Cerrone. **This ne of those moments** - Streisand. **Tango sentimentale** - P. Principe. **A man I'll never be** - Boston Pops. **Poi passa** - Aznavour. **Cancion** - Battisti D'Amario. **Alley cat** - Conniff. **Mrs. Robinson** - Aldrich. **You hit the spot you hit the stop** - Ella Fitzgerald. **Soleado** - Mauriat. **Samba da rosa** - Rodrigues. **Asa branca** - Toquinho. **Io me ne andrei** - Baglioni

9/CANTANDO IN ITALIANO: Rose su rose - Mina. **Ammore appuntamento mio** - A. Fierro. **Ba ba baciami piccina** - A. Rabagliati. **Sentado a beira do caminho (L'appuntamento)** - Vanoni. **Grande grande grande** - Iglesias. **Solo un'idea** - Alice. **Tempi moderni** - Milva. **Senza luce** - Dik Dik. **Arrivederci Roma** - C. Villa. **Vecchio frack** - E. Ruggeri. **Diamanti** - Diana Est. **Mi sono innamorato di te** - Pandemonium. **Aristocratica** - Matia Bazar. **La curiosità** - L. Bertè. **Appena ieri** - Milly. **Ciao** - Pupo. **Gloria** - U. Tozzi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Main title theme (Ghostbusters). **Dream of Olwen** (Il sogno di Olwen). **Toys in the attic** (La porta dei sogni). **Il sogno di Nina** (Nina). **Dream away** (L'uomo che amò Gatta danzante). **I found a dream** (Il principe e la ballerina). **A time for love** (Un sogno americano). **You stepped out of a dream** (Le fanciulle delle follie). **Fine di un sogno** (La più bella serata della mia vita). **Love's dream** (Lisztomania). **Opening montage - Tom's piano intro** (Un sogno lungo un giorno). **The way he makes me feel** (Yentl). **Innamorata** (Artists and models). **Melinda** (L'amica delle cinque e mezza). **Appassionata** — **Dream girl** (Soup for one). **Forse un sogno** (La prova d'amore)

11/CANTAUTORI: Ancora un po' di te - Matia Bazar. **Cambiare per cambiare no** - Santercole. **Bluebird** - Paul McCarthney and Wings. **Brava brava** - G. Gaber. **Chissà se mi ritroverai** - G. Togni. **Amando le donne** - L. Carboni. **Don't stop til you get enough** - Michael Jackson. **Arrivederci a questa sera** - L. Battisti. **Adesso che c'è lei** - Di Capri. **Down to the waterline** - Dire Straits. **O Marilyn** - F. Simone. **Per grazia ricevuta** - N. Manfredi. **L'albero del pane** - Banco. **Francesca non sà** - Cutugno. **Calabria mia** - Reitano. **Angela** - Feliciano

12/ROCK & POP: Take it or leave it - The Rolling Stones. **Rock and roll** - Led Zeppelin. **Mr. Rock** - Camerini. **She's lost control** - Joy Division. **Amore disperato** - Nada. **Street kids** - Kool & The Gang. **Shake it up** - The Cars. **Uò Uò** - Nannini. **On on on** - Tom Tom Club. **Reduction** - Material. **Turn it on again** - Genesis. **Flip your face** - James Chance and The Contortions. **Watch your step** - Santana. **Cooper e la macchina parlante** - Zappa

13/JAZZ VARIETÀ: Bolivar blues - Thelonious Monk. **Black and blue** - Armstrong. **Any old blues** - Fitzgerald. **All god's chillun got rhythm** - Clifford Brown. **April in Paris** - Vaughan. **A quote from Clifford Brown** - Kirk Roland. **Burgundy street blues** - George Lewis and His Ragtime Band. **Big fat mama blues** - Chit. e Canto Roosevelt Holts. **Almight god** - Alice Babs. **Take it from the top** - Fitzgerald. **Runnin wild** - Lunceford. **Blues for Poland** - W. Herman

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnevale a Roma» - W. Boskowsky. **O cincillà, «Cincillà»** - Righetti - Pierangeli. **One alone, «The desert song»** - M. Lanza. **La lampada di Aladino, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli - Guida e Coro. **Con qual piacer, «Frasquita»** - Ballinari - Calderoni. **Finale, «Babes in arms»** - M. Martin. **Maybe, «Annie»** - L. James - L. Maxwell - A. M. Gwatkin. **I get a kick out of you, «Anything goes»** - Sinatra. **Luna valzer, «Frau Luna»** - F. Léhar. **Bacia bacia sempre più, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Pavese - Sorbara. **All the things you are, «Very warm for may»** - Sinatra. **The smortest day of the year, «The boy from Syracuse»** - J. Cassidy. **Non posso in casa aver d'intorno, «La principessa dei dollari»** - Pavese - Pierangeli. **Quadriglia, «Fatinitza»** - H. Hagen. **Duetto del the, «Il paese del sorriso»** - Righetti - Artioli. **A pretty girl is like a melody, «Ziegfield follies of 1919»** - Ballard

15/PARATA DI STELLE: Lady - Commodores. **When I get it right** - Armatrading. **Princess** - Elton John. **April in Paris** - Bassey. **Are you there with another girl** - Warwick. **Come rain or come shine** - Minnelli. **Blowin in the wind** - Wonder. **A man like you** - Summer. **Only you** - Platters. **As time goes by** - Gaynor. **Pennsylvania sixfive thousand** - Mina. **Tuxedo junction** - Miller. **Georgia on my mind** - Ray Charles. **Eva** - De Paula. **Luciana** - Ben. **From the heart** - Carly Simon. **Per una donna** - M. Ranieri. **Pais tropical** - Jorge Ben

16/FACILE ASCOLTO: Bye bye baby - Monroe. **Logfellow serenade** - Diamond. **Just the way you are** - Sinatra. **J'aime un fantome** - Lio. **Slow and steady** - Harlow. **Forever mine** - J. Osborne. **Voce nao sabe** - Carlos. **Yesterday** - Matia Bazar. **Hi-fi** - Oxa. **Vedrai vedrai** - Mia Martini. **Credo in me** - Fiordaliso. **Oggi** - Marisa Brando. **Rome souvenir** - Josette Martial. **The way he makes me feel** - Streisand. **Impromptu - Theme from close encounters of the third kind** - Orch. Kostelanetz. **Snow bird** - Little Tony. **So ready for love** - Carole King. **Non mi avrai** - Marcella. **Splende la notte** - Celentano. **Amico è** - Baldan Bembo - Caselli. **Piano (Memory)** - Rivale. **Sophisticated lady** - Cassini. **Welcome to my love** - Reeves. **L'angelo azzurro** - Malgioglio. **Samba de los Angeles** - Gil. Boy friend - Angeleri. **What am I gonna do** - Rod Stewart. **(Forgive me) My little flower princess** - Lennon - Ono. **In love with music** - Chic. **Out of darkness** - Chris Rea

18/DISCOTECA: Making love to you - Washington. **Our song** - Yes. **Summer 68** - The Pink Floyd. **Stret kids** - Kool and The Gang. **Last night a D J saved my life** - Indeep. **Tell her about it** - Billy Joel. **Quartier latin** - Gibson Brothers. **Disco apocalipse** - Jackson Browne. **Woody and dutch on the slow train to peking** - R. Lee Jones. **A tour in Italy** - Band Aid. **Turn me on** - Arteficials. **Your wish is my command** - Lakeside. **Saturn** - Gene Page Rit. **Looking at midnight** - Immagination. **Live and let live** - Spandau Ballet. **Tallulah** - Patrik Hernandez. **Fantasia di motivi** - Queen. **Never wanna leave you** - Pat Banatar. **Chopin** - Aleo's Band. **Spunky** - Bob James. **My baby's baby** - Liquid Gold. **Thru these walls** - Phil Collins

20/CONCERTO: Recital: Nina Simone-Premiata Fonderia Marconi-Celentano- John Mayall-Diana Ross-Sarah Vaughan. **Brick house** - Commodores

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: It makes on difference - Warwick. **Used to be** - Charlene e Wonder. **Pia-sol-la-sol** - Piazzolla. **Alem de tudo** - Di Paula. **Trem das onze** - Costa. **Capriccio veneziano** - Rondò Veneziano. **Simple, simple** - Belafonte. **Que reste-t-il de nos amours (I wish you love)** - Larcange e Orch. **Nao peças demais a vida** - Rodriguez. **Softly as in a morning sunrise** - Modern Jazz Quartet. **Gone with the wind** - Jay Jay Johnson. **You got it** - Cannonball Adderley. **Bach's toccata and fugue** - Last. **She's a lady** - Sanderson. **Morirò per te** - Mina. **Danza ritual del fuego (Ritual fire dance)** - Puente. **Vivo sonhando (Dreamer)** - L. Enriquez. **The woman in the moon** - Streisand. **Also sprach Zarathustra** - Deodato

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: G. B. Viotti:** Concerto in la maggiore per pianoforte, violino obbligato e archi. **W. A. Mozart:** Adagio e Allegro in fa minore K. 594. **F. Schubert:** Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e archi. **J. N. Hummel:** Introduzione, Tema e Variazioni in fa maggiore op. 102, per oboe e archi. **R. Schumann:** Novelletta in re maggiore n. 2 op. 21

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. B. de Boismortier:** Sonata a quattro in sol minore per 3 violini, violoncello e cembalo. **N. Bruhns:** Preludio e Fuga in mi minore. **G. P. Cima:** Sonata a tre in la minore. **M. Corrette:** Concert Comique in sol minore n. 25, per 2 violini, flauto, viola e basso continuo. **M. de la Barre:** Suite in sol maggiore n. 9. **G. Legrenzi:** Sonata «La Pezzoli», per archi e continuo. **W. Lawes:** Suite in la minore n. 3 per 2 violini, viola e organo

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Sor:** Due Composizioni per chitarra: Siciliana in re maggiore - Introduzione e Variazioni su «Malbrough s'en va-t-en guerre» - Sol. A. Segovia. **J. Brahms:** Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte - G. de Peyer, clar.; D. Barenboim, pf. **F. Schubert:** Quartetto in sol minore per archi - Quartetto «Alban Berg» di Vienna

▶ **9/DUE CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto n. 3 in do maggiore per organo e orchestra - H. Tramnitz, org.; W. Jacob, clav. - Orch. Bamberg Symphoniker dir. G. Albrecht — Concerto n. 1 in mi bemolle per tromba e orchestra - Sol. A. Holler - Orch. Wiener Symphonisches dir. F. Busch

▶ **9,30/FILOMUSICA: L. Boccherini:** Quartetto in la maggiore - Quartetto della Scala. **C. Franck:** «Corale» in mi maggiore n. 1 da «Trois Chorals pour grande Orgue» - Org. A. Newman. **J. Novak:** «Passer Catulli» per basso e 9 strumenti - Bs. R. Novak Nonetto Ceko. **R. Strauss:** Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. D. Bourgue - Orch. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. De Froment. **P. Hindemith:** Sinfonia serena - Orch. Philharmonia dir. P. Hindemith

11/«BERLIOZ, SACRO E PROFANO»: H. Berlioz: Nuite d'été, su testo di Theophile Gautier - Y. Minton, msopr.; S. Burrows, ten. - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez — Te Deum, per tenore, coro, orchestra e organo - J. Dupouy, ten.; J. Guillow, org. - Orch. de Paris - Choeur de l'Orchestre de Paris, Choeur d'enfants de Paris e Maîtrise de la Resurrection dir. D. Barenboim

12,15/«LA FANTASIA IN DO MINORE DI MOZART»: W. A. Mozart: Fantasia in do minore K. 475 - Pf. W. Kempff

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL OREN CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA PHILIPPE ENTREMONT: L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **M. Ravel:** Concerto in sol, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai

13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 186, per strumenti a fiato - Strumentisti dell'Orch. «Wiener Philharmoniker». **J. Ibert:** Trois Pièces breves, per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - W. Schulz, fl.; G. Turetschek, ob.; P. Schmidl, clar.; V. Altmann, cr.; F. Falte, fag. **A. Casella:** Introduzione, Corale e Marcia op. 57 per strumenti a fiato, pianoforte, contrabbassi e percussione - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Dutoit

14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: Drei Gedichte op. 30 - Fünf Lieder op. 40 - D. Fischer-Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf.

14,20/UN POLACCO DEL 1800: S. Moniuszko: Ouverture dall'op. «Flis» - Mazurka dall'op. «Straszny Dwor» - Ouverture «Bajka» - Orch. Sinf. della Filarm. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki

14,50/UN DISCO PER VOI: CETRA/SFC/20012: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Argerich - Orch. Sinf. della Filarm. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/LUCIA DI LAMMERMOOR:** Opera in tre atti di Salvatore Cammarano (dal romanzo di Walter Scott «The Bride of Lammermoor»). Musica di **Gaetano Donizetti.** Lucia: B. Sills; Lord Enrico: P. Cappuccilli; Sir Edgardo: C. Bergonzi; Lord Arturo: A. Dallapozza; Raimondo: J. Diaz; Alisa: P. Kern; Normanno: K. Erwen - Orch. «London Symphony» - «Ambrosian Opera Chorus» dir. T. Schippers - M° del Coro J. McCarthy

DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Liszt: Da «Années de pelerinage» 2. ème Année: Italie — Sonetto n. 104 del Petrarca — Sonetto n. 123 del Petrarca — Après une lecture du Dante (Fantasia, quasi Sonata) - Pf. L. Berman. **F. Chopin:** Due Polacche op. 26: n. 1 in do diesis minore - n. 2 in mi bemolle maggiore «Militare» - Polacca n. 6 in la bemolle maggiore op. 53 «Eroica» - Pf. N. Magaloff

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto n. 1 in do minore per oboe e orchestra - Ob. F. Milde - Orch. «Pro Musica di Stoccarda» dir. R. Reinhardt — Sinfonia n. 45 in fa diesis minore «Dell'Addio» - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim — Divertimento in re maggiore per flauto e archi - W. Schulz, fl.; G. Schulz, vl.; U. Schulz, v.la; W. Schulz, vc.

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GIUSEPPE SINOPOLI: G. Mahler:** Sinfonia n. 9 in re maggiore - Orch. Sinf. di Torino della Rai

▶ **21,30/«LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY»: J. J. Mouret:** Symphonie de chasse. **M. A. Charpentier:** Concerto a quattro mani. **L. Mozart:** Sinfonia pastorale in la minore «Alpenhorsymphonie» - Dir. J. C. Malgoire

▶ **22/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI MAX REGER:** 6 Burlesken op. 58, per pianoforte a 4 mani — Deutsche Tanze op. 10, per pianoforte a 4 mani — 5 Pièces pittoresques op. 34, per pianoforte a 4 mani - Duo pff. K. e M. Schluter

▶ **22,35/IL DISCO IN VETRINA: CBS/76-670: I. Strawinsky:** Sinfonia di salmi, per coro e orchestra - Orch. «London Symphony» e «Coro The English Bach Festival» dir. L. Bernstein

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. Tartini:** Quartetto in sol maggiore per archi. **G. B. Marella:** Suite in la maggiore per due chitarre. **S. Lancetti:** Sonata in re maggiore, per violoncello e continuo. **C. M. von Weber:** Wiegenlied op. 13 n. 4. **P. Pabst:** Eugenie Onegin, Parafrasi da concerto. **L. van Beethoven:** Tempo di minuetto, dalla Sinfonia n. 8 in fa maggiore

RADIOUNO

6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Amico mio
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

11,30 Provenienza
di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 15ª puntata

12 GR 1 flash

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Sal Genovese e il suo Quartetto
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti: Megabit
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito.
Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Miles Davis». Sceneggiato di F. Venturini. 2ª puntata

18,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,10 Musiche di Maurice Ravel
Direttore Igor Markevitch. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Maestro del Coro Fulvio Angius

18,30 Musica sera: Concerto di musica e poesia. Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Giorgio Favretto (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 Sui nostri mercati

19,25 Audiobox Desertum
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Fonosfera: Etaion Shrudlu» di Luigi Ceccarelli e Marcello Federici

20 In diretta da Roma e Milano
Spettacolo
Usciamo insieme stasera... In studio:
a Roma Annabella Cerliani con Loris Barbieri
a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash

22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Costanza Caraglio
Telefonare al n. (02) 3452256
Regia di Raffaella Brùstia

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Franco Piccinelli. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 GR 2 Radiomattino

8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Carlo Brutti

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 172ª puntata. Con: L. Catullo, G. Lavagetto, E. Sciarrino, F. Temperini, E. M. Modugno, O. Parmeggiani, I. Graffi, P. De Clara. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di D. Lipari e A. Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 GR 2 Notizie

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 GR 2 Notizie

17,32 - Quando Hollywood ballava e cantava a cura di G. Cesare Castello

18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 14ª lettura

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore della musica (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 DSE Schede musicali. Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola

20,10 Le ore della musica (II parte)

21 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Marco Guzzi conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli. Tempo e strade (ACI)

7 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
G. Ph. Telemann: Ouverture in re magg. a 3 oboi, archi e continuo

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro
Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte)
G. Rossini: Elisabetta Regina d'Inghilterra, sinfonia ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bem. magg. «Romantica»

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sarasini e Silvia Garroni con Marina Cavallieri, Tudy Giordanelli, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 3612241

11 Concerto del mattino (III parte)
F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do magg. per vc. e orch. ♦ C. Debussy: Estampes, tre pezzi per pf.

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti — Cronache musicali — Discoclub con Mauro Mariani — Editori in Europa tre '700 e '800 con Cecilia Campa (4ª) — Antologia operistica: Maria Callas soprano assoluto con Carla Verga

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni, Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

17 DSE C'era una volta
Musica a fumetti
Un programma di Ettore De Carolis

17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
D. Kabalewski: I Commedianti, suite op. 26 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Kurtz) ♦ N. Paganini: Grande Sonata in la magg. per chit. con accompagnamento di vl. (S. Prunnbauer, chit.; G. Terebesi, vl.) ♦ G. F. Haendel: Concerto in fa magg. op. 4 n. 4 per org. e orch. (Sol. D. Chorzempa - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder) ♦ M. Mussorgski: Souvenir d'enfance, per pf. (Sol. V. Postnikova)

18,45 Giornale Radio Tre
Europa '85. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Spazio Tre (II parte)
F. J. Haydn: Quartetto in do magg. op. 75 n. 3 «Imperatore» (Quartetto Collegium Aureum) ♦ M. Clementi: Sonata in do magg. op. 34 n. 1 per pf. (Sol. M. Tipo) ♦ C. Debussy: Printemps, suite sinfonica (New Philharmonia Orch. dir. P. Boulez)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Maria Luisa Neri: Architettura e urbanistica

21,10 L'osservatorio manzoniano. Alessandro Manzoni duecento anni dopo, a cura di Mario Santagostini e Piero Carpi de' Resmini

21,50 Musiche di G. Cassadò, F. Schubert, A. Dvorak
G. Cassadò: Suite per violoncello solo ♦ F. Schubert: Andante in mi bem. min. op. 40 n. 5 ♦ A. Dvorak: Quartetto n. 10 in mi bem. magg. op. 51

22,50 Libri novità

23 Il jazz. Presenta Roberto Franchina

23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...**
con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone

18 **Top Italia**

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno**
con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F. M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani

20,30 **Stereodueclassic**
Classica, Hi-fi, Compact
Presenta Lorenzo Macrì

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Felice Liperi, Massimo Cotto, Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Chi dice Italia:** Il bel mangiare. Programma di G. Gambetti e F. Bolzoni

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Take my heart - Prudente. **Moonlight shadow** - Oldfield. **Terra e nisciuno** - T. De Sio. **Casablanca** - Schlaks. **Moments in the moonlight** - Sinatra. **Synchronicity** - Police. **Roller coster** - Schifrin. **Un sabato italiano** - Caputo. **Tonight I celebrate my love** - B. Peabo - R. Flack. **Cantina band** - John Williams. **Grande, grande, grande** - Mina. **Doot Doot** - Freur. **Quintessence** - Phil Woods. **Navi** - Graziani. **The woman in you** - Bee Gees. **Rockaria** - Electric Light. **Va tutto bene** - E. Ruggeri. **If you leave me now** - Last

9/CANTANDO IN ITALIANO: C'era un ragazzo che come me amava i Beatles ed i Rolling Stones - Morandi. **Caffè nero bollente** - Mannoia. **C'è** - Viviani. **Casco blu** - Fortunato. **Volevo dirti** - D. Milani. **L'italiano** - Cutugno. **La tramontana** - Antoine. **Ho scritto t'amo sulla sabbia** - Franco IV e Franco I. **Luglio** - Del Turco. **Azzurro** - Celentano. **Che cosa c'è** - B. Martino. **Tutt'al più** - Patty Pravo. **Ti rocherò** - H. Parisi. **Anna** - Battisti. **Il cielo sta in alto** - Banco. **Amor mio** - Mina. **Felice** - Banco

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Amado mio (Gilda). **Anthony and Cleopatra** (Cleopatra). **Blue Lou blues** (Un tentativo sentimentale). **A love like this** (Per chi suona la campana). **L'amore finisce** (L'anello matrimoniale). **Dolce notte** (Thompson 1880). **Assassinio sull'Orient Express — Believe in me — The apartment — Blue guitar** (La notte del delitto). **Coalhause's prayer** (Ragtime). **Fantasia di motivi** (Ad ovest di Paperino). **Stay** (Cristiana F)

11/CANTAUTORI: Mascaleros - Armonium. **T'amerei** - Minghi. **Rotolando respirando** - Pooh. **Adorable sixties** - Pavone. **Pensa a me così** - M. Bosé. **My world** - Bee Gees. **Uh mammà** - M. Cavallo. **Allora no** - Leali. **Due nel blu** - Pappalardo. **Where can it go** - Palmer. **Meridiani** - P. F. M. **Adriano** - Bruno Lauzi. **Sa jeunesse** - Aznavour. **Sarabanda** - Zarrillo

12/ROCK & POP: Light my fire - Doors. **Freedom** - Hendrix. **City girls** - J. J. Cale. **Summertime** - Joplin. **Love in store** - MacFleetwood. **Primadonna** - Nannini. **My house** - Lou Reed. **Sunday morning** - Velvet Underground. **Private investigation** - Dire Straits. **Back chat** - Queen. **Celebration** - P. F. M. **Good goodbye** - Giuni Russo. **Women around the world at work** - Martha and The Muffins. **Street kids** - Kool and The Gang. **Vado al massimo** - V. Rossi

13/JAZZ VARIETÀ: Artistry jumps - Kenton. **Call the freaks** - Artie Shaw. **After looking at you** - Daye. **Blue** - Goodman. **A string of pearl** - Universal International. **At sundown** - Miller. **Bugle call** - Metronome All Stars. **Ain't misbehavin'** - Wilson. **Blues I like to hear** - **Boogie woogie** - Rushing. **Bucktown blues** - Roll Morton. **Big time woman** - Crawley. **Clarinet marmalade** - New Orleans Rhythm Kings. **Bill Bailey won't you come home** - Hines. **Beau koo Jack** - Armstrong. **I got it bad and that ain't good** - Hampton. **A tisket a tasket** - Fitzgerald. **I can't more** - Gordon. **Come saturday morning** - St. Herbert. **Bella rosa** - Donaldson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ascott gavotte, «My fair lady» - Allers. **Danze, «La bajadera»** - Barbero - Pavese. **Terzetto delle ragazze, «La casa delle tre ragazze»** - Pavese-Barbero-Marchina. **Lonely house, «Street scene»** - Betti. **Arthur in the afternoon, «The act»** - Minnelli. **Stranded again-on the 20th century, «On the 20th century»** - Rule - Norman - Singers - Batten - Simmonds - Passengers. **Finale, «Bravo Giovanni»** - Siepi - Lee - Opatoshn - Varrone - Karnilova - Irving - Soboloff - Lanti. **Aria di Federica, «Federica»** - Casula. **Chiamami Pucci, «La rosa di Istanbul»** - Ballinari - Calderoni. **My name, «Oliver»** - Sewell. **I don't need anything but you, «Annie»** - Gwatkin - Paris e Coro. **Questa voce che ci chiama è l'amor, «Eva»** - Artioli. **Canto d'amore indiano, «Rosemarie»** - Righetti - Artioli. **L'amore è un uccelletto, «Gaetanaccio»** - Proietti e Coro Pandemonium. **When did I fall in love, «Fiorello»** - Hanley. **L'amore secondo me, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli. **Due cuori un batter sol, «La ballerina Funny Essler»** - Ballinari - Calderoni. **Luna scortese, «La casa innamorata»** - Righetti. **Czardas, «Mariska»** - Putz

15/PARATA DI STELLE: Feelings - My eyes adored you - Hayes e Warwick. **Hava nagila** - Hampton. **Io si** - Vanoni. **Invece no** - Paoli. **Autumn leaves** - Grace Jones. **The hungry years** - Feliciano. **We all rise together** - Valente. **'Na voce 'na chitarra...** - Murolo. **In the name of love** - Carol King. **Don't stand so close to me** - Police. **Simplemente una mujer** - Roberta Flack. **Il nostro concerto** - Bindi

16/FACILE ASCOLTO: Green - Orch. Billy Chanon. **It happened in Monterey** - Orch. Billy Way. **Come pioveva** - I Macedonia. **Lesson in love** - Barry Gibb. **Best could** - Barbra Streisand. **La casa del nord** - Mina. **Eulalia Torricelli** - R. Angiolini. **Non vivo senza te** - Paer Bongiorni. **Kick** - Orch. Zuni. **Sei nel mio destino** - Celentano. **Yesterday** - **Here there and everywhere** - Paul McCartney. **Sognatore** - G. Togni. **Desiderabile** - Orch. Antonardo. **I'll never fall in love again** - Orch. Mantovani. **Odio vivere adagio** - Miguel Bosé. **Kim** - Family Style. **Around the wold** - Franco and Franco. **It's your move** - Diana Ross. **Hungry eyes** - Sheena Easton. **My one and only love** - Dean Martin. **Io vicino io lontano** - Pooh. **Wargame** - Forza 3. **Amore grande** - M. Melchiori. **Nina bonita** - Orch. Franco Bagutti. **Settimana corta** - Orch. Daniel Bertho. **Popcorn e patatine** - Nino D'Angelo. **Se rinasco** - M. Lavezzi. **Fantasia di motivi** - Orch. Kai Warner. **Amsterdam** - Jacques Brel. **O sole mio** - T. Pane

18/DISCOTECA: Boogie wonderland - Earth, Wind and Fire. **Does your mama like to reggae** - J. J. Cale. **He's a liar** - Bee Gees. **Acoustic lady** - Earl Klugh. **Thank you** - Pale Fountains. **Il patto** - G. Bella. **Beat in** - Michael Jackson. **Rock and roll is king** - Elo. **Balla balla ballerino** - Dalla. **Love all the hurt away** - Franklin & Benson. **Raptura** - Blondie. **The groove** - Rodney Franklin. **Morning of my life** - Oldfield. **Only crying** - Marshall. **Nell'aria c'è** - Tozzi. **Baby Jane** - Rod Stewart. **Last night a D. J. saved my life** - Indeep. **Vita spericolata** - Vasco Rossi. **Let's dance** - Bowie. **Church of the poison mind** - Culture Club. **Walk a fine line** - Paul Anka. **Una nota dopo l'altra** - Eugenio Bennato. **Jack and Jill** - Parker. **Let it flow (for Dr. J.)** - Grover Washington. **Yesterday song** - Diamond. **Gloria** - Tozzi. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire. **Be** - Diamond. **Do you really want to hurt me** - Culture Club

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Carlos. **Guess who - No place like home - Remember me** - Larry Graham. **I successi di** - Piaf. **Recital:** Beatles-Mina. **Fantasia di motivi** - Schlaks. **Fantasia di motivi** - Jimmy Cliff. **Una rotonda sul mare** - Bongusto. **No fear, no hate, no pain** - Eurythmics

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: New tentations - Schlaks. **Quante volte** - Mia Martini. **440 Hertz** - Zappa. **Sono un vagabondo** - Iglesias. **Que que ha?** - Joe Pass - Paulinho Da Costa. **Cravo e canela (Cinnamon and cloves)** - F. Purim e M. Nascimento. **Estrellita** - C. Cavallaro. **High noon** - Frankie Laine. **Indian love call** - Nelson Eddy e Janette McDonald. **Like someone in love** - Lee Konitz - Dave Brubeck. **Everything happens to me** - Chet Baker. **Lady Chatterly's mother** - Mulligan. **Magdalena** - The Houston Symphony. **Amico è (Inni dell'amicizia)** - Baldan Bembo e C. Caselli. **Non siamo in pericolo** - Pooh. **Margarita** - Herb Alpert. **Amor de mae** - Creuza. **Bahia com H** - Gilberto Gil. **Casatoschok** - Lefèvre

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di: **C. Franck, G. B. Viotti, J. N. Hummel, H. Vieuxtemps, F. Schubert**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. M. Leclair:** Sonata in do maggiore op. 2 n. 3, per flauto e basso continuo. **V. Lubeck:** Preludio e Fuga in sol minore. **F. Mancini:** Concerto a quattro in mi minore. **F. Manfredini:** Sinfonia n. 3. **M. Marais:** La Sonnerie de Sainte Genevieve du Mont de Paris. **J. Pezel:** Sonata in do maggiore per tromba, fagotto e continuo

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: C. Chavez:** «Sinfonia India», Sinfonia n. 2. **F. Busoni:** «Konzertstück» op. 31a, per pianoforte e orchestra. **F. Grofé:** «Gran Canyon suite»

▶ **9,05/IL VIOLINO, ED IL LIUTO IN JOHANN SEBASTIAN BACH:** «Ciaccona» dalla «partita n. 2 in re minore» BWV 1004 - Vl. J. Heifetz — Partita in do minore BWV 997 - Lt. R. Guy

▶ **9,30/FILOMUSICA: S. Prokofiev:** «Ouverture su temi ebraici» op. 34, per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte. **C. Nielsen:** Sei Piccoli preludi op. 51. **J. C. Bach:** Sestetto n. 4 in si bemolle maggiore. **M. Ravel:** «Shéherazade». Ouverture per un'op. rimasta incompiuta. **R. Strauss:** Da «Gesänge des Orients» (poesie persiane e cinesi). **E. Grieg:** Sinfonia in do minore

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE RICCARDO CHAILLY: **F. Schubert:** Sinfonia n. 6 in do maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. PIANISTA WERNER HAAS: **M. Ravel:** Le Tombeau de Couperin, Suite per pianoforte. BARITONO JOHN SHIRLEY QUIRK: **D. Sciostakovich:** «Rasluka», «Cneu», «Dante» e «Izgnanniku» - da «11 Melodie op. 145», per baritono e pianoforte su sonetti di Michelangelo - Pf. V. Ashkenazy. VIOLINISTA BRUNO GIURANNA: **B. Bartók:** Concerto per viola e orchestra op. postuma (completamento di Tibos Serly) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Inbal

12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA LUIGI CELEGHIN: G. Frescobaldi: Toccata VIII dal I Libro - Toccata per l'Elevazione - Canzon Nona detta la Querina. **A. Lucchesi:** Sonata I in fa maggiore - Sonata II in do maggiore. **S. Frontalini:** Fuga per organo meccanico 1977. **G. P. Telemann:** Preludio corale Christ lag in Todesbaden (Alio modo). **M. Corrette:** Noel Laissez ptre vos bester

13,05/INTERMEZZO: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino, violoncello op. 148 «Adagio». **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Variations serieuses in re minore op. 54. **O. Respighi:** Concerto gregoriano per violino e orchestra

14/DA «LA LOCANDIERA» DI FARINELLI: G. Farinelli: La Locandiera: «Siamo soli, non v'è gente» — «Era il ciel sereno e bello» — «Ehi! Tiburzio! Camerini»

14,20/COMPOSITORI DEL '900: ARTHUR HONEGGER (LE HAVRE, 1892 - PARIGI, 1955): Chant de joie (dedicato a Maurice Ravel) — Pâques a New York, per soprano e quartetto d'archi (su un poema di Blaise Condrars) — Sinfonia per orchestra d'archi (con tromba ad libitum)

15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: D. Cimarosa: Sonata in fa maggiore op. 71 (dalla Raccolta di varie Sonate per il fortepiano). **A. Scarlatti:** Sonata in la minore per flauto, due violini e continuo. **F. J. Haydn:** Sonata n. 14 in re maggiore

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO:** DA CAMERA MAGNA SM 94009: **G. F. Haendel:** «Alexander Balus». Oratorio in tre atti su testo di Thomas Morell - Alexander Balus, Re di Siria: W. Herbeg; Ptolomaus, Re d'Egitto: H. O. Hudemann; Jonathan, Principe degli Ebrei: R. Gilvan; Cleopatra, figlia di Ptolomaus: A. Fahberg; Aspasia, sua confidente: E. Ritter; L. Seifert, ob.; W. Bauer, tr.; M. Braun, vc.; M. Gotthard Schneider, cembalo; H. Markus Guttsche, org. - Orch. e Coro da Camera «Convivium Musicum» di Monaco e «Haendelchor» di Mannehim dir. R. Treiber

▶ **17,50/STEREOFILOMUSICA: N. Burgmüller:** Duo in mi bemolle maggiore op. 15 - L. Brahn, clar.; Z. Sirokay, pf. **J. S. Bach:** Concerto in la minore per 4 pianoforti e orchestra d'archi - Pf.i M. Beroff, G. Tacchino, F. P. Collard e B. Rigutto - Ensemble Orchestrale de Paris dir. J. P. Wallez. **F. Danzi:** Quintetto op. 51 n. 1, per strumenti a fiato - Ensemble Wien Berlin. **J. Sibelius:** Rakastava «The Lover», Suite per archi e percussioni op. 14 - Orch. Nazionale Scozzese dir. A. Gibson. **F. Usper:** La battaglia per cantar e sonar a 8 - G. Pushee, controten.; H. von Der Kamp, bs. - Ensemble Esperion XX dir. J. Savall. **A. Glazunov:** Ouverture solennelle op. 73 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. N. Järvi

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Quartetto in mi maggiore op. 3 n. 1, per archi — Messa in si bemolle maggiore «Harmoniemesse»

▶ **20/EMMERICH KALMAN:** La Bajadera, Selezione dall'operetta

▶ **20,25/IL «COLLEGIUM AUREUM»: J. M. Leclair:** Concerto n. 2 in re maggiore op. 7, per violino, orchestra d'archi e continuo - Vl. F. J. Majer. **F. J. Haydn:** Salve Regina in sol minore per soli, coro e orchestra - U. Buckel, sopr.; M. Lehane, contr.; R. van Vrooman, ten.; E. Wollitz, bs. - «Tölzer Knabenchor». **J. S. Bach:** Suite n. 4 in re maggiore

▶ **21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG:** Kol Nidre, op. 39, per voce recitante, coro misto e orchestra - Voce recitante, H. Christian - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Z. Peshko - M° del Coro F. Angius — Ode a Napoleone op. 41, per voce recitante, archi e pianoforte - Voce recitante, G. English - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton — Concerto op. 42, per pianoforte e orchestra - Pf. G. La Licata - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Leibowitz — Preludio alla Genesi, Suite op. 44 - Orch. CBC Symphony e Coro Festival di Toronto dir. R. Craft - M° del Coro E. Iseler

▶ **22,30/I GRANDI INTERPRETI: CONTRALTO MAUREEN FORRESTER: H. Purcell:** Sound fame - Continuo M. Isepp — Three Songs - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestman. **G. F. Haendel:** Rodelinda: «Dove sei amato bene» - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestman. **D. Scarlatti:** Salve Regina - Org. e cembalo E. Heiller - Orch. da Camera I Solisti di Vienna dir. A. Heiller

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di: **G. Rossini, M. Cara, N. Paganini, B. Martinu, E. Chausson, R. Strauss**

Audit - 15 - 17,30 stereo Leggera

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

— Bollettino della neve

9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '85.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telef. al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia

11,30 **Provenienza** di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 16ª puntata

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda** Questa settimana: Sal Genovese e il suo Quartetto. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **Onda verde week-end** Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,36 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Transatlantico** Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce Luca Giurato Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri Le parole in celluloide — Librodiscoteca — Il Mozart degli Champs-Elysées: 10 appuntamenti con Hoffenbach e la sua Parigi. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Miles Davis». Sceneggiato di F. Venturini. 3ª puntata

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Obiettivo Europa - spettacolo** Varietà diretto da Dino De Palma

18,30 **Musica sera: Robert Schumann** Pina Carmirelli, violino; Sergio Lorenzi, pianoforte

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Sui nostri mercati**

19,35 **Audiobox Lucus.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Musica eretica musica erotica» di Arturo Morfino (Replica)

20 **La Fonit-Cetra presenta** Programma di Gaetano Sisto

20,30 Marina Malfatti e Aldo Reggiani in **Zelda, una generazione perduta** di Pier Paola Bucchi e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 8ª puntata

21 **GR 1 flash**

21,03 In contemporanea con Raistereouno In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86** Direttore Moshe Atzmon Gustav Mahler: Sinfonia n. 7: Langsam - Allegro; Nachtmusik I; Scherzo; Nachtmusik II; Rondò - Finale Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

22,30 **Intervallo musicale**

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Franco Piccinelli. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Tribuna politica** a cura di Jader Jacobelli TRIS - Confronto: DC - Partito radicale - PLI

8,10 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Carlo Brutti

8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

— Bollettino della neve

8,48 Soap opera all'italiana: **Matilde** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 173ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni Realizz. effett. negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!** Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Discogame tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Polvere di palcoscenico a cura di A. Pitti

18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 15ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte) Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura** a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone

21,30 Dalla Sala F di Roma Marco Guzzi conduce: **Radiodue 3131 notte** Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre** Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

— Bollettino della neve

7 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Enrico Stinchelli Musiche di M. Marais e J.-B. Lully

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte) Musiche di G. Verdi, J. Brahms, A. Vivaldi e E. Satie

9,45 **Giornale Radio Tre** Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sarasini e Silvia Garroni con Marina Cavallieri, Tudy Giordanelli, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte) F. Chopin: Sonata n. 3 in si min. op. 58 per pf. ♦ G. Holst: Balletto dall'opera «The perfect fool»

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Allder — Cronache musicali — Editori in Europa tra '700 e '800 con Cecilia Campa (5ª) — Antologia operistica: Disco-club con Daniele Spini

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni, Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: P. I. Ciaikowski: Concerto n. 2 in sol magg. op. 44 per pianoforte e orchestra ♦ L. van Beethoven: Otto variazioni in do magg. su «Là ci darem la mano» di Mozart, per 2 oboi e corno inglese ♦ Z. Kodaly: Sinfonia in do magg. (in memoria di Arturo Toscanini) ♦ A. Scarlatti: «Toglietemi la vita», aria

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai **Autunno musicale a Napoli 1985** Direttore Meir Minsky D. Scarlatti: Sinfonia n. 14 in sol magg. (realizz. di A. Geoffroy Dechaume) ♦ J. Joachim: Ouverture op. 13 alla memoria di Henrich von Kleist ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 33 in do magg. ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21 Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai Nell'intervallo (ore 19,35): **I Servizi di Spazio Tre**

20,20 Pagine a cura di Marina Mariani da **Le tigri di Mompracem** di Emilio Salgari. Lettura di Piera Degli Esposti. Regia di Ida Bassignano

20,45 **Giornale Radio Tre** Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti Donata Luzzati: Psicologia e Psicanalisi

21,10 Lettura d'autore. Claudio Gorlier presenta: **Le avventure di Huckleberry Finn** nel centenario della pubblicazione. Regia di Gianni Casalino. Terza ed ultima parte

22 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia Anno Europeo della Musica 1985 **XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea** Europa '50-'80: generazioni a confronto Presentazione di Enzo Restagno G. Cappelli: Trio per archi (1985) ♦ C. Dench: Strangeness per quartetto d'archi amplificato (1985) (Quartetto Arditti) (Registrazione effettuata il 28 settembre)

22,35 **Spazio Tre Opinione** Interventi, confronti, dibattiti

23,05 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre** Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro**
18 **Top Gran Bretagna**
18,57 **Onda verde/19 GR 1 Sera**
19,15 **Mondo - Motori** a cura di A. Verri
19,25 **Superstereouno** (I parte)
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,03 In contemporanea con Radiouno Da Torino in Stereo **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86** (Vedi Radiouno)
22,30 **Superstereouno** (II parte)
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
20,20 **Long Playing Hit 2**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Fabrizio Stramacci, Maurizio Bianchini, Enrico Righi, Felice Liperi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Le autostrade del mare. Programma di C. Di Cesare a cura di L. Innocenti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Allegro - James Last. **Ancora ti vorrei** - Bobby Solo. **Magdalena** - Bacharach. **Not such bad boy** - McCartney. **Black and blue** - André Previn. **Gonna fly now** - Bill Conti. **La donna cannone** - F. De Gregori. **Alfie** - Charlie Byrd. **Unforgettable** - Franck Pourcel. **Let's get it on** - Marvin Gaye. **Your move** - America. **Soca and so on** - Mauriat. **Gente come noi** - Miguel Bosé. **Hitchniker** - John Denver. **Hot spot** - Bob Moore

9/CANTANDO IN ITALIANO: Parlami d'amore Mariù - Sergio Bruni. **Champagne** - Di Capri. **Io ho in mente te** - Equipe 84. **Cieli di Bahia** - Patty Pravo. **Come un ragazzo** - S. Vartan. **Sarà perchè ti amo** - Ricchi e Poveri. **Un bacio a mezzanotte** - Quartetto Cetra. **Povera cocca** - Fratello. **L'anno che verrà** - Macedonia. **Il mondo** - Jimmy Fontana. **Una notte maledetta** - D'Angiò. **Ti stringerò** - Nada. **Fantasia** - Matia Bazar. **Faccia d'angelo** - Tozzi. **Dolcissima** - Lavezzi. **Meraviglioso** - Modugno. **Pazza idea** - Patty Pravo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Sixteen caldes (American graffiti). **Let's call the whole thing off** (Voglio danzare con te). **Ouverture** (The railway children). **Titoli di testa** (Via col vento). **Tre fratelli — East of Eden — Dreaming of you** (Endless love). **Tender is the night — Il pellegrino — (Tema I) Pelle viva — Nenè — Ricerca dell'abituale** (Noi due). **The rat race (Theme) — L'amore secondo Teresa** (Teresa la ladra). **Amore amaro — La fanciulla e il poeta** (Il girotondo dell'amore)

11/CANTAUTORI: Se ti tagliassero a pezzetti - De André. **Solo grazie** - Cionfoli. **Babooshka** - Bush. **Un buco nel cuore** - Cocciante. **Ancora no** - Minghi. **Meccanica** - Battiato. **Ventatanova** - Cigliano. **Stazione** - Fossati. **Una notte speciale** - Alice. **All by myself** - Eric Carmen. **Pappafico** - Concato. **Lella** - De Angelis. **C'aimma fa?** - Carosone

12/ROCK & POP: Against the wind - Bob Seger. **It's all over now baby blue** - Byrds. **E poi** - P. Bertoli. **Inwards** - Big Country. **Io vivo come te** - P. Daniele. **Foxhole** - Television. **Questa sera** - L. Carboni. **The oft parade** - Doors. **All you need is love** - Beatles. **Aquila** - L. Dalla. **If this is it** - Huey Lewis. **Howling wind** - Alarm

13/JAZZ VARIETÀ: Backstairs - Dexter Gordon. **Big stockings** - Oscar Petersno e Count Basie. **Bles for Yolande** - Coleman Hawkins. **A wonderful guy** - Trio Oscar Peterson Milton Jackson. **In case you haven't heard** - Woody Shaw. **Body and soul** - Johnny Griffin. **Crying blues** - Mingus. **Jelly roll** - Mingus

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Boccaccio» - Bonet. **Walking papers, «The act»** - Minnelli. **Piaceva alle donne, «Ciao Rudy»** - Mastroianni. **Cheek to cheek, «Cappello a cilindro»** - Astaire. **Once upon a time, «All American»** - Faith. **Perchè non so se tu mi guardi, «Addio giovinezza»** - Artioli-Righetti. **Black and blue, «Ain't bisbehavin»** - Tutta la Compagnia. **Stayn alive, «La febbre del sabato sera»** - Bee Gees. **Quadriglia, «Faitinitza»** - Hagen. **The dubarry** - Sutherland. **Una valigia piena di sogni, «Un marito in collegio»** - Bramieri. **Ticket to ride, «Help»** - Beatles. **Quando un cuor, «Il paese del sorriso»** - Ballinari - Calderoni

15/PARATA DI STELLE: Sweet memories - Ray Charles. **Nathalie** - Bécaud. **Remember** - Rettore. **Marinaio** - Morandi. **All that I am** - Presley. **Buonanotte buonanotte** - Mina. **Mrs. Robinson** - Simon & Garfunkel. **Imagine** - Lennon. **Dammi solo un minuto** - Pooh. **I wish** - Wonder. **Stay** - Jackson Browne. **Amore caro amore bello** - Lauzi. **Feelings** - Bassey. **Dear doctor** - Rolling Stones. **Ne me quitte pas** - Nina Simone. **Princess** - Elton John

16/FACILE ASCOLTO: L'edera - Altomare. **C'era una volta** - Facchinetti. **Blackbird** - Royal Philarmonic Orch. **The song is you** - The Orchestra. **Two wrongs don't make a right** - J. Osborne. **It's your night** - Ingram James. **A chi** - Leali. **Bellissima** - Celentano. **Carinito** - R. con Hispanos. **Je veux l'aimer** - Mathieu. **Fantasia di motivi** - Bongusto. **Pazzo chi si innamora** - Pino Leggeri. **You're my world** - Wall Street Crash. **Orchard road** - Leo Sayer. **Tam tam** - Lear. **Il raton** - Orch. Latin Soul all Stars. **Bel tempo alla radio** - R. Cocciante. **Maddalena** - P. Bertoli. **Even in the night are better** - Air Supply. **When I can see you again** - Orch. Walter Rizzati. **Put a quartier in the jukebox** - Manilow. **Thank heaven for little girls** - Chevalier. **Scarlet ribbons** - Belafonte. **Tango** - Manuel. **Doppio senso doppio amore** - Chelli. **Per Daniela** - Manfredi. **Teneramente** - Gianni Maura. **Linea bianca** - Jannacci. **Mexico border** - Orch. Marchetti

18/DISCOTECA: Back again - Vogue. **We are** - Toyah. **A dream away** - Cars. **Get a little** - Cowley. **River blindness** - The J Geils Band. **It's a feeling** - Toto. **Just when I need you** - Flack. **Strange one** - Faithfull. **Come upstairs** - C. Simon. **Let's go round again** - Average White Band. **Dance lady dance** - Crown Heights Affair. **I'm coming out** - Diana Ross. **Fortuna** - Matia Bazar. **Sayonara** - Rettore. **Sulla strada romagnola** - Concato. **Follow the brightest star** - Voyage. **Do or die** - Human League. **Here's to you** - Sky. **Imagine** - Randy Crawford. **Genius of love** - Tom Tom Club. **Turn me out** - The Whispers. **Fantasia di motivi (Over you)** - Roxy Music. **Indian girl** - Rolling Stones. **Fantasia di motivi (Kalimab tree - You are a winner)** - Earth, Wind and Fire

20/CONCERTO: Il nuovo cantautore - Pietro Pan. **Recital:** Presley- Renato Zero-Wings. **Concerto di successi** - Ted Heath. **Dall'LP «Sognadoro»** - Locasciulli

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Harbour lights - Billy Vaughan. **The shadow of your smile** - Bennett. **Je t'aime, je t'aime** - Sardou. **Do you know where you're going to?** - Diana Ross. **Granada** - Last. **Daybreak** - Sinatra. **El arpa guarani** - Los Muchachos. **Avrai** - Baglioni. **Non sono una signora** - Bertè. **Sambonita** - Gualdi. **Cheek to cheek** - Victor Bach. **Love walked in** - Fitzgerald. **What the world nedds now is love** - Lawson - Haggart. **Til there was you** - Ray Charles. **Hello, young loers** - J. J. Johnson. **Tango bolero** - Müller. **Kyrie** - Bécaud. **Baia** - Getz. **E la è Carioca** - Gilberto. **Regresa el condor** - Los Humahuacas. **Pack my jack** - J. J. Call. **Devil blues** - Adams

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di: **H. Berlioz, G. Tailleferre, F. J. Haydn, G. Bizet, M. Ravel**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di: **G. P. Telemann, S. Rossi, D. Sarri, E. Reusner, J. Pisendel, A. Philidor**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: P. de Sarasate:** Danze spagnole op. 26 n. 1-2. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sei romanze senza parole, op. 67. **L. vaan Beethoven:** Settimino in mi bemolle maggiore op. 20, per violino, viola, clarinetto, corno, fagotto, violoncello e contrabbasso

▶ **9,10/DA UNA FAVOLA: L. Janacek:** Suite dall'op. «La volpe astuta» «The cunning litle vixen» - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis

11/FILOMUSICA: E. Chabrier: 2 Pezzi da «10 Pezzi pittoreschi»: n. 6 Idyll - n. 10 Scherzo valser. **N. Paganini:** Quartetto n. 2, per 2 violini, viola e violoncello. **W. A. Mozart:** Divertimento in re maggiore K. 113. **J. Offenbach:** «C'est une chanson d'amour», Duetto. **F. Delius:** «Brigg fair», Rapsodia per orchestra sull'omonimo motivo popolare inglese. **F. A. Boïeldieu:** Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra

11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 DI BEETHOVEN: L. van Beethoven: Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3

11,25/TRASCRIZIONI: J. S. Bach: «Aria sulla quarta corda» (dalla Suite n. 3 in re maggiore per orchestra, II Movimento) — «Ciaccona» (trascrizione di Busoni dalla partita n. 2 in re minore BWV 1004, per violino solo, finale). **L. van Beethoven:** «Die Ehre Gottes aus der Natur» op. 48 n. 4 (trascrizione dal ciclo di 6 Lieder su testo di Christian Gellert). **M. de Falla:** «Danza spagnola» (trascrizione di Fritz Kreisler di un brano dall'op. «La vida breve», atto I). **C. Saint-Saëns:** «Danse macabre» op. 40 (trascrizione di Liszt dall'originale per orchestra)

12/PER CHITARRA E ORCHESTRA: M. Giuliani: Concerto in fa maggiore op. 70, per chitarra e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. IL POETA WILLIAM BLAKE PER PAOLO RENOSTO: «Love's Body», per mezzosoprano recitante e nastro magnetico su testo tratto da «America» di William Blake (1972)

13,05/RAPSODIE: F. Liszt: Rapsodia n. 12 in do diesis minore. **M. Ravel:** «Tziganes», per violino e orchestra (strumentazione dell'autore, 1924)

13,30/PARTITE: J. G. Walther (1684-1748): Partita sul corale «Jesu, maine Freude». **P. Wranitzky (1756-1808):** Partita in fa maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso (Parthia)

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hindemith: Sonatina op. 25 n. 2, per viola d'amore e pianoforte (1923) — Trio n. 1 op. 34, per violino, viola e violoncello (1924) — «Die Junge Magd» sei Lieder op. 23 n. 2 su testo di Georg Trakl, per voce, flauto, clarinetto e quartetto d'archi (1922)

15/SUL NOME DI B. A. C. H. F. Busoni: «Fantasia contrappuntistica» (versione originale, 1910) - Pf. G. Scotese

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS, CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO JANET BAKER: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 28 in do maggiore K. 200 - English Chamber Orchestra. **H. Berlioz:** Herminie, scène Lyrique su testo di Vieillard - Msopr. J. Baker - Orch. «London Symphony». **F. Schubert:** Sinfonia n. 9 in do maggiore «La Grande», op. postuma - Orch. Sinf. di Boston
ROBERT SCHUMANN: Tre Romanze op. 94, per violino e pianoforte - Pf.i C. Ferras e P. Barbizet

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Caldara:** Sonata a tre in si bemolle maggiore op. 1 n. 4, per due violini, violoncello e cembalo - M. Coen e M. Buffa, vl.i; L. Lanzillotta, vc.; P. Perrotti Bernardi, cembalo. **J. S. Bach:** Partita n. 1 in si bemolle maggiore BMW 825, per cembalo (da «Klavierubung Vol. I») - Clav. K. Richter. **G. Rossini:** «Toast pour le nouvel an, ottettino (da «Album FranÇois») — I gondolieri, quartettino (da «Album per canto Italiano») — La chanson du bébé (dai Quaderni Rossiniani Vol. V) — Duetto buffo di due gatti - H. Handt, ten.; M. Caporaloni, pf. «Ensemble Handt». **L. Sphor:** Sonata in la bemolle maggiore op. 115, per violino e arpa - P. Naegelle, vl.; G. Herbert, arpa. **J. Offenbach:** I Racconti di Hoffmann: «Les oiseaux dans la charmille» - Sopr. M. Mesplé - Orch. dall'Opera di Parigi dir. J. P. Marty. **S. Rachmaninov:** La Roccia, Fantasia sinfonica op. 7 ispirata ad una poesia di Lermontov - Orch. Filarm. di Londra dir. W. Weller

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 83 in sol minore «La gallina» - Berliner Philharmoniker Orchester dir. H. von Karajan — Concerto in re maggiore n. 3, per il corno da caccia e orchestra - Cr. E. Penzel - Collegium Aureum — Quartetto in la maggiore op. 20 n. 6 - Quartetto Juilliard

▶ **20/DUETTI DA OPERE: R. Strauss:** Arabella: «Sie wolln mich heiraten» - L. Della Casa, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bar. - «Bayerisches Staatsorchester» dir. J. Keilberth. **J. Massenet:** Manon «Oui! Je fus cruelle et coupable» - B. Sills, sopr.; N. Gedda, ten. - «New Philharmonia» dir. J. Redel. **G. Verdi:** La Forza del destino: «Le minacce, i fieri accenti» - C. Bergonzi, ten.; P. Cappuccilli, bar. - «Royal Philharmonic Orchestra» dir. L. Gardelli. **G. Donizetti:** La Figlia del Reggimento: «Apparvi alla luce sul campo» - J. Sutherland, sopr.; S. Malas, bs. - Orch. «Royal Opera House» del Covent Garden dir. R. Bonynge. **W. A. Mozart:** Il Ratto dal serraglio: «Vivat Bacchus, Bacchus liebe» - W. Krenn, ten.; M. Jungwirth, bs. - Orch. «Haydn» di Vienna dir. I. Kertesz. **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia: «Dunque io son» - T. Berganza, msopr.; H. Prey, bar. - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

▶ **20,45/GLI STRUMENTI: IL CORNO DI BASSETTO: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Konzertstück op. 113, per corno di bassetto e clarinetto con pianoforte - W. Wandel, cr. di bassetto; D. Klocker, clar.; W. Genuit, pf.

▶ **20,55/MUSICA ANTIQUA: Anonimo provenzale:** La pastouro a lou segnour. **C. Monteverdi:** Della bellezza le dovute lodi. **R. Morton:** N'araige jamais mieul que j'ay. **A. Zacharias da Terano:** «Rosetta» Composizione per organo. **A. Brumel:** Tre Composizioni: O Domine Jesu Christe - Noe Noe - Ave Virgo gloriosa

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: DOMENICO CIMAROSA (AVERSA 1749 - VENEZIA 1801):** Concerto in do maggiore per oboe e orchestra d'archi — Il Matrimonio segreto: «Udite tutti udite» — Quattro Sonate dal III Volume — Sinfonia concertante in sol minore per due flauti e orchestra

▶ **22,20/CONCERTINO: A. Dvorak:** Tempo di Valzer dalla Serenata in mi maggiore op. 22, per orchestra d'archi - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. **L. van Beethoven:** Sette Variazioni sull'aria «Bei Mannern Welche Liebe Funhlen» dal Flauto magico di Wolfgang Amadeus Mozart (revisione Yans Münch Holland e Günther Henle) - W. La Volpe, vc.; M. De Conciliis, pf. **M. Ravel:** Pavane pour une infante defunte (trascrizione per chitarra di Julian Bream) - Chit. J. Bream. **E. Wolf-Ferrari:** Concertino in la maggiore per oboe, orchestra d'archi e due corni «Idillio» - Ob. P. Pierlot - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di: **F. J. Haydn, E. Parish Alvars, M. Pearson, G. Bottesini, H. Goetz, F. J. Haydn**

radio SA SABATO 7 DICEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime, con Simona Marchini, Pierfrancesco Poggi e Fabio Fazio

11 **Spazio aperto-sabato**
Il caso della settimana
a cura di Milla Pastorino

11,10 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,43 **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Rosa di Lucia in: **Eleonora Duse**
Sceneggiati di Masolino D'Amico con Ruggero de Daninos, Renato Scarpa e Annamaria Ackermann. 10ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,25 **DSE Musicalmente parlando... dalla A alla Z** di Adriana Foti. Testi e consulenza di Mery Lao. 3ª puntata

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **GR 1 flash**

14,03 Paolo Modugno presenta
1985: meno quindici al Duemila
Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani. 3ª puntata

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Regia di Federico Sanguigni (Replica)

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Sophitour» di Nietta La Scala
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Manacorda (Replica)
17 GR 1 flash

17,30 **Autoradio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 **Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 **Uno studio per voi**
Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco e dell'avvocato Nino Marazzita

19,55 **Black-out** (Replica)

20,35 **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Stasera a Parrano con Gaio Fratini**
di Riccardo Caggiano

22,27 Teatrino: **Un genio solitario: Vincenzo Bellini** (II parte). Radiodramma di Carlo Rafele. Regia di Idalberto Fei
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Carlo Brutti

8,10 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**

9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Congregazione Cristiana dei Testimoni di Geova: «Come genitori chi siete?»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Cose dell'altro mondo**
Guida piacevole nelle soffitte della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

11 **Long Playing Hit**
Presenta Teo Bellia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade Uno.** Presenta Tiberio Timperi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Cavalcare la tigre**
«New Orleans»: l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon. Regia dell'autore
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,50 **Hit Parade**
Presenta Tiberio Timperi (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini

17,02 **Mille e una canzone**

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito a teatro
Mi voleva Strehler
Due tempi di Umberto Simonetta e Maurizio Micheli
Fabio Aldoresi: Maurizio Micheli; Il pianista: Giovanni Del Giudice;
Al piano: Giovanni Del Giudice
Regia di Maurizio Micheli. Realizzazione effettuata negli Studi di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 18,35 circa):
GR 2 Notizie

19,20 **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Eccetera e Cetra** (I parte)
Piccole perle, musicali e non, raccolte da Donatella Botta e Olga Zonca

21 In contemporanea con Raistereodue
In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma
Stagione Sinfonica Pubblica 1985-86
Concerto diretto da Gabriele Ferro
Soprano Susanna Rigacci
Mezzosoprano Hanna Schwarz
Alban Berg: Lulu-Symphonie: Rondò - Ostinato - Lied di Lulu - Variazioni - Adagio ♦ Gustav Mahler: Kindertotenlieder: Nun will die Sonn'so hell aufgeh'n - Nun Seh'ich wohl - Wenn dein Mütterlein - Oft denk'ich - In diesem Wetter ♦ Richard Strauss: Till Eulenspiegel op. 28
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,35 circa):
Musica da Compact Disc

22,45 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

23,05 **Eccetera e Cetra** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
Musiche di W. A. Mozart

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Padellaro
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di C. Franck, A. Dvorak e I. Moscheles

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti. Il problema del debito internazionale di Carlo Boffito. 1ª trasmissione. Intervengono Ferruccio Maggione e Ugo Masini. Programma della Sede di Milano della Rai. Realizzato da Piero Carpi de' Resmini

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Musiche di D. Scarlatti, E. Granados e G. Legrenzi

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

12 da Milano - **Una Stagione alla Scala.**
La vita di un grande Teatro. Cronaca di un anno e storia di due secoli. Presentano Franca Cella e Paolo Donati

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Grandi interpreti**
Strumentisti dell'Ottetto di Vienna
W. A. Mozart: Divertimento in si bem. magg. K. 28 per 2 violini, 1 viola, 1 violoncello, 1 contrabbasso e 2 corni ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg. op. 20 per 4 violini, 2 viole e 2 violoncelli

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 **Folkconcerto** a cura di Tonino Ruscitto
La Spagna con Marina Cepeda Fuentes

16,30 **L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo

17 da Torino - **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Franco Garnero. In redazione Costanza Filippeschi
Nel corso del programma:
P. Dukas: L'apprenti sorcier, scherzo sinfonico (Orch. Nazionale dell'Opéra di Montecarlo dir. L. Fremaux) ♦ M. Vento: 3 Lezioni per pianoforte (Sol. L. Ricotti) ♦ B. Bartók: Due Ritratti op. 5 per orch.: Un Ideal (Andante sostenuto) - Un Grotesque (Presto) (Sol. S. Mintz - London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ W. A. Mozart: Duo in sol magg. K. 423 per violino e viola (S. Lautenbacher, vl.; U. Koch, v.la) ♦ G. Fauré: Notturno in si magg. op. 33 n. 2 per pianoforte (Sol. E. Crochet) ♦ H. Berlioz: Le corsaire, ouverture op. 21 (Orch. Sinf. della Radio Televisione dell'URSS dir. G. Rojdestvenski)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» (Orch. Sinf. del Bayerischer Rundfunk dir. R. Kubelik)

20 **Una Stagione alla Scala**
In collegamento diretto: La serata inaugurale 1985-86
Aida. Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi
Il Re: Paata Burchuladse; Amneris: Ghena Dimitrova; Aida: Maria Chiara; Radames: Luciano Pavarotti; Ramfis: Nicolai Ghiaurov; Amonasro: Piero Cappuccilli; Un messaggero: Ernesto Gavazzi; Gran Sacerdotessa: Francesca Garbi
Direttore Lorin Maazel. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano, M° del Coro Giulio Bertola. (Ed. Ricordi) Vedi pag. 36
Negli intervalli:
(ore 20,50 circa):

Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
e **Cronache e commenti**
(ore 22,10 circa):
Cronache e commenti
Al termine:

Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18 **Top U.S.A.**
18,57 **Onda verde / 19 GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Professione...Mario Missiroli** con Paolo Testa. Realizzazione di Giorgio Balducci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade «Compilation»**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **F.M. Musica** (I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
20 **Long Playing Hit**
20,54 **Stereodueclassic**
21 In contemporanea con Radiodue. Da Roma
Stagione Sinfonica Pubblica 1985-86 (Vedi Radiodue)
22,45 **GR 2 Radionotte**
23-23,59 **F. M. Musica** (II parte)
— **Disconovità**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maurizio Bianchini, Enrico Righi, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Il cinema minore italiano. Programma di E. Piervincenzi a cura di L. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **April fools** - Bacharach. **Infinito** - Lauzi. **Let's get metaphisical** - Gilmour. **All by myself** - Mauriat. **It's you** - Wonder e Warwick. **Words unspoken** - Supertramp. **Eagles in love** - Schifrin. **Concerto** - Bosé. **Flirt (II)** - De Gregori. **Everybody knows** - Les Reed. **A day in the life** - Wes Montgomery. **Take my heart** - F. Prudente. **Dicono di me** - Milva. **By special requst** - Jerry Smith. **A song for you** - W. Herman. **Stay** - P. Cosso e B. Bianco

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Un amore diverso** - E. Finardi. **Solo più che mai** - Dorelli. **Messaggio** - Alice. **Nuova gente** - Gianni Bella. **C'era un'atmosfera** - Kim and Cadillacs. **Balliamo ancora un po'** - Nada. **Jazz** - L. Bertè. **Beguine** - Jimmy Fontana. **Roberta** - P. di Capri. **Fammi ridere un po'** - A. Oxa. **Andata e ritorno** - Maurizio e Fabrizio. **Un clown non piange mai** - S. Polidori. **Io la colpa non ce l'ho** - R. Carrà. **Tutte le mamme** - Latilla. **La bottega del caffè** - A. Camerini

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Love kills** (Metropoli). **Airport love theme** (Airport). **You light up my life** (Tu accendi la mia vita). **And we are lovers** (Quelli della San Pablo). **TVC 15** (Christiana F. Noi i ragazzi...). **La classe operaia va in paradiso — Nine to five** (Dalle 9 alle 5 orario continuato). **E nun ce vojo sta** (Squadra antifurto). **Minou** (Windsurf - Il vento nelle mani). **The wanderer** (The wanderers - I nuovi guerrieri). **Ballade pour ma memoire** (Bolero). **Bunny** (Bunny Lake è scomparsa). **Do it again** (Nina). **Black Sunday (Pt. I) — Deborah** (Amori miei). **I need a lover** (Private lessons). **Un fiocco nero per Deborah**

11/CANTAUTORI: **A una fermata del tram** - Dalla. **Buona domenica** - Venditti. **La bottega del caffè** - Camerini. **It's cover** - M. Sembello. **Una storia di più** - Califano. **Stralunata Roma** - L. Goggi. **Mille volte ti amo** - Napolitano. **Lay your hands on me** - P. Gabriel. **Leggende** - A. Radius. **Questo ostile freddo vivere** - G. Togni. **After the ordeal** - The Genesis. **Lager** - Guccini. **Non sparare** - Zero. **Resta cu mme** - Modugno. **Oh bumbo klaat** - Peter Tosh

12/ROCK & POP: **Back to the trenches** - Nazareth. **Il pagliaccio azzurro** - Anna Oxa. **Walking in L. A.** - Missing Persons. **Love stealer** - Cliff Richard. **Dimmi di no** - Tozzi. **Hold on** - Santana. **Somebody's leavin** - Little Feta. **Una città per cantare** - Ron. **I don't wanna talk about it** - Mickey Thomas. **What love is** - Cobra. **Io chi è** - Pappalardo. **German girl** - Lotus Eaters. **Knife edge** - Emerson, Lake and Palmer

13/JAZZ VARIETÀ: **Between races** - Art Blakey & The Jazz Messengers. **Floating** - Chuck Mangione. **Basin Street blues** - Armstrong and His All Stars. **Basarun** - Basso - Valdambrini. **Brasil 99** - Giammarco - Schiano. **Fantasia di motivi** - Giammarco - Gentazzo. **Sa bruscia** - Mario Schiano. **Big bear stomp** - Milano Jazz Gang. **Fiiendless blues** - Milano Jazz Gang. **African sunrise** - Count Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «La bella Galatea»** - Barbirolli. **I'll know, «Guys and dolls»** - Streisand. **Lo paradiso, «Alleluja brava gente»** - Proietti. **Tonight, «Girls»** - E. Stewart. **Follow me, «Camelot»** - Faith. **Declamato e romanza, «Il paese dei campanelli»** - Ricci - Galluzzi. **If I loved you, «Carousel»** - Tebaldi. **Secret love, «Calamity Jane»** - D. Day. **When you are away, «The only girl»** - Sutherland. **The bride's wedding day song, «The belle of New York»** - A. Ellis. **Happiness is a thing called Joe, «Cabin in the sky»** - M. Albam. **Se le donne vo' baciar, «Paganini»** - Villa. **Tango del cuore, «La brutta ragazza»** - Milly. **Creola, «Adama ed Evo»** - Ciaiolo. **Schon ist die welt, «Com'è bello il mondo»** - K. Werner

15/PARATA DI STELLE: **Angeli** - Lauzi. **The best of my love** - Eagles. **Her song** - Belafonte. **Musica musica** - Vanoni. **Tonight I'm yours** - R. Stewart. **My way of life** - Kaempfert. **Mr. Tambourine man** - Dylan. **Another brick in the wall** - Pourcel. **Amare per vivere** - Paoli. **California U. S. A.** - Lara St. Paul. **Stai con me** - Drupi. **If you leave me now** - Chicago. **I'm in love** - Franklin. **Accarezzame** - Bongusto. **I've got my love to keep me warm** - Bogart. **Daniel** - Elton John. **Arrivederci a questa sera** - Battisti

16/FACILE ASCOLTO: **Pelè** - Mann. **Generale** - De Gregori. **Sunshine** - Mayall. **Look up to the sky** - Blood Sweat & Tears. **Preachin' love** - Donovan. **Ballerina** - Trower. **Sud America** - Conte. **La banda del sole** - Esposito. **Slow train comin'** - Dylan. **Blue eyes** - E. John. **Dear Mr. Fantasy** - Traffic. **Arthur's theme** - Cross. **When two worlds drift apart** - C. Richard. **Baby you ain't nothing without me** - Karen Young. **She got papers on me** - Fields. **C'est si bon** - Kane. **A licola** - E. Bennato. **Annarè** - P. Daniele. **Roland the headless thompson gunner** - Zevon. **Farther on** - J. Browne. **Aroujd the world** - Klaatu. **Wishful thinkin'** - Sly & The Family Stone. **The feeling's good** - R. Flack. **Been to canaan** - C. King. **Let's flow for Dr. J.** - G. Washington. **Invitation** - Dentz. **Brown soft shoe** - Q. Jones

18/DISCOTECA: **Red light** - Linda Clifford. **I'll dance to that** - Sylvester. **I don't want you anymore** - Tavares. **I ain't never** - Hayes. **We are family** - Sister Sledge. **Ain't we funkin' now** - Broghers Johnson. **Trip to paradise** - Raptus. **Big fun** - Kool and The Gang. **Chances are** - Bob Marley. **Do you wanna spend the night** - Village People. **Buk-in-hamm Palace** - Tosh. **Gone Hollywood** - Supertramp. **Black man** - Wonder. **Got to be together** - Commodores. **Music of life** - Cerrone. **Passion** - The Flirts. **Gloria** - L. Branigan. **Money's hard to get** - The Temptations. **Wanna be startin' somethin** - Michael Jackson. **Dance wit' me** - Rick James. **Let me tickle your fancy** - Jermaine Jackson. **My sweet summer suite** - Love Unlimited Orch. **You are a danger** - Gary Low

20/CONCERTO: **Fascinating rhythm** - Barnes. **The man I love** - Hawkins. **My funny Valentine** - Bev Kelly. **In a mellotone** - Peterson. **Samba de Orfeu** - Pass. **Saravà saravà bahia** - Aparecida. **Upa neguinho** - Orch. Martelli. **Bim bom** - Gilberto. **Recital**: New Trolls-Stivell-Barbara. **Ne me quitte pas** - Brel. **Fantasia di motivi** - King Curtis Orch. **Cielo** - Almeida

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Smoke** - Latin Soul Rock All Stars. **Flash in the night** - Secret Service. **It's going to take some time** - Szabo. **Voyeur** - Carnes. **Milonga** - Barbieri. **Supersamba** - Di Paula. **Costa Brava** - Castro-Neves. **Notturno in gondola** - Rondò Veneziano. **La bourrée des étoiles** - Grèco. **Oh happy day** - Edwin Hawkins Singers. **Blue monk** - Thelonious Monk. **Every tub** - Stitt. **Theme from «Mahogany»** - Heldridge. **Valdez in the country** - Benson. **I kinda like me** - Gaynor. **Cariñhoso** - Farrell. **Nega de abaluaê** - Wando. **Fantasia di motivi** - Creuza. **Fly Robin fly** - Kaempfert. **Cat people** - Bowie. **Tristeza de amor** - Mendes

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **A. Roussel**: Petite Suite per orchestra op. 39. **P. I. Ciaikowski** : Quartetto in si bemolle maggiore per archi. **H. Berlioz**: Reverie et Caprice per violino e orchestra op. 98. **R. Schumann**: Phantasiestücke per clarinetto e pianoforte op. 73. **D. Sciostakovic**: Due Pezzi per ottetto d'archi

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **F. Philidor**: Quatuor (Sinfonia) in sol maggiore n. 3 (Da l'Art de la modulation). **J. P. Rameau**: Concerto n. 1 da «Pieces de clavecin en concerts». **J. F. Rebel**: Sonata in re maggiore n. 3. **J. J. Quantz**: Trio-Sonata in do minore per flauto, oboe e basso continuo. **G. Picchi**: Quattro Pezzi per clavicembalo

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore op. 16, per pianoforte e orchestra. **W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 297, per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra

▶ 9,05/I QUINTETTI DI JOSEF MYSLIVECEK: Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore — Quintetto n. 6 in si bemolle maggiore per archi - I Solisti di Camera Ceki dir. M. Matyas

▶ 9,30/FILOMUSICA: **B. Smetana**: «Il bacio», Ouverture - Orch. del Teatro Nazionale di Praga dir. Z. Chalabala. **H. Purcell**: 3 Fantasie per quartetto d'archi - Quartetto Schäffer. **F. Liszt**: Rapsodia ungherese in mi minore n. 5 «Héroïde-Elégiaque» - Pf. R. Szidon. **R. Wagner**: «Preghiera di Elisabetta» e«Coro dei pellegrini» dal Tannhaüser - Sopr. H. Dernesch - Wiener Philarmonisches - Wiener Staats Oper Choir dir. G. Solti. **J. S. Bach**: Sonata in sol minore - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Sol. I. Stern - Orch. New York Philharmonia dir. Z. Mehta

11/LE ORCHESTRA E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO: **W. A. Mozart**: Intermezzi e Cori da «Thamos Re d'Egitto» — Maestoso - Maestoso Allegro: Andante - Allegro - Allegro vivace assai - Adagio maestoso - Allegro moderato - Allegro - Sopr. D. Carràl e I. Bòrmida, msopr.i; E. Buoso, ten.; T. Rovetta, bar. **Dir. D. Oren** - M° del Coro M. Bordignon. **L. van Beethoven**: **Fantasia** per pianoforte, coro e orchestra op. 80 - Pf. J. Demus. **Dir. D. Oren** - M° del Coro P. Munteanu

12,10/MUSICA E POESIA: **M. Mussorgsky**: Canti e Danze della morte: Ninna nanna - Serenata - Trepak - Il maresciallo - I. Arkipova, msopr.; J. Wunstman, pf.

12,30/GEORGES ENESCO (1881-1935): Sonata n. 2 in fa minore, per violino e pianoforte - G. Enesco, vl.; D. Lipatti, pf. — Quartetto in sol maggiore op. 22 n. 2, per archi - Quartetto d'archi della Radio Romena

13,15/FORME MUSICALI DEL '400: **A. de Févin**: «Gaude Francorum regia corona», Mottetto. **G. Binchois**: Tre Composizioni strumentali. **A. de Busnois**: «In hydraulis», Mottetto. **G. Dufay** : Gloria ad modum tubae. **J. Despres**: «In te Domine speravi», Frottola

13,45/GUSTAV MAHLER: «Lieder eines fahrenden Gesellen» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik

14/I GRANDI INTERPRETI: DIRETTORE KARL RICHTER: **J. S. Bach**: Suite n. 4 in re maggiore, per orchestra «Ouverture» - Orch. «Bach» di Monaco. PIANISTA MICHELE CAMPANELLA: **F. Listz**: «Tannhaüser», Parafrasi del concerto dall'Ouverture dell'op. omonima di Richard Wagner. TRIO DI TRIESTE: **J. Brahms**: Trio n. 2 in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello. «LONDON SINFONIETTA»: **A. Schoenberg**: Kammersymphonie n. 1 op. 9. Dir. D. Atherton

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. Wiener Philharmoniker — Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. di Wiener Philharmoniker

DUE TRII CON PIANOFORTE: **B. Smetana**: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte - Trio Beaux Arts. **M. Ravel**: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.; F. Fontanarosa, pf.

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **T. Giordani**: Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra - Sol. V. Lacroix - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **J. P. Martini**: Plaisir d'amour - Sol. A. Sved - Compl. Musica Antiqua. **C. M. von Weber**: Quartetto in si bemolle maggiore op. 8, per pianoforte e archi - Quartetto di Torino. **H. Pfitzner**: An der Mond, su testo di Goethe op. 18 - D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Reimann, pf. **F. Kreisler**: Recitativo e Scherzo-Capriccio op. 6, per violino solo - Rondino sopra un tema di Beethoven per violino e pianoforte - Tambourin chinois op. 3 - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. **L. Janacek**: Suite per orchestra d'archi - Los Angeles Chamber Orchestra dir. N. Marriner. **P. I. Ciaikowski**: Valzer dal balletto: Il lago dei cigni op. 20 - Orch. «The Philharmonia» dir. E. Ormandy

▶ 19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La Sorpresa» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati — Concerto n. 2 in re maggiore op. 101, per violoncello e orchestra - Vc. M. Rostropovich - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. M. Rostropovich — Sinfonia n. 1 in do maggiore «Dei Giocattoli» - The Philharmonic Orchestra dir. H. von Karajan

▶ 20/LA MEDIUM: Tragedia in due atti. Libretto e musica di **Giancarlo Menotti**. Monica: J. Blegen; Madame Flora: R. Resnik; Mrs. Gobineau: E. Derr; Mr. Gobineau: J. Patrick; Mrs. Nolan: C. Carlson - Orch. della «Opera Society» di Washington dir. J. Mester

▶ 21,05/MUSICA MEDIEVALE FRANCESE: **Anonimi (Scuola di Nôtre Dame)**: Mottetti: Salve virgo nobilis - Desconfortés ai este longuement - Ne m'a pas oubliée - R. Oberlin, controten.; C. Bressler, ten.; M. Blackman, v.la. **Perotin**: Salvatoris hodie. **Anonimi (Scuola di Nôtre Dame)**: Quattro Mottetti: Blanchete comme fleur de lis quant je pens - J'ai si bien mon coeur assiz aucun m'on par - Qui amours vent li dou penser cis a cui - Li doz maus trop ai lonc tens ma loiautes — Mors, Mottetto - R. Oberlin, controten.; C. Bressler, ten.; G. Myers, bar.; M. Blackman, v.la

▶ 21,30/ARTHUR RUBINSTEIN INTERPRETA CHOPIN: **F. Chopin**: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Orch. «New Symphony» di Londra dir. S. Skrowaczewski

▶ 22,10/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI LENINGRADO: **H. Villa Lobos**: Danza delle sette note, per fagotto e orchestra - Fag. L. Pechersky. Dir. L. Gozman. **D. Milhaud**: Concertino d'hiver, per tromba e archi - Tr. V. Venglovsky. Dir. L. Gozman. **W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore K. 314, per flauto e orchestra - Fl. D. Bida. Dir. L. Gozman

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **Monsieur de Saint Colombe**: Concerto n. 41 «Le Retour». **J. Turina**: Sonata in re minore op. 61. **J. Strauss jr.**: Frühlingsstimmen op. 410. **F. Schubert**: Ouverture in fa maggiore op. 34, per pianoforte a quattro mani. **B. Bartók**: Andante tranquillo, dal Concerto n. 2 per violino e orchestra. **W. A. Mozart**: Adagio in si bemolle maggiore K. 411, per due clarinetti e corni di bassetto

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45- 19,30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 1°

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8 Die Bach-Kantate. Eine Sendereihe mit Hubert Hopfgartner. «Nun komm der Heiden Heiland» BWV 62. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,40 Dieser Jesus aus N. Eine Hörbildreihe nach Texten des Evangeliums von Daniel Soma. 1. Folge: Die Sache begann in Galiläa. 9 Poesiealbum. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern vorgestellt von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. Eine Sendung mit Josef Innerhofer. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf aufgezeichnet von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker - Niederlande - Belgien. 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Höfer. «Märchen aus Holland». 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Sonntagskonzert. 21 Themen der Zeit. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Slovenske popevke. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,30 Mladinski oder: «Lov za ukradenimi milijoni». 11 Glasbeni mozaik. 11,45 Vera in naš čas. 12 Kmetijski tednik. 12,30 Glasbeni mozaik. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Prva repriza: «Večni sopotniki». Sklop velikih pesnitev za včerajšnjo in današnjo rabo v izboru in pripovedi Vladimira Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Michail Eminescu: «Lucifer». Prevod: Jože Šmit. Produkcija: Radio Trst A. 15,25 Šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Südtiroler Künstlern und Komponisten. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Autoren in der Klasse: Begegnung mit Ernst A. Ekker. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Fünf-Uhr-Pop. 18 Allerhand Durcheinand. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. Ein Ausblick auf die Weltliteratur des 20. Jahrhunderts vermittelt von Roland Tschrepp. Der Nobelpreisträger von 1924 Wladislaw Reymont (zum 60. Todestag). 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Der Lusenberger - 1. Folge - Eine Hörbildreihe nach dem Roman von Veronika Rubatscher, von Max Bernardi. 21 Das Sängerporträt. Ljuba Welitsch im Gespräch mit Peter Altersberger. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Mednarodno zborovsko tekmovanje «Guido d'Arezzo»: madžarski komorni zbor «Monteverdi» iz Budimpešte. Nato: Glasbena priloga. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «V deželi pravljic». Nato: Glasbene skice. 16 ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 3

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. Kuriose Nachrichten aus aller Welt aufgestöbert und präsentiert von Elmar Albertini. 9,30 Schulfunk - Grundschule (Whg.). Autoren in der Klasse: Begegnung mit Ernst A. Ekker. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. 11 Tirol isch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied '85. 16,30 Kinderfunk. Ludvik Askenary: «Der leuchtenda Stern». Willi Fährmann: «Die Legende vom Mädchen im Turm». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Kammermusik. 18,45 Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. 10. Folge. «Sprache als Grammatik oder als Mittel der Verständigung?». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Musik. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nediški zvon (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo. 15 MLADINSKI PAS: Mladi mladim. 16 ZBORNIK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev). Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: pianist Johannes Kropfitsch. Drugi del koncerta, ki je bil 14. junija letos v občinskem gledališču v Tržiču. 18 Izvirna radijska igra: Jožko Lukeš: «Noč po jubileju». 18,45 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 4

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum vorgestellt von Peter Altersberger. «Hiaz is der rauhe Winta da». 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). Der Nobelpreisträger des Jahres 1924 Wladislaw Reymont (zum 60. Todestag). 10,05 Matinée. 25 Jahre Haydn-Orchester. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. 2000 Jahre Ladinien. 2. Folge: Die ladinische Schule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. 18 Musik-Spektrum. 18,45 Erziehungsfragen heute. «Ängste im Kindesalter». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Cecilijanka 1985. Nato: Glasbena priloga. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbene skice. 15 Igraj se z nami tudi ti! Pripravlja Mirjam Mikolj. 16 ZBORNIK: Od Milj do Devina. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: skladatelj Luigi Dallapiccola ob 10 - letnici smrti. 18 Poezija slovenskega zapada. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 5

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fröhlich unterwegs. 9,30 Schulfunk - Mittelschule (Whg.). 2000 Jahre Ladinien. 2. Folge: Die ladinische Schule. 10,05 Matinée mit meisterhaft gespielter Klaviermusik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel. Anne Faber: «Kleine Welt - grosse Welt». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Chormusik vorgestellt von Karl H. Vigl. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. 20,30 «Der dürre Baum» - Schauspiel in 3 Akten von Roland Brix. 21,31 Ravel und Debussy. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 Koncert RAI iz Rima. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Slovenska popevka. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Ne prezrimo! 15 MLADINSKI PAS: Diskorama. 16 ZBORNIK: Na goriškem valu. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: madžarski mešani zbor «Vikar Béla» iz Kaposvára, ki ga vodi Zsolt Zákányi, na letošnjem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici. 18 ČETRTKOVA SREČANJA: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 6

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Project Aftermath. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wussten Sie schön? 9,30 Als Detektiv im Schallarchiv. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufg'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. Wiener Mischung. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. Willi Fährmann: «Die Legende vom Nikolaus und Jonas mit der Taube». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen von Jaroslaw Hašek. «Die Wahlaktion des Zigeuners Schanju». «Die Suppenküche». 18,20 Lasst's es sauba klingen. «Tiaf eine is Winter». 18,50 Die Natur im Jahreslauf. Heute: «Barbarazweige» und Winterknospen. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Der Stammtisch. 20,45 Leichte Musik. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Na goriškem valu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Naša pesem 1984. Nato: Glasbena priloga. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo! 15 «Sveti Miklavž na radiu». 15,30 Iz filmskega sveta. 16 ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 7

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen (Whg.). «Tiaf eine is Winter». 9,30 Zwischen den Rillen. Kritische Anmerkungen zu neuen Platten von Peter Machac. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Gut gelaunt ins Wochenend. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 S'Landl, die Leut und a Musik dazua. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Otto Rudl: «Dr Hiasl af'n Eisplotz». 21 Musikboutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - (7,40) Pravljica za dobro jutro - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 Koncert v repentabrski cerkvi. 11,05 Melodični orkestri. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Anketa o mladinski brezposelnosti. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «Skrito-odkrito». Nato: Glasbene skice. 16 ZBORNIK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Dramska vetrovnica: «Večni sopotniki». 18,45 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio», di M. T. Huber. Voce di F. Salerno. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. V. Magno (in coll. Rai). **10,30 S. Messa in Slovacco. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora: Madeleine Delbrel», dall'opera omonima del P. D. Mondrone. Realizzazione di F. Salerno. **20,20** Bücher für den Gabentisch. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Entrée en Avent. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora» - «Un Libro, una Voce». **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fait. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Un dialogo che cambia: nuovi spazi per la preghiera», un programma di P. Corneli e C. De Biase. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Estimer la Confirmation. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** La Iglesia al Dia: Reportajes y entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Un dialogo che cambia...» - «Il Punto» - «Un Libro, una Voce...». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!», un programma dedicato agli ammalati. In redazione: P. I. Da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Corneli, F. Salerno. Presentano: R. Mascetti e S. Frattolillo. Coordinamento di A. M. Romagnoli. **20,20** Fünf Jahre nach dem Papsbesuch in Deutschland: Altere Menschen. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Engagé et généreux pour les missions. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!» - «Un Libro, una Voce...». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Ode a S. Cecilia» (parte finale). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri» - «Teologia oggi», un programma di S. E. Mons. F. Tagliaferri. Realizzazione di G. Montelatici (2). **20,20** Die Römische Woche. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Audience Pontificale. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia General de Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Teologia oggi» - Editoriale - «Un Libro, una Voce...». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Pianista: Maria Letizia Indiati. Musiche di D. Scarlatti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce», di F. Bea - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» reportage di Don S. Cola, presentato da F. Salerno (6). **20,20** Jugendforum: Künstler für Christus. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** La révocation de l'Edit de Nantes. **21,50** Studio 3. **22,10** Intención del Apostolado de la Oración. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Controluce» - «Un Libro, una Voce...». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa Italiana, oggi», un programma di G. Montelatici. **20,20** Prisma Magazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Mariage civil et mariage canonique. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa Italiana, oggi» - Un Libro, una Voce...». **24** Con voi nella notte.

SABATO 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani», commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musiche Mariane, di autori vari. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani», del P. G. Grieco - Conversazione. **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 S. Rosario con il S. Padre. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Comblée de grâce. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Concilio Vaticano II, 20 años después. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Conversazione - «Servizio d'attualità» - La Liturgia di domani. **24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

Misura. Capitale de

I mondo integrale.

Sulla strada dove si incontrano bontà e salute, ci sono gli Integrali Misura. Biscotti, Crackers, le nuovissime Fette e la Pasta

di tipo integrale. Una linea di prodotti ricchi di fibra grezza, nati dall'esperienza Misura nell'alimentazione integrale.

Ma il mondo Misura non è solo integrale. Nei dintorni, potete fare interessanti escur-

sioni dietetiche: con il Dolcificante, le Bibite senza zucchero,

l'Olio Dietetico o il Sale Iposodico. Buon viaggio e buon appetito.

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi

ARIETE

21 MARZO 20 APRILE

Periodo settimanale ricco di risorse e caratterizzato da rapporti amichevoli e simpatie generali. Prossimo invito che frutterà una combinazione impensata. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.

CANCRO

22 GIUGNO 23 LUGLIO

Rigeneratevi nel corpo e nello spirito. Amici numerosi e sinceri ma sovente invadenti per cui alcune cose importanti saranno trascurate. Spostamento utile. Giorni fausti: 1, 2, 4.

BILANCIA

24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Dovrete fare parecchia strada in apparenza sterile ma vantaggiosa per il futuro. Un invito vi metterà a contatto di amici discretamente interessanti. Giorni favorevoli: 3, 4, 5.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE 20 GENNAIO

Incontro che susciterà nel vostro animo una dose di agitazione e di perplessità. Il vostro pensiero sarà polarizzato dall'immagine di una persona. Giorni ottimi: 5, 6.

TORO

21 APRILE 21 MAGGIO

Dovrete evitare i progetti di un'amica per salvaguardare la tranquillità degli interessi economici. Ricordatevi che siete un tipo suggestionabile. Giorni buoni: 3, 4, 5.

LEONE

24 LUGLIO 23 AGOSTO

Schiavitù non facile da neutralizzare se non saprete imporvi con più energie. Vere faticose esperienze, ma che in ultima analisi daranno i loro frutti. Giorni ottimi: 2, 4, 6.

SCORPIONE

24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

Gli affanni saranno superati e il fecondo risultato economico ricompenserà le pene sofferte. Attenzione agli scivoloni suggeriti dalle tentazioni. Giorni fausti: 5, 6, 7.

ACQUARIO

21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

La situazione attuale dovrete saperla affrontare con quella diplomazia secondo cui nulla può resistere agli urti del vostro volere assoluto. Giorni favorevoli: 1, 7.

GEMELLI

22 MAGGIO 21 GIUGNO

Le chiacchiere dovranno avere uno scopo utile altrimenti è bene evitarle. Polemiche controproducenti che vanno spente già sul sorgere. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.

VERGINE

24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Dovrete fortificare il carattere, essere più ottimisti, queste sono le necessità che dovete fare vostre al più presto. Tagliate corto con tutto e con tutti. Giorni buoni: 1, 6, 7.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

Un amico vi condurrà sulla strada delle cose concrete. Un insieme di occasioni complicate aiuteranno i progetti che da tempo frullano in voi. Giorni buoni: 1, 4, 7.

PESCI

19 FEBBRAIO 20 MARZO

Se cedete alla tentazione di colpire il vostro nemico vi troverete in una situazione in cui le reazioni saranno molto difficilmente controllabili. Giorni fausti: 2, 3, 6.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

Può con questi dati dirmi se come vedo io è tutto finito per me? Sono nata il 26-7-1932, alle 18, a Milano. (S.V.L. - Milano).

La sua esistenza non è certo stata mai facile, e quel Saturno in primo campo, in opposizione al suo Sole natale, ne è la piena conferma, ma non mi sembra la sua un'esistenza senza più nessuna speranza per il domani. La solitudine nel campo affettivo e matrimoniale è alquanto evidente, i problemi esistenziali, le ripetute crisi, i cambiamenti familiari, ma ci sono anche prospettive: lei ha una «bella» Venere nel «settore lavoro», perché non fare, allora, di questo campo uno dei suoi punti di forza esistenziali? Vinca il pessimismo, non disperi, gli anni a venire le riservano ancora qualcosa, soprattutto nel 1988 e nel 1989.

Mi piacerebbe sapere cosa dicono le stelle del mio avvenire, specie affettivo. Mi chiamo Elisa, sono nata a Napoli il 19-9-1961, alle 15,30. (Elisa - Napoli).

Il 1985 non è certamente stato un anno molto facile per la sua vita sentimentale, ma le prospettive per rifarsi nel 1986 ci sono tutte. Il suo quadro astrale indica un matrimonio in giovane età, certamente prima dei 28-30 anni, con un partner nativo dei segni del Cancro, del Leone o del Sagittario. Ha un fisico forte, robusto, che le permetterà di superare sempre ogni tipo di malanno, anche se i disturbi verso i quali il suo organismo appare predisposto sono soprattutto di tipo nervoso e artritico.

Sono nata il 30-12 e la mia vita è stata interessante, ma spesso non facile. L'ho, però, sempre affrontata con impegno e tenacia. Ora comincio a tentennare, molte cose mi angosciano e spesso non so cosa fare. Che cosa prevede per me il futuro? E per mio marito? I miei figli ce la faranno a terminare gli studi? (Eliseo angosciato).

Lei è una donna che sa il fatto suo, prudente e accorta, che ha saputo ben guidare la famiglia, che ancor oggi ha bisogno di lei. Suo marito, infatti, continuerà a lasciarle le responsabilità familiari, e anzi sarà possibile che il suo aiuto necessiti anche a lui, per il grave problema di cui mi ha scritto e che potrebbe acuirsi entro il prossimo anno. Poi, però, le cose andranno gradatamente migliorando e verso il 1988 non mancherà anche per voi un momento di serenità. Suo figlio riuscirà a laurearsi, ma in un indirizzo diverso da quello scelto e che al presente gli procura tante difficoltà negli esami. Migliori le prospettive per la ragazza, che vivrà un 1986 e un 1987 molto positivi.

Sono nata nel segno dei Pesci nel 1956, alle 17,30 e ho pochissima fortuna. Circa 3 anni fa ero vicinissima al matrimonio con un bravo ragazzo che un male inguaribile mi ha invece portato via. Ora mi ritrovo sola e triste: non esco mai di casa se non per recarmi al lavoro. Mia madre mi vorrebbe vedere felicemente sposata: lei cosa ne dice? (Madre e figlia di Toscana).

Un aspetto negativo tra il suo Sole e la sua Luna di nascita, che nel suo tema zodiacale tocca i settori matrimoniali, la predispone a una certa difficoltà nelle conclusioni delle relazioni affettive. Ma ora non pensi più al passato, conservi solo nel suo cuore il ricordo della persona amata e guardi avanti serena. Non ha gli «aspetti» della nubile e tra non molto, entro il 1986, potrà fare un incontro decisivo.

Sono nata il 20-3-1959, alle 13. Non le scrivo per un problema d'amore ma per il mio lavoro. Sono laureata in medicina ma non riesco a inserirmi nel lavoro. Ostacoli, invidie, cattiverie, non sto a raccontarle quanto mi è capitato. Ora ho avuto un'offerta per un lavoro nell'America del Sud: debbo andare? (Vanina - Ancona).

Sì, deve andarsene all'estero: il suo grafico natale indica molto chiaramente la strada dell'emigrazione, del lavoro all'estero. Riuscirà molto bene a inserirsi negli ospedali e posso dirle, nonostante questo per ora non la interessi, troverà anche la sua sistemazione sentimentale. Come vede il suo avvenire è meno nero di quanto pensi, anche se non le mancheranno difficoltà.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

SAVANE, LINEA PER UOMINI
by WILLIAMS.

fine
liquore
di puro
caffé

è
un prodotto
BORSCI
liquori

Solo per donne
che se ne intendono
... e per gli uomini no?)

m.a.s.

sped. in abb. post. / gr. 2°/70 -